


ВАДИМ ЗЕЛАНД

ВЕРШИТЕЛЬ РЕАЛЬНОСТИ

Если вы не управляете
реальностью — она
управляет вами.

Автор — открытие 2004 года

НОВАЯ КНИГА



УДК 159.9
ББК 88.37
З-48

Оформление
Дизайн-студия «Дикобраз»

Подписано в печать 11.08.05. Формат 84х108 ¹/₃₂.
Гарнигура «Ньютон». Бумага газетная. Усл. печ. л. 13,44.
Доп. тираж 10 000 экз. Заказ № 3262.

Общероссийский классификатор продукции
ОК-005-93, том 2; 953000 — книги, брошюры.

Санитарно-эпидемиологическое заключение
№77.99.02.953.Д.001056.03.54 от 10.03.2005

Зеланд, В.

З-48 Вершитель реальности /Вадим Зеланд. — М.: АСТ: Астрель, 2005. — 255, [1] с.

ISBN 5-17-031661-5 (ООО «Издательство АСТ»)

ISBN 5-271-11998-X (ООО «Издательство Астрель»)

Данная книга, несмотря на свое название, вовсе не относится к области фантазий. Повседневная действительность предстает в новом, незнакомом обличье, отчего становится намного удивительней любой мистики. Вам предстоит убедиться, что реальность - это не совсем то, что мы привыкли под этим понимать.

УДК 159.9
ББК 88.37

ISBN 5-17-031661-5
(ООО «Издательство АСТ»)
ISBN 5-271-11998-X
(ООО «Издательство Астрель»)

© ООО «Издательство Астрель», 2005

Содержание

Введение	6
О чем эта книга	9
Смерть Программиста	18
Зеркальная галерея	38
Приручение маятника	45
Чужое намерение	53
Просто Трансерфинг	61
Догоняющие солнце	66
Парадоксальные ситуации	73
Подарки и комплименты	82
Живая кухня	89
Троллейбус наблюдателей	115
Хозяин пива	127
Убийство животных	135
Торжество абсурда	146
Битва маятников	156
Пространство вариантов	162
Дерзость богов	174
Застенчивость Магов	183
Выправить реальность	191
Безмолвие вечности	196
Во власти сновидения	204
Координация оптимизма	211
Вакцина от суеверий	217
Закономерность контраста	224
Цель и право	231
Карусель Смотрителя	234
Словарь терминов	242

ОТЗЫВЫ ЧИТАТЕЛЕЙ

«Как это ни странно, Трансерфинг действительно работает! Удивительно! Некоторые вещи, которые стали происходить со мной, иначе как чудесами не назовешь. Никогда бы не подумал, что такое возможно!»

«Впечатлений масса! Ощущаю какой-то детский восторг оттого, что начинаю понимать вещи, о которых только догадывался раньше».

«Я хочу сказать, что это действует! Это невероятно! Я не помню случая, когда я была бы так уверена в том, что все будет только так, как я захочу. Все просто будет так, как надо».

«Я увидела вокруг себя счастье, и оно с каждым днем теперь только растет! Странно, но ведь оно всегда было вокруг меня, а я просто его не замечала».

«Должен вам сказать, что такой книги мне не хватало всю жизнь. Она как раз описывает взаимоотношения моей души и разума».

«У меня не проходящее ощущение, что я могу свернуть горы. Что возможно все. Какие-то ощущения непонятные, радуюсь всему, как ребенок. Не хватает выражений, чтобы описать все, что я чувствую».

«Сначала появилось чувство сдвига реальности. Меня не стало — я была в потоке энергии, излучаемой... Словами? Смыслом? Не могу объяснить. Затем, словно какой-то удар выталкивает на поверхность, и некоторое время ничего не соображаешь».

«Получаю какое-то нереальное удовольствие. Книга для меня не как руководство к действию. Я как будто смог сформулировать, что же, в конце концов, происходит».

«Все мои жизненные вопросы стали мягко решаться, все улаживается и становится на места. Здорово!»

«Мне недостает слов, чтобы описать состояние, в котором я теперь пребываю. Это только приблизительно: тишина, покой, счастье...»

«Предполагаю, что в этом есть нечто, от чего мой Ум потихоньку визжит от радости...»

«Я в таком восторге! Не помню, что меня последний раз так радовало! Трансерфинг вытащил меня из такой трясины, которой я не видела ни края, ни конца!»

«Обалдеть, обалдеть, и еще раз обалдеть!»

«Это действительно работает. Все остальное неважно».

Источник: <http://transurfing.newmail.ru>

ДАННАЯ КНИГА, несмотря на свое название, вовсе не относится к области фантазий. Повседневная действительность здесь предстает в новом, незнакомом облике, отчего становится намного удивительней любой мистики. Вам предстоит убедиться, что реальность — это не совсем то, что мы привыкли под этим понимать.

Материальная вселенная, как ни странно, имеет свое зеркальное отражение — неосязаемый и незримый, но объективно существующий мир, присутствие которого проявляется в необъяснимых явлениях. И что удивительно, в точке соприкосновения этих двух миров реальность становится управляемой.

Энергия мыслей не исчезает бесследно — она, без сомнения, оказывает определенное влияние на окружающую действительность. Но как использовать эту энергию? Почему наши желания не исполняются, а худшие ожидания, напротив, сбываются? Отчего известные методы визуализации желаемого в одних случаях срабатывают, а в других нет?

Дело в том, что есть одно недостающее звено, без которого любые эзотерические практики превращаются в бесполезную трату времени. А между тем секрет лежит на поверхности, и он настолько непостижимо прост, что в него трудно поверить. В книге дается ответ на вопрос, в чем состоит это недостающее звено.

Получив ключ к управляемой реальности, вы откроете для себя мир, в котором невозможное становится возможным. Несмотря на то, что многое, о чем вы узнаете, покажется вам весьма необычным, помните: здесь нет никакого вымысла — все настоящее.

ВВЕДЕНИЕ.

УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Данная книга, несмотря на свое название, вовсе не относится к области фантазий. Повседневная действительность здесь предстает в новом, незнакомом обличье, отчего становится намного удивительней любой мистики. Вам предстоит убедиться, что окружающий нас мир не совсем такой, каким мы привыкли его видеть.

Реальность, при всем своем многообразии, имеет четко выраженную зеркальную симметрию. Дуальная природа нашего мира проявляет себя повсюду: есть левое и есть правое, есть верх и низ, душа и разум, живое и мертвое, черное и белое, осязаемое и иллюзорное. Дуализм служит причиной извечного противостояния опять же двух направлений в мировоззрении — идеализма и материализма.

Но все-таки чем на самом деле является наш мир: механистической системой или виртуальной иллюзией? Если искать ответ лишь в одном направлении, то возникает масса противоречий и парадоксов. Так называемой золотой середины тоже не существует — она слишком размыта. Где же в таком случае находится истина?

В поисках разгадки мы двинемся несколько необычным путем. В качестве ответа на всякий вопрос типа «что есть реальность: то или это?» — примем один нетривиальный постулат: «и то, и другое». Ис-

тина лежит не посередине, а именно на пересечении граней многоликой реальности. Наряду с материальной вселенной, существует ее зеркальное отражение — необъяснимый и незримый, но такой же реальный мир, присутствие которого проявляется в необъяснимых явлениях. В точке соприкосновения этих двух миров реальность становится не только понятной, но и, что удивительно, управляемой.

Человеку, однако, свойственно вдаваться в крайности, поэтому он, в зависимости от мировоззрения, пытается искать решения своих проблем либо в рамках материальной действительности, либо в области метафизики. Но ни тот, ни другой путь не приносит удовлетворительных результатов. Человек пребывает во власти обстоятельств — жизнь с ним «случается», как сновидение, на которое он не в силах повлиять.

И все же есть один принципиально иной способ взаимодействия с окружающим миром — Трансерфинг — о котором и пойдет речь в этой книге. Суть в том, что если принимать во внимание обе стороны дуального мира и следовать определенным правилам, то можно получить доступ к управлению ходом событий. Реальность прекращает существовать как нечто внешнее и независимое по отношению к человеку — он обретает способность подчинять ее своей воле.

Наверно, вы уже слышали о том, что энергия мыслей не исчезает бесследно — она, без сомнения, оказывает определенное влияние на окружающую действительность. Но как использовать эту энергию? Почему наши желания не исполняются, а худшие ожидания, напротив, сбываются? Отчего изве-

стные методы визуализации желаемого в одних случаях срабатывают, а в других нет?

Дело в том, что есть одно недостающее звено, без которого любые эзотерические практики превращаются в бесполезную трату времени. А между тем секрет лежит на поверхности, и он настолько непостижимо прост, что в него трудно поверить. В книге дается ответ на вопрос, в чем состоит это недостающее звено. Получив ключ к управляемой реальности, вы откроете для себя мир, в котором невозможное становится возможным.

Книга родилась в результате переписки с читателями — теми, кто испробовал Трансерфинг на своем опыте. Все они с неподдельным удивлением рассказывают о невероятных изменениях, произошедших в их жизни. Обычно досаждающие проблемы куда-то исчезают; двери, которые раньше казались безнадежно закрытыми, отворяются; окружающие по непонятным причинам начинают относиться с большей симпатией; реальность буквально на глазах меняет свой облик. Получается так, что мысли совершенно непостижимым образом воплощаются в действительность.

Если это будет вашим первым знакомством с Трансерфингом, в тексте вам могут встретиться неизвестные понятия, — их объяснение дается в словаре терминов. Более подробное изложение принципов управления реальностью можно найти в книгах «Трансерфинг реальности» и «Яблоки падают в небо». Несмотря на то, что многое, о чем вы узнаете, покажется вам весьма необычным, помните: здесь нет никакого вымысла — все настоящее.

О ЧЕМ ЭТА КНИГА

ОДНИМ ИЗ САМЫХ ПРИВЫЧНЫХ и в то же время загадочных феноменов в жизни человека являются сновидения. Во сне человек проводит треть своей жизни. Все, что происходит с ним в этом пограничном состоянии, до сих пор покрыто тайной. Научные исследования в данной области мало что объясняют. Философские трактовки тоже бросаются из одной крайности в другую. Одни говорят, что сновидения — это иллюзии, другие утверждают, что даже сама наша жизнь есть не что иное, как сон. Кто же здесь прав?

Трансерфинг как эзотерическое учение подходит к этому вопросу с другой позиции. Действительно ли разум воображает свои сны? С одной стороны, события, происходящие во сне, — виртуальны, но с другой, сновидения представляются настолько реальными, что человек всякий раз принимает их за действительность. Известно, что во сне можно наблюдать картины как будто не из нашего мира. Причем совершенно ясно, что в жизни увидеть такое в принципе невозможно. Если сон — это некая имитация реальности нашим мозгом, тогда откуда берутся все эти невообразимые картины и сюжеты?

Существует гипотеза, что мозг сам синтезирует сновидения и во время сна воспринимает эти картины так же, как наяву. Это действительно не более чем гипотеза. Пока никто не доказал, что все происходит именно так. В модели Трансерфинга трактовка сов-

сем иная: подсознание самостоятельно ничего не воображает, а напрямую подключается к пространству вариантов, которое содержит всю информацию. Пространство вариантов — это информационная структура, в которой хранятся сценарии всех возможных событий. Число вариантов бесконечно, как бесконечно множество возможных положений точки на координатной сетке. Там записано все что было, есть и будет.

Не спешите делать скептические выводы. Посмотрите внимательно на какой-нибудь предмет, потом закройте глаза и попробуйте себе его представить. Даже если у вас незаурядные способности к визуализации, вы все равно не сможете «видеть» предмет с закрытыми глазами так же, как с открытыми. Тот образ, который запечатлел ваш мозг, является лишь фотографией очень низкого качества. Предположим, мозг хранит такую фотографию как определенное состояние группы нейронов. Тогда, для того чтобы воспроизвести все имеющиеся в воспоминаниях фотографии, никаких нейронов, несмотря на их громадное количество, не хватит.

Если наши воспоминания и сны — это воспроизведение того, что записано в нейронах, тогда, сколько же этих клеток должно быть в голове? Трансерфинг объясняет данное противоречие тем, что нейроны не являются носителями информации, как биты в компьютере. Мозг хранит не саму информацию, а некое подобие адресов к информации в пространстве вариантов.

Возможно, мозг способен держать в себе какое-то ограниченное количество данных. Однако, даже будучи совершенной биологической системой, он не в состоянии хранить все, что мы готовы воспро-

известии в своей памяти. Тем более он не может синтезировать такую совершенную виртуальную реальность, как сон. Не нужно обольщаться малоубедительными доводами, что, дескать, отключившись, мозг приобретает способность воспринимать воображаемые им картины отчетливо.

Если условно отнести все сознательное в психике человека к разуму, а подсознательное к душе, то можно сказать, что сновидение — это полет души в пространстве вариантов. Душа имеет непосредственный доступ к полю информации, где все «сценарии и декорации» хранятся стационарно, подобно кадрам на киноленте. Разум не воображает свои сны — он их действительно видит. И это вовсе не иллюзии, а реальное кино о том, что могло бы произойти в прошлом или будущем.

В сновидениях наблюдаются всякие возможные события, но поскольку существует бесчисленное множество потенциальных вариантов, то нет никакой гарантии, что сон имеет какое-то отношение к действительности. Любое событие, происходящее в нашем реальном мире, представляет собой материальную реализацию одного из множества вариантов. Материальный мир перемещается в бесконечном пространстве вариантов, подобно кинокадру на экране, в результате чего и проявляется феномен движения материи во времени.

Казалось бы, в это трудно поверить. Где находится пространство вариантов? Как вообще такое возможно? С точки зрения нашего трехмерного восприятия, оно везде и в то же время нигде. Может быть, оно за пределами видимой вселенной, а может, в чашке вашего кофе. Во всяком случае, не в третьем измере-

нии. Хотя доступ к этому полю информации в принципе возможен. Именно оттуда берутся интуитивные знания и ясновидение. Разум не способен создать ничего принципиально нового. Он лишь может собрать новую версию дома из старых кубиков. Все научные открытия и шедевры искусства разум получает из пространства вариантов посредством души.

Но все-таки существует ли нечто общее между сновидением и реальностью? Пока мы спим, нам в голову не приходит критически взглянуть на происходящее. Во сне виртуальная реальность моделируется поразительно натурально. Несмотря на то, что там часто происходят причудливые события, мы воспринимаем их как нечто обыденное. Во сне человек находится полностью во власти обстоятельств, сновидение с ним «случается», и он ничего не может с этим поделать.

В бессознательном сновидении разум не довлеет над душой своим контролем — он смотрит кино как зритель. И в то же время он переживает увиденное, и эти переживания передаются душе, которая сразу же настраивается на сектор пространства вариантов, соответствующий ожиданиям. Таким образом, сценарий меняется динамически, по ходу дела. Декорации и действующие лица мгновенно подстраиваются под изменяющийся сценарий. Воображение действительно участвует в сновидении, но только в качестве генератора идей.

Но иногда, если повезет, мы в какой-то момент осознаем, что спим. В таком случае бессознательный сон превращается в осознанное сновидение. В осознанном сновидении человек участвует в виртуальной игре и понимает, что это всего лишь сон. Ес-

ли с вами такого ни разу не случилось и вы слышите об этом в первый раз, не сомневайтесь — это не фантазия. Осознанным сновидениям посвящено много книг, и в мире есть любители, которые занимаются этой практикой постоянно.

Стоит человеку взять в толк, что это всего лишь сон, как у него раскрываются удивительные способности. В осознанном сновидении нет ничего невыполнимого — можно управлять событиями и творить непостижимые вещи, например летать. Но даже во сне одного лишь желания подняться в воздух недостаточно. Реализуется не само желание, а установка на цель. Работают не мысли о желаемом, а нечто другое — то, что трудно описать словами. Некая сила стоит за кулисами сцены, на которой разворачивается игра мыслей. И тем не менее последнее слово за этой силой. Вы, наверно, догадались, что речь идет о намерении. Намерение можно приблизительно определить, как решимость иметь и действовать.

Желание само по себе ничего не дает. Напротив, чем сильнее желание, тем меньше шансов на успех. Если вы во сне, желая взлететь, будете раздумывать, возможно это или нет, у вас ничего не выйдет. Чтобы полететь, нужно просто поднять себя в воздух намерением. Выбор любого сценария в сновидении осуществляется не желанием, а твердой установкой на достижение цели. Вы не рассуждаете и не желаете, а просто имеете и действуете.

Намерение является той движущей силой, которая управляет сценарием в осознанном сновидении. Но вот вопрос: почему же реализуются и наши опасения? Разве их можно причислять к намерению? Как в сновидениях, так и в реальной жизни

нас вечно преследуют варианты со сценариями наших опасений, беспокойства, неприязни, ненависти. Ведь если я не хочу этого, я не намерен это иметь? Однако мы все равно получаем то, чего из всех сил стремимся избежать. Выходит, направленность нашего желания не имеет значения? Разгадка кроется в еще более таинственной и могущественной силе, имя которой — внешнее намерение.

Намерение что-либо сделать своими силами всем знакомо — это внутреннее намерение. Гораздо сложнее распространить действие своей воли на внешний мир. Понятие внешнего намерения неразрывно связано с пространством вариантов. Все манипуляции со временем, пространством и материей, которые не поддаются логическому объяснению, принято относить к магии или к паранормальным явлениям. Намерение названо внешним, так как находится оно вне человека, а потому неподвластно его разуму. Правда, в определенном состоянии сознания человек способен получить к нему доступ. Если подчинить воле эту мощную силу, то можно творить невероятные вещи. С помощью этой силы маги древности воздвигали Египетские Пирамиды и творили все подобные чудеса.

Если вы попытаетесь мысленно двигать карандаш на столе, у вас ничего не выйдет. Но если вы имеете твердое намерение представить себе, что он двигается, возможно, у вас получится. Допустим, вам удалось сдвинуть карандаш с места (во всяком случае, у экстрасенсов кое-что получается). Может показаться жутковато-странным то, что я сейчас скажу. Карандаш на самом деле не двигается! И в то же время, это вам не просто кажется. В первом случае вы делаете попытки сдвинуть карандаш энерги-

ей своих мыслей. Этой энергии явно недостаточно для перемещения материального предмета. Во втором случае вы скользите по секторам пространства вариантов, где карандаш имеет разное местоположение. Понимаете разницу?

Вот карандаш лежит на столе. Силой намерения вы представляете, что он начинает двигаться. Ваше намерение сканирует секторы пространства, в которых карандаш занимает все новые положения. Если мысленное излучение обладает достаточной силой, карандаш последовательно материализуется в новых точках реального пространства. При этом передвигается отдельный «слой карандаша», в то время как остальные слои, в том числе слой наблюдателя, остаются неподвижными. Двигается не сам предмет, а его реализация в пространстве вариантов. На этом же принципе основано передвижение так называемых неопознанных летающих объектов, для которых законы физики (в частности, инерционность), казалось бы, не существуют.

Неудивительно, если с телекинезом у вас ничего не получается. Почти у всех людей подобные способности развиты очень слабо. И дело даже не в том, что у вас слабая энергетика, а в том, что очень трудно поверить в такую возможность и, следовательно, вызвать у себя чистое внешнее намерение. Люди, у которых что-нибудь получается с телекинезом, не двигают предметы. Они обладают уникальной способностью силой намерения направлять свою энергию для перемещения материальной реализации в пространстве вариантов.

Все, что связано с внешним намерением, принято считать мистикой, магией или, в лучшем случае,

необъяснимыми явлениями, свидетельства о которых успешно складываются на пыльные полки. Обыденное мировоззрение такие вещи начисто отвергает. Иррациональное всегда вызывает своеобразный страх. Подобный страх и оцепенение испытывают люди, наблюдающие НЛО. Необъяснимое явление настолько далеко от привычной действительности, что в него не хочется верить. И в то же время оно имеет такую ошеломляющую дерзость быть реальным, что вызывает ужас.

Внешнее намерение — это тот случай, когда «если Магомет не идет к горе, то гора идет к Магомету». Работа внешнего намерения не обязательно сопровождается паранормальными явлениями. В повседневной жизни мы постоянно сталкиваемся с результатами действия внешнего намерения. В частности, наши опасения и худшие ожидания реализуются именно внешним намерением. Но поскольку в данном случае оно работает независимо от нашей воли, мы не осознаем, каким образом это происходит.

Способность к управлению сновидением проявляется в результате осознания человеком самого себя во сне относительно реальной действительности. На данной ступени осознания человек имеет точку опоры — реальность, в которую он может вернуться после пробуждения. Реальность, в свою очередь, подобна бессознательному сновидению наяву — человек находится во власти обстоятельств, и жизнь с ним «случается». Человек не помнит своих прошлых жизней и не имеет точки опоры, относительно которой можно подняться на следующую ступень осознания.

И все же ситуация не так безнадежна. В Трансерфинге имеются косвенные методы, с помощью которых можно все-таки заставить работать внешнее намерение обходным путем. Энергия мыслей человека при определенных условиях способна материализовать тот или иной сектор пространства вариантов. Другими словами, человек способен формировать свою реальность. Но для этого требуется соблюдение определенных правил.

Реальность имеет две формы: физическую, которую можно потрогать руками, и метафизическую, лежащую за пределами восприятия, но не менее объективную. В некотором смысле мир представляет собой бескрайнее дуальное зеркало, по одну сторону которого находится материальная вселенная, а по другую — простирается метафизическое пространство вариантов. Потенциальная возможность воплощается в действительность, подобно отражению в зеркале вариантов. Обыденный человеческий разум безуспешно пытается воздействовать на отражение, в то время как необходимо изменить сам образ.

Что же это за образ? Как его изменить? Как обращаться с этим странным зеркалом? Трансерфинг дает ответы на все вопросы. По сути, это мощная технология управления реальностью. Цель здесь не достигается, а реализуется по большей части сама. Это звучит невероятно лишь в рамках обыденного мировоззрения. Взламывая замки стереотипов, вы открываете двери в тот мир, где возможности ограничены только намерением, где несбыточные мечты воплощаются в действительность.

Смерть Программиста

«Я ДАВНО ЖДАЛА ТАКОЙ КНИГИ. Это работает, без сомнения. Но мне кажется, у меня пока не получается так, чтоб дух захватывало. Наверно, я не все делаю правильно. Первое, чему я учусь, — это не тратить попусту энергию, хотя иногда срываюсь. Почти взяла за привычку говорить себе, что «я могу не знать, но мой мир знает, как обо мне позаботиться» и «мое намерение реализуется, все идет к тому и все идет как надо».

Это, в самом деле, работает, но неприятности пока преследуют меня. Личная жизнь не складывается. Наверно, я много придаю этому значения, а надо ослабить хватку. Стараюсь не сравнивать себя с другими, вот, мол, у них получается, а у меня нет. Как только наступают сомнения, я опять берусь за книгу, помогает, но иногда я не различаю границы, где желание, а где важность или визуальное представление того, что хочешь. Я запуталась.

Вот, например, у меня есть желание или намерение жить и работать в Англии. Я случайно нашла организацию, которая этим занимается. Меня обманули. Но я все равно думаю об этом и делаю шаги в данном направлении. Визуально представляю, но может это не моя дверь, не знаю».

Я расскажу вам историю об одном своем близком приятеле. Назовем его Программистом, по-

сколько такова была его профессия. Он тоже хотел уехать из родной и привычной, но суровой и неуютной страны. В России Программист был высококвалифицированным «мальчишкой на побегушках», а как бывало нередко — и «для битья», в том числе. Там же, на Западе, подобные ему входили в самую элитную касту из всех «белых воротничков». Когда оттуда прилетали новости об умопомрачительных зарплатах, дорогих машинах и коттеджах с бассейнами, голова просто шла кругом, а в груди бушевала лихорадка — золотая, самая что ни на есть.

Мой приятель, словно руководствуясь принципами Трансерфинга, спросил себя: какую же цель выбрать на карте? И душа его тут же без колебаний дала ответ — ну, конечно, Австрия. Почему-то именно эта страна лежала ближе всего к сердцу. Альпы, горные лыжи, уникальная по красоте природа, да и вообще, одно из самых уютных мест на планете.

Приятель с блеском в глазах рассказывал мне о своей идее и даже уговаривал махнуть туда вместе. По всему было видно, что душа и разум его слились в едином устремлении. И все же ни о каком Трансерфинге нам в то время известно не было, а потому разум Программиста взял руль управления судьбой в свои руки.

Как-то раз мой приятель явился с потухшим взором и сообщил, что от задуманного придется отступить. Оказалось, пробить стену иммиграционного законодательства Австрии не так-то просто. Прагматичный рассудок, привыкший иметь дело с реально достижимыми целями, взял верх. Это была первая ошибка Программиста.

Мечту поспешно захоронили, и душа моего приятеля приуныла. Однако предприимчивый разум вскоре отыскал вполне приемлемую замену. Канада! Это очень даже неплохо. К тому же там большой дефицит специалистов, да и рабочую визу получить гораздо проще.

Новая идея была реально осуществима. Приятель во всех деталях расписывал мне преимущества задуманного предприятия. Но того прежнего блеска в глазах уже не было. Он рассуждал, как аналитик, тщательно взвесивший все за и против и рассчитавший заранее весь алгоритм достижения цели. Насколько я понял, цель состояла в том, чтобы получить высокооплачиваемую работу. Семью кормить надо. И не просто кормить — надоело прозябать в бедности — с такими-то мозгами! Программист он был действительно классный.

Поскольку мой приятель слыл трудоголиком, для него было совершенно очевидно то, что состоятельную жизнь можно только заработать, причем упорным трудом. За дело он взялся со всем усердием. Приналег на английский, освоил новые компьютерные технологии, грамотно составил резюме и разослал его туда, куда надо. В общем, все сделал правильно.

Прошло полгода. Оттуда — ничего, лишь холодное молчание. Резюме уже было доведено до совершенства, квалификация — лучше не бывает, английский — весьма неплох. А по числу адресов, куда было разослано предложение, Программиста уже должна была знать вся Канада. И чего им не хватает? Наверно, нужно еще повысить квалификацию.

И он трудился все усердней, не жалея себя. Но в душе уже прочно обосновался страх, сидевший в обнимку с нестерпимым желанием, во что бы то ни стало добиться своего. Хуже других, что ли?

С одной стороны, там действительно была острая нехватка специалистов. Но в то же время на поверхность то и дело выплывали сведения о том, что канадские работодатели весьма неохотно связываются с иностранцами. Опять разумная логика дала осечку.

В такой ситуации разум Программиста мудро рассудил, что не стоит заикливаться на одной Канаде. Ведь можно попробовать пробиться в Штаты. Как оказалось, наши мозги там ценятся довольно высоко. Итак, прежняя цель ушла на второй план, и началась новая кампания по завоеванию Америки.

Теперь Программист был уже искушен в таких делах. Он досконально изучил всю необходимую информацию и знал точно: что, где и как. Стратегия и тактика была продумана до мелочей. Все было на высшем уровне — и знания, и практический опыт, и презентабельность. Он стал настоящим профи в сфере поиска работы.

Казалось бы, американские работодатели должны быть просто ошеломлены великолепным портфолио нашего героя. Однако никто не проявлял интереса к высококлассному специалисту и не спешил охотиться за его мозгами. Разум Программиста лихорадочно пытался отыскать причину такой странной ситуации: ведь все делается безукоризненно, почему нет результата? А как же «охотники за головами» — куда они подевались? А истории о сотнях,

если не тысячах компьютерных специалистов, сделавших блестящую карьеру в Штатах?

Объяснение и на этот раз было найдено. Высокие технологии развивались быстрыми темпами, и в данный момент на рынке труда наблюдался особо повышенный спрос на специализацию, которая не была профильной для нашего соискателя. Несмотря на то, что и его специальность так же пользовалась спросом, Программист, с присущим ему рвением, принялся за освоение новой технологии. Он должен быть лучшим! Чего бы это ни стоило. Но все его старания были тщетны. Америка сохраняла свое неизменное безразличие, словно одиозная и недоступная статуя Свободы. Так прошел еще один год.

Мой приятель иногда навещал меня и рассказывал о своих мытарствах. Куда девался тот внутренний свет, который исходил от него, когда он с таким увлечением говорил о своей Австрии! Теперь это был не оживленный энтузиаст, а уставший и озабоченный игрок, который каждый день методично проверяет почту в ожидании выигрыша. Кто не побывал в подобном положении, тому трудно понять, что значит балансировать на грани между надеждой и отчаянием.

Но вот однажды он наконец получил предложение, да не одно, а сразу три одновременно! Какая же она все-таки ехидная и жестокая кокетка, эта удача. Случилось это как раз в тот момент, когда Программист уже потерял надежду и почти махнул рукой на свою затею.

Собеседование проводилось в Москве. Конечно, он в возбужденном состоянии немедленно отпра-

вился туда. Первая встреча состоялась в каком-то элитном кафе. Программиста приняли, чуть ли не радушно, и беседа прошла на удивление легко и удачно. Приветливая американка угостила его кофе с пирожным. Правда, когда она невозмутимо расплачивалась, он чуть не испарился от стыда и удивления — никогда не предполагал, что это может стоить столько! Впрочем, пора привыкать к новой жизни — скоро и он сможет себе многое позволить.

Второе собеседование, уже с другой компанией, представляло собой прямую противоположность первому. Надменный швейцар долго делал вид, что не понимает, о чем говорит ему этот жалкий провинциал, и не хотел пускать его в гостиницу, где была назначена встреча. Двое не очень дружелюбных американцев подвергли Программиста перекрестному допросу, видимо, проверяя на стрессоустойчивость. Затем ему пришлось пройти довольно сложный тест на компьютере. Результат ему не сообщили, но, судя по удовлетворенным лицам экзаменаторов, и с этой задачей он удачно справился.

Окрыленный успехом, Программист настолько приободрился, что даже не пошел на третье собеседование, с финской компанией. Что там Финляндия! Штаты — вот куда следует стремиться. Возвратившись домой, он, как положено по этикете, направил письма с благодарностью за проведенное собеседование. Из обеих компаний пришел ответ: он принят!

Yes! Программист был заслуженно вознагражден за все свои мучения. Вот что дает трудолюбие и настойчивость! Теперь все позади. Осталось только выбрать одну из двух компаний. Первая, с которой

состоялась та милая беседа в кафе, была в Аризоне, вторая — в Калифорнии. Вот ведь как повернулась судьба — теперь он выбирает! Ну что ж...

Всезнающий разум Программиста, по обыкновению, был тут как тут: чего он забыл в Аризоне, в этой пустыне с кактусами? Правда, работа в Калифорнии, судя по всему, обещала быть намного более напряженной. Да и путь в эту компанию оказался трудоемким с самого начала. Но трудоголик легких путей не искал — он выбрал второй вариант.

Впервые в жизни ему пришлось сыграть непривычную роль и вежливо отклонить предложение радужной компании из Аризоны. Ну да ладно. Главное, что теперь вся жизнь была наполнена радостными приготовлениями. Вскоре пришло приглашение, и Программист без проблем получил долгожданную рабочую визу, на всю семью!

Пришлось, однако, продать недорогую квартиру, где они жили вдвоем с женой и дочкой, и переехать к родителям. Иначе, откуда бедному русскому Программисту взять полторы тысячи долларов для оплаты визы на троих? Но это уже не имело значения. Все складывалось удачно, и впереди их ждала обеспеченная и комфортная жизнь в солнечной Калифорнии.

Уладив все дела, Программист послал в свою компанию радостную весть о том, что готов к отъезду. Была весна 2001 года. Америка с нетерпением ждала Программиста. Ему должны были заказать билет на самолет. Казалось, ничто не может помешать тому, что уже почти свершилось.

Но вот, почему-то именно сейчас, он опять натолкнулся на холодное молчание. Программист ни-

как не мог дожидаться ответа и посылал одно письмо за другим. Что могло случиться? В груди уже начало просыпаться позабытое чувство панического страха.

В последнее время во всей этой кутерьме он как-то перестал обращать внимание на сводки новостей из-за океана. И вот теперь, когда он начал читать обзоры аналитиков об экономической ситуации в США, перед ним открылась ужасающая картина. В сфере высоких технологий стремительно набирал обороты небывалый кризис. Десятки, сотни тысяч специалистов теряли работу. Предприятия, деятельность которых была связана с компьютерами и телекоммуникациями, терпели огромные убытки. Оказалось, компания Программиста попала в число тех, кто полностью разорился.

Такого он никак не мог ожидать. Теперь американские работодатели не то что на иностранных — на своих специалистов косо смотрели. Да и виза сделалась недействительной, поскольку оформлялась на конкретное место работы. А квартира? Ее теперь тоже не стало. Все... Это был крах.

Удар усугублялся еще тем, что, по иронии судьбы, компания из Аризоны удержалась на плаву и продолжала свое нормальное существование. Программист предпринял отчаянную попытку обратиться туда! Но где уж там... Конечно, его никто не удостоил ответом.

Мой приятель был раздавлен такой неудачей, но кончать со своей жизнью, как вам могло показаться, все же не собирался. Он с тем же усердием искал высокооплачиваемую работу, пусть даже не за границей, а хотя бы здесь, в России. Он верил, что

упорным трудом можно всего добиться. И действительно, судьба как будто сжалилась над ним — вскоре он получил весьма выгодное предложение от совместного предприятия, которое находилось недалеко от того места, где они жили с семьей.

Ему была предложена очень высокая зарплата, однако Программист не пожелал продолжать свою карьеру в не столь престижном поселке. Планка амбиций находилась намного выше. Ведь он едва ли не взял штурмом Калифорнию! Да и потом, он привык выкладываться на полную катушку.

В самом деле, Программист уже стал таким высококлассным специалистом, каких поискать. И вот, летом того же года, пройдя через все ступени жесткого отбора, он все-таки получил должность в американской компании, отделение которой находилось в Москве.

Зарплата была, даже по меркам столицы, настолько приличной, что хватило бы и на жилье, и на все остальное в избытке. Ну, теперь-то уж, думал он, все должно быть в порядке. Компания стабильная, кризис пережила, прибыль растет.

Программист приехал в Москву, устроился и принялся за работу, которая обещала впечатляющий карьерный рост. Весьма вероятно, что со временем его направят работать туда, в Америку. Может, так оно и лучше? Ведь если с первого раза не получилось, значит, судьба уберегла его от худшего варианта.

Однако радость была преждевременной. Наступило 11 сентября — тот памятный день, когда в результате теракта в Нью-Йорке были разрушены зда-

ния, а тысячи людей погибли. Так вот, головной офис компании находился в одном из тех небоскребов, и в результате этого случая она прекратила свое существование.

Выходит, судьба и на этот раз решила поиздеваться. Получалось так, будто Программиста пытаются сжить со света какие-то злые силы. Чем больше он старался, тем хуже был результат. Теперь действительно наступил конец. Ему ничего не оставалось, как вернуться восвояси.

Так мой приятель распрощался с надеждой. Он продал свой компьютер и решил больше никогда не заниматься этим опостылевшим ему делом. Программист действительно умер. Выжил разбитый, измученный, уставший от жизни человек.

Он пошел на завод, где стал зарабатывать гроши примитивным ручным трудом. Насколько высоким был его взлет по уровню квалификации, настолько же глубоким оказалось падение. Так разум Программиста решил наказать себя за свою никчемность.

Можно ли винить человека за его действия во всей этой грустной истории? Ведь с точки зрения обыденного мировоззрения он все делал правильно. Многие люди поступают подобным же образом. Кому-то везет. Ему вот не повезло. А ведь все могло бы быть совсем по-другому. Давайте рассмотрим ошибки Программиста с позиций Трансерфинга.

Первая ошибка — отказ от своей цели по причине ее труднодоступности. Первоначальная цель Программиста — Австрия — была выбрана правильно, поскольку родилась в единстве души и разума. Если человек, думая о цели, буквально летает на

крыльях от предвкушения счастья, значит, достигнуто это самое единство. В таком состоянии душа поет, а разум удовлетворенно потирает руки. Обратите внимание — это пока лишь стадия определения собственной цели.

Но вот встает вопрос о способах и средствах ее достижения. Если мечта видится несбыточной, разум, опасаясь улететь в облака, норовит отбросить пустую затею, чтобы заняться более реальными вещами. На самом же деле, разум не витает в облаках, но и не стоит на твердой почве, а копошится в жалкой ямке своего невежества.

Так называемый трезвый рассудок, основанный на обыденных стереотипах, не в состоянии отыскать путь, который действительно приведет к труднодоступной цели. Дорога к успеху всегда строго индивидуальна — это подтверждается самой жизнью.

Подлинная мудрость, накопленная опытом многих поколений, гласит, что формула успеха изменчива — ее постоянство лишь в том, что она всегда проявляется в виде исключения из правил. Разум же — этот «отец ошибок трудных» — слепо принимает за истину набор общепринятых стереотипов, которые мало чего стоят. Таким образом, все перевернуто с ног на голову. Предлагаю вам вдумчиво перечитать этот абзац.

Единственное, что требуется от разума на этапе определения цели, так это установить: осуществима ли она в принципе. На этом миссия умника завершается. «Но, черт побери, каким образом?!» — воскликнет здравомыслящий разум. А вот это уже не его ума дело. Он и так не раз показал все, на что способен, шляпа.

Способы и средства достижения цели сами найдутся, причем такие, о которых разум и не мог подозревать. Ничего он не знает и знать не может. Если постоянно думать о цели, как будто она уже достигнута, внешнее намерение — эта непостижимая сила — в свое время откроет нужные двери — возможности. Задача разума состоит в том, чтобы направить ход мыслей в надлежащую сторону и тем самым запустить механизм внешнего намерения.

Вторая ошибка — беспокойство по поводу отсутствия результата, желание. Очевидно, чем больше вы беспокоитесь, тем медленнее продвигаетесь к цели, если вообще продвигаетесь. Конечно, для обретения душевного равновесия человеку всегда необходимо знать, на чем его основывать. Трансерфинг дает это знание.

Ваше положение в пространстве вариантов относительно цели подобно тому, как если бы вы находились в лодке в открытом море. Для того чтобы добраться до земли, необходимо плыть все время на север, куда указывает стрелка компаса — направление хода ваших мыслей. Пока вы представляете картину о том, как подплываете к земле и сходите на берег, ваша «стрелка» направлена куда надо. Все, что требуется, — думать о прибытии и грести. Только это, и ничего больше!

Но вот нетерпеливый разум начинает ерзать и тормозить гребца: «А туда ли мы плывем? А скоро? А вдруг не хватит сил? А если земля не там? Ну конечно, надо совсем в другую сторону!» В результате стрелка компаса начинает метаться и лодка постоянно меняет курс.

Разум не видит движения в пространстве вариантов, а потому сомневается и тревожится. Он привык держать ситуацию под контролем. Разум успокоится только в том случае, если дать ему задание, при выполнении которого он будет понимать, что делает. Вот и скажите ему, чтоб не раскачивал лодку, а держал руль по курсу. Контроль над ходом мыслей — вот в чем должна заключаться работа разума.

С желанием дела обстоят несколько сложнее — это самый натуральный якорь. Хорошо бы от него избавиться. «Путь самурая», например, заключается в том, чтобы жить так, как будто ты уже умер. Тогда терять и бояться нечего. Так же и к цели следует двигаться бесстрастно, как будто уже смирившись с поражением. В таком случае якорный канат будет просто обрублен.

Если же смириться никак не удастся, тогда якорь нужно хотя бы поднять. Скажем так: есть желание, которое перерастает в намерение действовать, а есть вожделение. Второе представляет собой, прежде всего, боязнь неудачи — так хочу, просто сил нет, и в то же время боюсь, что не получится. А почему боюсь? Потому что думаю не о цели, а о средствах ее достижения. Вожделение создает избыточный потенциал, который вносит сильное искажение в окружающее энергетическое поле, что влечет за собой сопротивление равновесных сил — вот они-то и мешают цели осуществиться.

Необходимо снова и снова напоминать своему разуму о том, чтобы он мыслил о цели, как о свершившемся факте. Конечно, мрачные размышления

будут время от времени выплывать. Ну и пусть, не надо с этим бороться. Главное — не забывать, что все эти мелкие шатания не должны сильно уводить от основного курса.

В конце концов, если рассудить, можно осознанно снизить вожделение. Как вы помните, предложения Программисту поступили именно в тот момент, когда он почти отчаялся, а следовательно, отпустил судорожную хватку желаний. Так вот, сознательно это сделать тоже вполне возможно. Ведь я этого хочу? Так в чем же дело, у меня это будет.

Третья ошибка — метание от одной цели к другой. Программист просто не мог дожидаться, когда вариант созреет и материализуется. Сложнее всего — уметь ждать, сохраняя при этом спокойствие хозяина ситуации. Необходимо выдержать испытание паузой, в течение которой ничего не происходит. Это своего рода проверка на прочность.

Такая пауза неизбежна, и к ней надо относиться спокойно. Часто бывает так, что разум поднимает панику раньше времени и скоропалительно меняет курс. А цель уже вот-вот должна была показаться на горизонте — она в отчаянии машет руками, пытаясь привлечь внимание слепого разума: «Да подождите же вы!»

Материальная реализация варианта формируется, подобно отражению в зеркале. В качестве образа выступает картина, которая крутится в ваших мыслях, другими словами — целевой слайд. Отличие зеркала пространства вариантов, по сравнению с обычным, лишь в том, что отражение в нем созревает не сразу, а с задержкой.

Представьте себе такую странную ситуацию. Вы становитесь перед зеркалом, а там ничего не видно — пустота. И лишь спустя некоторое время начинает постепенно проявляться изображение, словно на фотографии. В определенный момент вы начинаете улыбаться, но в отражении видите все то же серьезное выражение.

Точно так же работает зеркало пространства вариантов. Только время задержки там несравненно больше, а потому изменения не поддаются восприятию. Но как может в этом зеркале показаться изображение, если образ постоянно меняется? Отражение еще не успело сформироваться, а человек уже спешит изменить свой слайд. В результате получается просто размытое пятно.

Четвертая ошибка — негативный слайд. Спрашивается, какое изображение может быть сформировано слайдом, содержащим размышления о себе, «недостойном и недостаточно подготовленном»? Да целевого слайда как такового у Программиста вовсе и не было. Его ум был полностью поглощен заботами о средствах достижения цели.

В реализации цели принимало участие только внутреннее намерение. Зеркало при этом всего лишь отражало сам процесс борьбы и ожидания, но не более того. Конечно, обычные методы так же годятся для достижения цели, вот только ждать придется несравненно дольше, да и шансов гораздо меньше.

Результат будет получен быстрее и надежнее, если крутить в мыслях слайд о том, как цель уже достигнута. «Радостные приготовления» должны быть

уже сейчас! Вы должны красоваться перед зеркалом так, будто успех уже предопределен, тогда и отражение будет соответствующим.

Дело в том, что пространство вариантов — это своего рода парадоксальный ресторан. Там не следует просто сидеть и ждать, когда официант доставит обед на подносе. Надо вести себя так, будто заказ уже исполнен. Буквально притвориться и сделать вид, что все уже на столе.

Секрет этого необычного ресторана в том, что официант наблюдает за вами из-за портьеры и принесет блюдо только тогда, когда увидит, что вы уже уплетаете свой обед. Поймите — именно в этом весь фокус!

Пятая ошибка — движение против течения вариантов. Данная ошибка очевидна и лежит прямо на поверхности. Конечно, вам понятно, почему Программисту следовало без колебаний выбрать компанию из Аризоны. Когда стоит вопрос выбора, следует отдавать предпочтение именно тому варианту, который легче всего поддается. Любые другие измышления разума по этому поводу, какими бы убедительными они не казались, можно смело отвергать.

Разум Программиста, в свойственной ему манере, повернул против течения вариантов и выбрал чужую дверь, в которую, очевидно, было нелегко протиснуться. И это при всем при том, что ему недвусмысленно было показано, как рядом, специально для него, открылся парадный вход, заботливо устланный ковровой дорожкой!

Естественно, чужая дверь в самый последний момент просто захлопнулась перед носом — таково свойство всех чужих дверей. Вот чего стоят «разум-

ные доводы», после которых потом только и остается, что развести руками: «Кто же мог знать?!» Конечно, никто не мог. И не обязательно знать. Нужно просто следовать течению вариантов, вот и все.

Шестая ошибка — контроль разума над сценарием. Последствия данной ошибки не так очевидны, но для результата она столь же губительна, что и все остальные. Разум, как правило, самонадеянно полагает, что имеет представление о том, как должны развиваться события. А если спланированный сценарий не исполняется, значит, ничего не получается и все идет плохо. Такое отношение переводит стрелку линии жизни на негативное ответвление. Ну а там все действительно намного хуже, чем могло бы быть.

Всякий раз, выражая свое отношение к тому или иному событию, вы определяете свой выбор на перепутье двух вариантов. Движение к цели проходит через лабиринт, состоящий из множества таких вот развилок. Разум, со своей примитивной логикой, может очень долго плутать в этом запутанном пучке линий.

А ключ к лабиринту на самом деле очень прост — это принцип координации. Что бы ни происходило, все ведет к цели и делается именно так, как надо. При таком отношении линия жизни всегда будет сворачивать на благоприятное ответвление. Координация прокладывает самый короткий и оптимальный курс к цели.

Наибольшее число всех глупостей совершается разумом вследствие неприятия событий, не укладывающихся в его сценарий. Таково свойство разума — держать все под контролем. И с этим не надо бороться. Просто контроль разума должен быть пере-

направлен на соблюдение принципа координации и осознанное следование по течению вариантов.

Седьмая ошибка — разум не желает прислушаться к голосу души. Если разобраться, все ошибки, по сути, являются следствием одной этой, главной. Разум без души, как и душа без разума — ничто. Вместе же они обладают безграничными возможностями. Может показаться, что нужно быть круглым идиотом, чтобы сделать столько ошибок, а затем повторить их все заново. Напротив, все эти несчастья случились с Программистом именно благодаря его блестящему уму.

Очевидно, здравый рассудок, лишенный голоса сердца, мало чего стоит. Конечно, можно обходиться одним лишь разумом и жить, как все, опираясь на монолит так называемого здравого смысла. Зачем впускать в свою жизнь чудо? Проще и надежнее твердить себе, что Трансерфинг — это то, чего не может быть никогда.

В таком случае довольствуйтесь в жизни средненькими результатами, а на чудо и не надейтесь. Если человек действует в рамках обыденного мировоззрения, его яблоки, естественно, будут всегда шлепаться на землю, в соответствии с законами здравого смысла. Иначе и быть не может.

Теперь, зная «объяснение магов», попробуйте перечитать всю историю Программиста сначала, и вам все станет видно, как на ладони. Хотя, надо сказать, история эта имеет счастливый конец.

Приятель мой не смог наказывать себя очень долго. Его душа старалась вырваться из заточения и в конце концов нашла выход. Он вспомнил, что

когда-то неплохо рисовал. Не имея никакой надежды на успех, он потихоньку стал возрождать свое прежнее увлечение.

И что же вы думаете? Его работы были замечены и начали успешно продаваться. Художник, который заново родился, никак не мог взять в толк, почему люди с такой жадностью скупают его картины. Ему казалось, что в них нет ничего такого особенного. На самом деле в них было то, чего так не хватает людям, что ценится на вес золота, и в то же время бесценно — единство души и разума. В этом единстве рождается все, что принято относить к шедеврам в любой сфере деятельности человека.

Сейчас Художник — счастливый и обеспеченный человек. Так, благодаря душе, он нашел свою стезю. Потом он рассказывал мне, что, в сущности, никогда не любил профессию программиста. И ему никогда не нравилось разговаривать на чужом языке. Теперь Художник убежден — ему жутко повезло, что он не уехал. Иначе он никогда бы не добился такого успеха.

Хотя, неизвестно, может быть, он опять ошибается в том, что живопись — это единственное, к чему лежит его душа. Вполне возможно, одна из его целей затерялась где-то в Австрии или Аризоне. В пространстве вариантов есть все, и каждый человек может иметь множество своих целей. Требуется лишь выбрать именно свою.

Не следует думать, что пристрастие души лежит именно и только в духовной сфере. История Программиста — это классический пример для Трансерфинга. Однако не стоит забывать, что нельзя копи-

ровать чужой опыт. У каждого свой путь. Не обязательно выискивать у себя какие-то таланты к наукам или искусствам. Все намного проще. Необходимо только внимательней прислушиваться к шелесту утренних звезд — голосу своего сердца. И не следует давить разумом на душу и торопить ее. Она сама раскроется. Все, что ей нужно, — это внимание разума.

В заключение осталось напомнить основную схему достижения цели в Трансерфинге. Необходимо определить свою цель в единстве души и разума, а затем двигаться по течению вариантов, поддерживая в мыслях целевой слайд, соблюдая принцип координации и помогая веслом визуализации процесса. Все здесь настолько просто, что запутаться практически невозможно. Ну, а как все это делается, уже подробно изложено в книгах «Трансерфинг реальности» и «Яблоки падают в небо».

ЗЕРКАЛЬНАЯ ГАЛЕРЕЯ

«ВОТ СЛУЧАЙ ИЗ МОЕЙ ЖИЗНИ: поздний вечер, мы едем с женой домой. Она очень устала (недоспала из-за работы). Я водитель так себе, и все мое внимание поглощено дорогой в незнакомом районе. Я проехал нужный поворот и еще километра два. Вдруг жена просыпается и начинает орать, что я проехал поворот, и поливать меня такими прилагательными, словно это последний день Помпеи. Я стараюсь не отвечать, но она меня пробивает эмоционально. Почему это произошло? Ведь я не излучал никакой отрицательной энергии — я был поглощен дорогой, хотя и чувствовал себя неуютно в это время из-за плохой ориентировки. Получается замкнутый круг: мое состояние не идеальное, а негатив от супруги удваивает негатив в семье. Жену я точно переделать не смогу. Какова может быть тактика и стратегия в этом случае?»

Каждый человек создает слой своего мира. Эти слои пересекаются и накладываются друг на друга. Источник негатива может прорываться в слой вашего мира из чужих. Не стоит лишь придавать этому значения и досадовать по поводу того, что негатив производят ваши близкие.

Мир — это зеркало, но он реагирует с задержкой. Давайте себе установку на то, что мир заботится о

вашем комфорте и благополучии. Упорно ищите тому подтверждения в любой мелочи. Пусть это станет привычкой. Со временем негатив непостижимым образом исчезнет из вашей жизни. Даже ваше окружение перестанет быть источником негатива. Не ищите этому объяснения. Просто действуйте с неизменным постоянством.

Смотрите, что происходит. Вот вы даете себе установку на позитивное отношение и начинаете ожидать результат. А получаете реакцию, не соответствующую данному отношению. Этот отклик, то есть отражение, является следствием более раннего отношения. Вы не учитываете поправку на задержку.

Получив негативный результат, вы реагируете шаблонно, то есть опять негативно. Ваше отношение проявляется в мыслях или действиях. Зеркало, не успев среагировать на вашу позитивную установку, снова получает от вас негативный импульс. Вы то и дело меняете курс, а потому не приближаетесь к цели. Весь секрет в постоянстве. Если поддерживать постоянную установку на цель, отражение в зеркале мира со временем придет в соответствие с этой установкой.

«Вскоре после того, как я приняла установку «Мой мир заботится обо мне» и «Что бы ни происходило, все идет как надо», неприятности посыпались, как из рога изобилия. Начиная с мелких, и чем дальше, тем крупнее. Например, последняя: приходится менять место работы, так как зарплату понизили вдвое. Умом понимаю, что все делается к лучшему, но на подсознательном уровне все равно нервничаю, и на душе кошки скребут. Подскажите, пожалуйста, что делать и должно ли быть так?»

По всей видимости, текущие линии вашей жизни сильно «зашлакованы». Знаете, когда организм, засоренный неправильным образом жизни, переводится на здоровый режим, происходит интенсивная чистка, сопровождающаяся болезненными процессами — кризисами.

Примерно то же самое происходит и с вашей жизнью сейчас. Вы посылаете в мир новые мыслеформы, а мир вокруг вас, как экран, начинает перестраиваться. Но для того, чтобы трансформировать отражение в зеркале, требуется время, в течение которого возможны некоторые «издержки», как в вашем случае.

Не поддавайтесь панике и не впадайте в уныние. Сейчас вам нужно, даже не то чтобы набраться терпения, а просто ликовать и радоваться изменениям, происходящим в вашей жизни. Похоже, мир с таким усердием занялся заботой о вас, что творится нечто подобное капитальному ремонту, при котором, как известно, приходится что-то ломать.

Главное, не воспринимать эти изменения как негативные. Если вы будете неуклонно следовать принципу координации намерения, вскоре вам предстоит убедиться, что те события, которые казались вам неблагоприятными, на самом деле таковыми не являлись, а, напротив, работали в вашу пользу.

Успех зависит от того, насколько охотно разум принимает такой невероятный для него факт, что человек, своими мыслями, способен создавать слой своего мира. Я хотел бы только предостеречь вас от двух крайностей. Одна крайность — впасть в эйфорию. Вы должны отдавать себе отчет, что от ошибок и неудач никто не застрахован. Не рассчитывайте,

что все всегда будет идти гладко. Оставьте место для поражений. Позвольте ошибкам и неудачам иногда случаться, не боритесь с ними.

С другой стороны, что бы ни происходило, в вашей власти объявить неудачу своим успехом. Ведь раз вы решили, что мир заботится о вас, ваш разум может и не знать, что для него действительно хорошо. Ваш мир лучше знает. Вы — хозяйка своей реальности, вот и объявите своей властью, что кажущаяся неудача в действительности работает на ваш успех.

Другая крайность — считать позитивный настрой своей обязанностью, принуждать себя всегда быть довольной. Позитивный настрой должен быть следствием вашего убеждения в том, что это вам выгодно. Вам нужно просто осознавать, что ваше отношение формирует отражение в зеркале вашего мира. Но не следует это считать своей обязанностью. Ведь вы — свободная королева своего мира, значит, в вашей власти иногда быть недовольной и капризничать. Не зажимайте себя в рамки вынужденной необходимости, а просто доставьте себе удовольствие этой игрой в зеркало мира.

«Я просто не знаю, что мне делать и как себя вести. Понимаете, моя мама — ну, в общем, я на нее злюсь, обижена. Я очень хочу ее простить, но... не могу. Всегда получается так, что она невольно доставляет мне какие-нибудь неприятности. Это тяжело (особенно материально), а ведь у меня есть семья — муж и сын. Я не могу все свои силы отдавать матери, отсюда конфликт — я чувствую себя виноватой. Я, наверное, очень глупая, да? Но иногда я просто схожу с ума!»

Мне неизвестны детали ваших отношений с матерью, поэтому конкретных рекомендаций дать не могу. Скорей всего, все ваши проблемы связаны с чувством вины, от которого вы никак не можете избавиться. Если есть чувство вины, в сценарий обязательно будет включено наказание, в той или иной форме. Например, человек может порезать себе палец (в лучшем случае), или повесить на себя обременительную обязанность, или столкнуться с неприятной проблемой.

Бороться с комплексом вины бесполезно. От вины как таковой избавиться невозможно, будь она обоснованной или нет. Проблему эту можно решить только конкретным действием. Действие это состоит в том, чтобы прекратить оправдываться. Вот вы даже в письме оправдываетесь: «Я, наверно, очень глупая, да?» Нельзя так про себя говорить. Ведь вы отражаетесь в зеркале мира в соответствии со своим отношением к себе. Необходимо вести себя так, будто вам не в чем себя упрекнуть. В таком случае зеркало сформирует слой вашего мира, в котором чувству вины нет места.

Одергивайте себя всякий раз, как только вам захочется оправдаться. Запретите себе это делать. Оправдывайтесь только в крайнем случае, когда действительно необходимо объяснить свои поступки. Если у вас достаточно сильный комплекс вины, тогда на первое время не помешает даже немного «придушить» свою совесть. Как только привычка оправдываться исчезнет, вслед за этим пропадет чувство вины, а следовательно, и сценарий наказания.

«Правильно ли я выполняю технику Трансерфинга, когда делаю так и вот так? В чем моя ошибка?»

Дело не в том, правильно вы что-то делаете или нет, а в том, насколько вы сами верите в свою правоту. Если вы считаете, что поступаете неправильно, — вы совершаете ошибку, что бы вы ни делали. Если вы сомневаетесь, вы получаете себя, колеблющегося.

Представьте себе такую ситуацию. Вы пришли в галерею, где вместо картин на стенах висят одни зеркала. Все они в разных оправках, но суть у них одна — это зеркала, в которых вы видите свое отражение. Я же выступаю в качестве вашего гида в этой зеркальной галерее.

Теперь допустим, вы задаете мне вопрос, какую методику достижения цели вам лучше выбрать: ту или эту, а может быть, например, заняться своей кармой? Это означает, что вы спрашиваете меня: «В какой зал галереи мне лучше пройти?» Мой ответ — в любой, куда устремлены ваши душа и разум. «А как правильно следовать выбранной методике?» — зададите вы очередной вопрос. Это означает, что вы интересуетесь, как вам следует стоять перед зеркалом, чтобы отражаться в нем.

Как бы вы ни стояли перед зеркалом, вы в нем отражаетесь, можете не сомневаться. Вам остается всего лишь выбрать выражение лица, которое вы хотите увидеть в отражении. Это вам решать. Если хотите увидеть в отражении веселое лицо, не спрашивайте, как вам следует улыбаться. Просто улыбайтесь, и все. Если хотите увидеть в зеркале мрачную физиономию — просто сделайте это, ведь вы знаете как. К чему такие вопросы?

Вот в этом заключается суть Трансерфинга: вы сами формируете отражение в зеркале мира. Определите, обозначьте свое намерение, как выражение лица, и доставьте себе удовольствие наблюдением за тем, как при этом меняется отражение. Возьмите свое право быть правым. Просто скажите себе: «Мне лучше знать, какое зеркало выбрать и как перед ним стоять!» Именно так поступит ребенок, оказавшись в зеркальной галерее. Взрослые забыли, что когда-то они знали, как себя вести. Понимаете, о чем я говорю?

Нужно относиться к любым техникам легко, то есть следовать им, оставляя достаточную степень свободы для своей трактовки и импровизации. Интересуясь моим мнением о методологии ваших действий, вы просите у меня совета, следует ли вам гримасничать перед зеркалом таким-то и таким-то образом. Ну, а я-то здесь причем? Вы опять стоите перед зеркалом и спрашиваете меня: «Правильно ли зеркало отражает мой образ?»

Зеркало — подобно «Солярису» Станислава Лема — всего лишь повторяет ваши мысли. Если вы переживаете свои проблемы — переживайте, и они будут с вами до тех пор, пока вы с ними. Пока вы возитесь с проблемами, вы просто возитесь с ними, и не более того. Не проще ли плюнуть на то, от чего вы хотите избавиться, и думать о том, чего вы хотите достичь? Если вы взяли курс на Антарктиду, вы там будете, независимо от того, где находитесь: в Африке, Америке или Азии. Главное — выбрать цель и держать постоянный курс на эту цель. Вот и все, что действительно необходимо.

ПРИРУЧЕНИЕ МАЯТНИКА

«МЫ ПРИДУМАЛИ, создали и раскачиваем свой собственный «маятник». Проекту уже два года, он достаточно амбициозен, многое сделано, но денег пока не принес. Не то, чтобы мы тупо сидели и ждали, когда же придет успех. Нет, работаем, но как-то все тяжело дается. Мой вопрос в следующем: как создавать маятники, как управлять ими и как развивать их?»

Частично эта тема уже обсуждалась в книге «Яблоки падают в небо». Добавить могу следующее. Когда группа людей начинает мыслить в одном направлении, это не проходит бесследно. Суммарная энергия мысленного излучения никуда не исчезает, а трансформируется в энергоинформационную сущность — маятник. Каждая структура образует свой маятник, возвышающийся над ней как энергоинформационная надстройка.

Любая структура живет и развивается не просто в результате намеренных действий людей — ее элементов. Структура управляется маятником, подобно тому, как работа автоматического механизма управляется алгоритмом. Члены структуры могут совершать произвольные действия, но они не свободны в своих мотивациях и вынуждены, как правило, неосознанно действовать в интересах структуры.

Например, чиновничий аппарат не пропустит на руководящую должность сотрудника, обладающего блестящими данными, хотя все понимают, что он — лучший. На управляющий пост будет назначен средний человек, наиболее соответствующий интересам структуры, то есть не «лучший», а «правильный». За всеми подобными вещами стоит маятник, как управляющая надстройка.

Маятник не обладает осознанным намерением, но влияет на мотивацию людей таким образом, чтобы стабильность своей структуры как можно более упрочить, а положение конкурентов подорвать. Может показаться, что все это делают намеренно сами люди, однако это не совсем так. Члены структуры, находясь под влиянием маятника, неосознанно ему подчиняются. Хотя, бывает, намерение людей пересиливает, и тогда они действуют наперекор структуре, что ведет к ее дестабилизации.

Зная перечисленные особенности маятника, можно правильно расставлять приоритеты в стратегии развития предприятия. Нужно понимать, что процветание структуры — в интересах маятника, поэтому его надо всячески укреплять.

Маятник тем сильнее, чем больше у него опорных точек. Значит, основные усилия необходимо направить на создание этих опорных точек, например на сеть распределения. Руководитель предприятия скажет: «Да я это и сам знаю!» Ничего он не знает. Точнее, знает, но не осознает. Его разум вроде осведомлен, что сеть распределения играет важную роль, но стереотип «лучшее предприятие — это предприятие, производящее лучший продукт»

очень часто заставляет его бросить все силы на создание лучшего продукта. Как вам должно быть известно, самые продаваемые продукты — далеко не лучшие — это факт.

А что является лучшим продуктом? Здесь опять разум руководителя твердит: «Мы производим шедевры!» Но это с его, производителя, точки зрения. Шедевр может вовсе не пользоваться спросом. Спрос определяется течением вариантов. Вот и нужно бросить главные силы маркетинга не на рекламирование отличительных качеств своих «шедевров», а на определение текущего спроса и тенденций его изменения.

Вроде всем это понятно, но опять же люди не знают, а имеют осведомленность. Они в буквальном смысле спят и создают идентичные маятники, не задумываясь о том, как выделиться и начать производить еще никем не осознанный, но назревающий дефицит. А для этого необходимо выйти из строя и пойти своим путем. Все грандиозные успехи достигались только в том случае, если предприниматель начинал что-то делать не так, как другие в основной массе. Для того чтобы найти Свой путь, нужно прислушиваться к голосу своего сердца. Казалось бы, такая лирика не имеет отношения к бизнесу. Многие не обращают внимания на интуитивные чувства, а руководствуются исключительно голосом разума, и в этом состоит завуалированная, но принципиальная ошибка.

Трансерфинг дает совершенно конкретное обоснование тому факту, что голос души имеет вполне реальное преимущество перед голосом разума. Это

не пустая философия, а реальность. В частности, работая в структуре, необходимо прислушиваться к своим подсознательным мотивам, потому что их формирует маятник. Например, выбирая сотрудника на руководящую должность, люди склонны полагаться на разум, который говорит, что надо выдвинуть лучшего. Если же слабый голос подсознания подсказывает совсем другую кандидатуру, значит, нужно внимательно прислушаться, поскольку это маятник призывает выбрать того, кто наиболее соответствует должности. Может случиться, что «лучший» — с его энергией, идеями, инициативой — доведёт предприятие до развала, в то время как «правильный» укрепит стабильность и в критический момент примет единственно верное решение.

Реклама так же увеличивает количество опорных точек. Чем у большего числа людей в мыслях мелькает информация о продукте, тем сильнее маятник. Но здесь имеется одна принципиальная особенность. Ошибка многих рекламодателей состоит в том, что они основной упор делают на расхваливание продукта: «Мы просто великолепны, мы вам необходимы, купите нас!» С точки зрения Трансерфинга, товар нужно представлять совсем по-другому. Основная рекламная формула должна звучать так: «Нас все покупают!» Вот так просто, и ничего лишнего. Причем это нужно преподносить как очевидный факт, как нечто само собой разумеющееся. Что при этом происходит? Такая реклама убивает сразу двух зайцев. Во-первых, подспудно каждый понимает, что плохой продукт все покупать не станут, а значит, он лучший. Но самое главное, мысли

большого числа людей фиксируются на том факте, что данный товар — самый продаваемый. Масса потенциальных покупателей будет невольно констатировать формулу конечной цели производителя. Представляете, какой мощью обладает мыслеформа, если ее одновременно декламирует многоголовый хор?! В результате харизматическое облако, о котором говорилось в «Яблоках», воплотится в материальной действительности. Мир, как зеркало, превратит мысли людей в реальность. Получится так, что покупатели сами создадут моду на рекламируемый продукт.

Еще очень важно поддерживать единогласие всех сотрудников по ключевым вопросам. Если единства нет, необходимо обязательно найти пути его достижения. Намерение всех элементов структуры должно быть направлено в одну сторону. В противном случае, маятник долго не продержится. Воли одного руководителя совсем не достаточно. Единство коллектива в стремлении к цели обладает большой силой. Совместное намерение укрепляет маятник и реализует целевой сектор пространства вариантов. Главное — не допускать негативных мыслей. Предприятия, на которых рабочий день начинается с всеобщего плача о том, что денег нет — обречены. Такой мыслеформой они сами формируют свою реальность. Во что бы то ни стало должен быть достигнут совместный позитивный настрой, всеобщая ориентация на цель, причем в таком ключе, как будто успех неизбежен. Чем отличается желание от намерения, вам известно из первой книги Трансерфинга.

Нужно установить стратегическую цель, а затем буквально собрать людей и объяснить им, как использовать целевой слайд. Необходимо убедить сотрудников, что совместное намерение является мощным инструментом формирования реальности, что это делается в интересах предприятия, а значит, и их собственных. Определить работу с целевым слайдом в качестве одной из важнейших обязанностей. Можно даже собираться хотя бы по полчаса в день и вместе рисовать картины процветающего предприятия. Одно только условие: результат от таких мероприятий следует ожидать лишь в том случае, если они будут проводиться систематически. Иначе это будут бесполезные, и причем глупые, мечтания. Регулярная и целенаправленная работа всех сотрудников с мыслеформами, несмотря на то, что это будет выглядеть несколько необычно, обязательно себя оправдает. Занимаются же на некоторых предприятиях производственной гимнастикой, и никто не считает это нелепым.

Хорошей иллюстрацией и подтверждением эффективности такого подхода является всем известное японское экономическое чудо. Из слаборазвитой аграрной страны Япония в короткий срок смогла войти в число самых высокотехнологичных держав. Одним из главнейших факторов быстрого экономического подъема явилась национальная черта японцев — сплоченность. Соответствующим образом была поставлена и организация труда. Отличительной особенностью японских предприятий является особая идеология, призывающая приложить совместные усилия всего коллектива для успешного

развития производства. Устремления всех и каждого направлены на благо предприятия. Японцы даже после работы идут не домой, а в кафе, где с коллегами продолжают обсуждать темы, связанные с производством.

Конечно, вовсе не обязательно пытаться внедрить тот же опыт у себя, а тем более насаждать практику Трансерфинга насильно. Важно, чтобы люди поняли суть метода и сами захотели этим заниматься. А для этого необходимо, прежде всего, чтобы они были довольны и заинтересованы. Вот здесь пригодятся принципы Фрейлинга* — мощный инструмент для менеджмента по персоналу и маркетингу.

Еще одним свойством маятника, которое можно использовать, является его стремление к увеличению энергии конфликта. Конфликт этот возникает не внутри структуры, а в столкновении с противниками. Не нужно бояться идти на конфронтацию с конкурентами, разумеется, в разумных пределах. Маятник от этого только увеличит свою силу. В бизнесе нередко случается, что в ход идут всевозможные методы, направленные на подрыв стабильности конкурента. Да и потом, чем больше шума, чем громче скандал, тем шире известность. Такова реальность.

В общем, знание принципов Трансерфинга, если поразмыслить, позволяет четко расставить приоритеты, то есть выбрать курс стратегии по многим во-

* Основной принцип Фрейлинга: откажитесь от намерения получить, замените его намерением дать, и вы получите то, от чего отказались.

просам. Используя эти принципы, можно сделать стратегию управления прозрачной, а значит эффективной. Если во главу угла поставить развитие и укрепление маятника, тогда он сам выполнит большую часть работы по продвижению своей структуры. Когда маятник обретет достаточную силу, он сам позаботится о том, чтобы «правильных» на руководящих постах сменили «лучшие», чтобы продукт стал не только продаваемым, но и высококлассным, и чтобы структура процветала.

ЧУЖОЕ НАМЕРЕНИЕ

«ЖЕЛАНИЙ У МЕНЯ ОСОБЫХ НЕТ — я живу только счастьем своих детей. Люблю их безумно и всю жизнь молила: «Господи, сделай моих детей счастливыми!» Вот тут-то ошибочка и вышла. Старший сын (студент, 22 года) мне признается, что курит наркотики и при этом чувствует себя счастливым. Вот так намолила... У каждого понятие счастья свое. Оказывается, надо было расшифровать: чтобы умный был, здоровый и крепкий духом. Конечно, я сейчас молюсь, чтоб Господь наставил его на путь истинный. А сыну сказала, что я его сильно люблю и верю, что он сам справится с этой проблемой. И я действительно верю, что все образуется. Но сердце мое обливается кровью. Представляете, я лечу людей массажем, восстанавливаю энергетику, а сыну своему ничего не могу сделать. Слезы мои текут рекой, правда, только когда я одна. Нелегко управлять такой лодкой, в которой ты не один, а с детьми. Честно говоря, не пойму, как здесь можно использовать принцип координации намерения, и вообще, какое тут может быть намерение, ведь это не назовешь досадным обстоятельством».

Не следует думать, что вы, своим намерением, можете существенно повлиять на судьбы других людей. В вашем распоряжении только слой вашего мира. На

окружающих вы способны влиять лишь косвенно, через посредство равновесных сил. Чужое враждебное намерение может оказывать воздействие на слой мира с помощью маятников, но это уже другой вопрос.

Ключевая фраза в вашем письме — «Люблю их безумно...» — указывает на суть проблемы. Если на колесе слишком перетянуть спицы с одной стороны, с другой появляется искривление. Точно так же искривляется реальность. Чем сильнее вы любите и боготворите своих детей, тем больше будет поводов для разочарования. Так равновесные силы стремятся восстановить баланс.

Принцип координации здесь ни при чем. В отношении близких необходимо руководствоваться правилом Трансерфинга: позволить себе быть собой, а другим — быть другими. Вам нужно отпустить детей и не давить на них своей любовью. Иначе, на энергетическом уровне получается следующая картина: «Так вас люблю, что аж прям задушу сейчас!» Явным образом освободиться из ваших «объятий» дети не могут, поэтому и порхают, словно листья, подхваченные ветром равновесных сил. А ветер этот направлен туда, где происходит нечто такое, за что нельзя любить.

В то же время нужно понимать, что не все происходящее обусловлено исключительно метафизическими причинами. Возможно, ваше влияние здесь вообще не играет никакой роли. Но единственно, чем вы реально можете помочь детям, — это следовать правилу Трансерфинга.

«Как защититься от собственных переживаний и воздействий маятников — более-менее ясно. Подска-

жите, как защититься от переживаний и страхов близких родственников, родителей? Я думаю, их тревоги не менее опасны, чем переживания и беспокойство нас самих».

Если объяснить им вред негативного отношения не удастся, то никак. Но вообще-то, их влияние на вашу жизнь не так уж велико, потому что основной вклад в формирование слоя своего мира вносите вы сами. В определенном смысле переживания и страхи родственников по поводу каких-либо аспектов вашей жизни играют положительную роль, потому что равновесные силы будут стремиться восстановить баланс. Чем хуже их ожидания, тем лучше будут идти дела у вас. В любом случае главное — не придавать большого значения тому, что о вас говорят родственники. Иначе, если вы станете думать, что они способны ощутимо повлиять на слой вашего мира, так оно и случится. Ведь мир, как зеркало, отражает ваши убеждения.

«В силу сложившихся социальных, родственных и прочих причин, мы зачастую не одиноки — рядом всегда кто-то есть. Возьмем для простоты какую-либо пару. Один человек имеет желание изменить условия своей жизни, свой «слой», устанавливает соответствующее отношение к окружающему миру, и на него уже готов пролиться «золотой дождь». Дождь в этом случае упадет не избирательно, а на всю пару. Казалось бы так. Но второй член этой пары видит в жизни только негативное, плохое и менять свое отношение не желает. То есть, по логике, не видать бы ему удачи, как своих ушей.

Вопрос, собственно, вот в чем: кто из этих двоих кого «пересилит»? Как-то не хочется рассматривать варианты разойтись в разные стороны и получить каждому свое. Однако разумом понимаешь, что здесь какие-то нелады с причинно-следственной связью. Либо первого оптимиста успех обойдет стороной из-за пессимизма второго, либо на мрачного второго прольется незаслуженный поток изобилия».

Если брать только метафизический аспект формирования реальности, каждый человек своими мыслями создает свою отдельную реальность. Зеркало в точности отражает ваше мироощущение. С каким отношением вы представляете перед этим зеркалом, такое отражение в реальности и получаете. Таков закон. Вас не должно беспокоить, каким путем будет сформировано это отражение. Ваше дело — направлять мысли, а точнее намерение, в нужную сторону.

Если вы будете это делать регулярно и целенаправленно, намерение воплотится в действительность. И другие люди никак не смогут этому помешать. Напротив, если близкие будут служить помехой, для них это кончится тем, что они исчезнут из вашего окружения. Допустим, вы уедете от них куда-нибудь далеко-далеко. Вот что мне известно точно. Прочие рассуждения типа, кому положено быть счастливым, по его мыслям, а кому нет — не более чем умозрительные домыслы. О чем не знаю, говорить не буду.

Однако следует понимать, что вы являетесь полновластным хозяином слоя своего мира только в том

случае, если направляете намерение на его обустройство. Если у вас нет никакой цели и вы не контролируете свое отношение к окружающей действительности, пуская ход мыслей на самотек, кораблик вашей судьбы теряет управление и его несет по воле волн. Ваш дом превращается в бесхозный сарай, куда может каждый зайти и сотворить там все, что угодно.

Чужое намерение способно повлиять на слой вашего мира косвенным образом, через равновесные силы. Когда по отношению к вам придерживаются мнения, не соответствующего действительности, создается поляризация. Равновесные силы будут стремиться восстановить баланс. Самый простой для них путь — заставить вас вести себя прямо противоположным образом относительно того, что о вас думают. Если у вас нет внутреннего стержня и мироощущение имеет аморфную форму, тогда ветер равновесных сил будет играть вашим корабликом. Чтобы этого не допустить, необходимо заниматься Трансерфингом, то есть иметь четко ориентированное намерение и управлять ходом своих мыслей, а не просто хаотично барахтаться в обстоятельствах жизни.

«Если я не жду никаких неприятностей, настроен на хорошее, а жена, наоборот, паникует, тогда какой сценарий реализуется с большей вероятностью? Будет ли здесь определяющим то, чей энергетический потенциал выше?»

Когда вы живете рядом, ваши слои, так или иначе, пересекаются. Как хорошее, так и плохое может перетекать из одного слоя в другой. Конечно, уро-

вень энергетики играет определенную роль. Но главным фактором все же является намерение. Совместная жизнь людей с разными целевыми установками подобна двум лодкам, связанным вместе. У того, кто осознанно движется к цели, парус наполнен ветром и установлен строго по курсу. У другого же, плывущего по воле волн, парус полощется на ветру — не помогает, но и не мешает особо. Хотя, если этот второй имеет патологическую склонность к негативизму, то лодка его способна тормозить совместное движение.

Однако не стоит очень расстраиваться, если ваш ближний не желает следовать принципам Трансерфинга. Вполне достаточно того, что вы им следуете. Если вы настроены позитивно, то в слой вашего ближнего проникает все больше хорошего, а значит, у него все меньше поводов для недовольства. В любом случае управляемая лодка достигнет цели, даже если ей придется служить буксиром. Главное — следите за своим отношением к миру и держите ход мыслей по выбранному курсу. Если с этим порядок, все остальное — неважно.

«Пытаюсь применить в своей жизни теорию Трансерфинга. Иногда с удивлением обнаруживаю, что — да, действует. У меня возник следующий вопрос: как быть, если моя мать считает, что я — неудачница, живу на грани нищеты, а в дальнейшем будет еще хуже, и что я сама виновата в такой судьбе? А так как она сильная женщина, пытающаяся всю жизнь управлять мной (я в ответ стараюсь не реагировать на ее советы, как мне жить), то мне кажется

ся, она посылает очень сильные импульсы отрицательной энергии в отношении меня. И все мои установки рано или поздно наталкиваются на какие-либо преграды. Мама — человек, не терпящий никаких доводов. И говорить с ней, убеждать ее в том, что у меня все прекрасно и живу я хорошо, — бесполезно. У нее на это один довод: «Я же вижу!»

Мать оказывает влияние на слой вашего мира, именно и только потому, что, как вы сами пишете: «...мне кажется, она посылает очень сильные импульсы отрицательной энергии в отношении меня». Еще раз повторяю. Мир, как безупречное зеркало, бесстрастно и в точности воспроизводит картину, которую рисуете вы сами, своими тревогами и опасениями. Душа и разум всегда приходят к единству в худших ожиданиях. На самом деле не мать оказывает отрицательное воздействие, а вы сами, поскольку думаете так.

Вам необходимо изменить свое отношение, а именно, — понять одну простую вещь. Когда люди, близкие или нет, неважно, — думают и говорят о вас то, что не соответствует действительности, другими словами, искажают реальную картину, равновесные силы будут стремиться выправить искривление. В результате их действия всегда возникает тенденция видоизменения картины в противоположную сторону.

Чего действительно следует опасаться, так это незаслуженных похвал — дифирамбов в свой адрес. Когда вас излишне превозносят, нужно придумать, «чего бы такого сделать плохого», чтобы самой восстановить равновесие. Ну, например, если о вас го-

ворят, что вы умная, встаньте на четвереньки и, с очень умным видом, воспроизведите звуки, которые издает какое-нибудь копытное животное. Если восхищаются вашей силой, упадите в обморок. Если завидуют вашему достатку, попросите у них денег взаймы. А если имеют наглость прямо заявить, что вы неотразимы, состройте им страшную рожу.

Совсем другое дело, когда вас ругают или обижают напрасно. Чем хуже будет их мнение, тем лучше пойдут дела у вас. Но только при условии, что вы не станете выдумывать всякие глупости о том, что чужое намерение якобы способно вторгаться в злой ваш мир. Если вы не придаете значения чужому злему намерению, оно просто отскакивает от вас, как от стены горох. Посудите сами: во все времена существовали политические деятели, пользующиеся всенародной ненавистью. Представьте, каково бы им приходилось, если б чужое намерение оказывало хоть малейшее воздействие.

Так что, столкнувшись с негативным к себе отношением, вам остается лишь тихонько хихикать и удовлетворенно потирать ладошки. Радуйтесь!

ПРОСТО ТРАНСЕРФИНГ

«У МЕНЯ ЭТА КНИГА почему-то идет очень медленно. Первый том я прочитал примерно за 8 месяцев. То ли она очень тяжелая для восприятия... Ведь некоторые главы приходится перечитывать по несколько раз. То ли она сама требует того, чтобы ее читали медленно, переваривая и передумывая все написанное... В общем, результаты по усвоению у меня совсем невысокие.

Еще, что очень важно: сложно, очень сложно избавиться от избыточных потенциалов. Вот прямо так и возникают они постоянно. Уже знаю, что нельзя «перегреть» эмоционально ситуацию, а что делать, если я эмоциональный человек. Не получается просто никак.

Хотел немного поделиться собственными наблюдениями. Дело вот в чем. Я давно за собой стал наблюдать определенное явление, с помощью которого сейчас и добиваюсь своих целей. Вот я, например, работаю в телекоммуникациях. Занимаю определенную должность в крупной компании. Имею несколько собственных направлений в этой отрасли, которые приносят мне некоторые проценты. И вот я научился подпитывать свою деятельность энергией. То есть притягивать успех именно по теме работы. И заключается весь секрет — в чем бы вы думали? В банальном

чтении профессиональной литературы. Короче, бывают, точнее, раньше бывали времена, когда работать не хочется, клиентов — нет, проектов — никаких. А бывают времена, когда наваливается работа: и клиенты берутся невесть откуда, и самые нелепые проекты удаются легко, и личные интересы соблюдаются без особого напряжения.

И вот как я к этому пришел: обеспечил себя всесторонней информацией по работе — это несколько периодических журналов по теме телекоммуникаций, интернет-рассылки и платные подписки по тендерам. Короче, все, что требуется для того, чтобы завалиться информацией по этой теме с ног до головы и погрузиться в ее изучение. Итак, иду, покупаю нужный мне журнал и начинаю читать. Да-да — просто читать. По вечерам, иногда по ночам, во время обеденного перерыва, в общем — всегда, когда есть возможность.

И что же наблюдаем? А вот что: через некоторое время, примерно в течение недели, вокруг меня начинает оживать деловое движение. Практически ниоткуда появляются потенциальные клиенты, которым можно что-то продать или предложить. Буквально как из воздуха возникают различные проекты. Везде начинаешь видеть свою выгоду, свой интерес, активно заниматься проектами, работать с клиентами. Чувствуешь, что все снова оживило, закрутилось, что ты опять в центре событий. Клиенты находят сами собой, через старые каналы, о которых уже забыл. Прежние связи восстанавливаются, начинаются новые отношения, на новом этапе. Здесь и впрямь работает какая-то магия.

Потом я пошел дальше. Я стал менять выборку информационных изданий. Начал немного вносить разнообразие свой информационный рацион, а именно, взялся раз в месяц покупать политический журнал. И что же я получил через определенный период времени? Меня стали продвигать по служебной лестнице. Начали поступать предложения, хотя я особо к тому не стремился. Это и в самом деле какая-то мистика. По-другому не назовешь.

Сейчас изучаю Вашу книгу. Именно изучаю, потому как слово «читаю» абсолютно неуместно здесь. Ее нужно штудировать, как отдельный академический курс в институте. Вы писали: чтобы вариант реализовался, он должен подсветиться вашей энергией. А вот какой именно энергией? Если эмоциональной, то получаем чистой воды избыточный потенциал. А как выделить в себе и определить для себя эту энергию? Как узнать, какая именно информация притягивает нужные варианты? Если бы знать, какой именно цели, какая информационная подпитка соответствует? Вот тогда была бы действительно магия».

Никакой магии здесь нет. Магия, в обыденном смысле, это когда происходит нечто такое, чему не можешь найти объяснения. Здесь же все гораздо проще. Сколько раз мне повторять, что в окружающем вас мире, как в зеркале, отражается все ваше мироощущение? Своими мыслеформами вы создаете слой своего мира. Для того чтобы понять, что происходит с вами и вокруг вас, достаточно просто обратить внимание на свои мысли.

Когда вы погружаетесь в изучение специализированной литературы, ход ваших мыслей упорядочива-

ется, в результате чего в зеркале мира начинает проявляться соответствующее отражение. Что на входе, то и на выходе. Тривиально. Проще не бывает.

Ну, а коли все так просто, почему же тогда желания не исполняются, а мечты не сбываются? И здесь все тривиально. Все дело в том, что люди не выполняют два совершенно обычных условия.

Во-первых, зеркало мира реагирует с задержкой, поэтому, для того чтобы мыслеформы материализовались, требуется определенное время. Но люди не привыкли ждать. Ведь если действовать в рамках внутреннего намерения, последствия проявляются сразу же. А работа внешнего намерения незаметна, и причинно-следственные связи отследить трудно. Поэтому люди не верят, что с помощью мыслей можно действительно формировать реальность, и всерьез такие вещи не воспринимают.

Во-вторых, для того чтобы мыслеформа зафиксировалась в материальной действительности, нужно воспроизводить ее систематически. Другими словами, необходимо просто регулярно крутить в мыслях целевой слайд. В отличие от бесполезных мечтаний, которые происходят от случая к случаю, это конкретная работа.

Обычно люди быстро загораются какой-нибудь идеей и потом так же быстро остывают. Но ведь чудес не бывает! Требуется сделать определенную работу, только в данном случае не руками, а головой. Разве может зеркало, у которого есть задержка, сформировать ваше отражение, если вы только на мгновение встали перед ним и сразу убежали?

Вот вы, например, когда беретесь за изучение литературы, тем самым направляете работу мыслей в нужную сторону. Даже при всем при том, что вы этим занимаетесь нерегулярно, зеркало все равно дает осязаемый результат. Можете себе представить, что вас ожидает, если вы сделаете небольшое усилие и возьмете свои мысли под контроль? Работа с целевым слайдом, если она проводится систематически, дает ошеломляющие результаты.

Мысли, пущенные на самотек, создают размытый образ. Отражение в этом случае получается соответствующее — беспорядочная и неуправляемая реальность, которая управляет вами. Мысли же, организованные в строгом направлении, образуют мощный пучок намерения. Это все равно, что луч лазера в сравнении со светом обыкновенной лампочки. Управляя ходом своих мыслей, вы управляете реальностью.

Но ведь никто этого не делает! А надо просто делать эту работу, вот и все. Ваша основная проблема, в частности, заключается в том, что вы подняли важность теории Трансерфинга до небывалой высоты. Вы буквально воздвигли гранитный монумент и с благоговением ходите вокруг, боясь подступить.

Не следует изучать Трансерфинг как учебник по высшей математике — нужно просто выполнять элементарные рекомендации, которые там изложены вполне конкретно, вот и все. И еще, не забивать себе голову ненужными вопросами, типа «какую взять энергию и куда ее направить».

ДОГОНЯЮЩИЕ СОЛНЦЕ

«НЕ СОЗДАЛСЯ У МЕНЯ еще достаточно яркий целевой слайд, пока. Может, потому, что я нахожу одно существенное несоответствие. Вот смотрите: целевой слайд основан на намерении иметь, что напрямую расходится с принципом Фрейлинга: откажитесь от намерения получить, замените его намерением дать, и вы получите то, от чего отказались. Как это свести в четкий образ, непонятно, вот и остается разделенность».

Никакого несоответствия здесь нет, поскольку между слайдом и Фрейлингом нет ничего общего. Фрейлинг — это технология межличностных отношений. Его принципы применяются в действии, то есть в процессе общения. Первый принцип изменяет направление процесса: с «получить» на «дать».

Слайд — это не процесс, а стационарная картина, в которой цель уже достигнута. Занимаясь визуализацией слайда, вы представляете себе, что уже имеете то, чего хотите. Видите, в чем разница? «Получить» — это процесс, а «иметь» — конечный результат. Фрейлинг регулирует направление внутреннего намерения, а слайд — внешнего.

«Как быть с визуализацией цели, если их (целей) несколько? Может, я еще не нашла ту одну, самую-

самую, но те, которые есть, мне нравятся: хороший ремонт в квартире (сама квартира меня устраивает, менять не хочу), машина (знаю модель, хорошо в ней себя представляю), другая работа (знаю, как выглядит обстановка), ну еще два-три пункта, касательно здоровья и прочего. Расползаться по целям — нецелесообразно, ограничиться одной — сложно. Все-таки, они некоторым образом связаны, как общее представление о своей жизни...»

Цель, именуемая в Трансерфинге Вашей, притянет за собой исполнение всех остальных желаний, поэтому лучше всего стремиться к ней. Ваша цель — это то, что превратит вашу жизнь в праздник. Что это — спросите у себя. Если еще не нашли, можно пока и «расползтись» по многим целям. Главное — делать это регулярно.

«В книге вроде понятно и много написано про визуализацию слайда. Но когда прокручиваешь свою картинку, возникает сомнение: может, все-таки, это мечтание, а не визуализация, то есть бесполезное занятие? Сколько лет мечтала о разных вещах, когда вижу себя в машине, даже с готовностью иметь, мне кажется, что мечты продолжаются. Решимость иметь поддается тренировке?»

Работа со слайдом отличается от мечтаний тем, что проводится систематически и целенаправленно. Вы лепаете конкретную работу. Хотя бы полчаса в день нужно работать со слайдом, но без напряжения, а так, как вам удобно, чтобы доставить себе

удовольствие от картины, в которой ваша цель (или несколько) достигнута. Решимость иметь либо возникает сразу, либо берется измором, путем регулярной работы со слайдом. Чудес не бывает. Просто такую работу никто не делает. Но если делать — результат будет похож на чудо.

«В Трансерфинге мы, так или иначе, чего-то добиваемся, поскольку это техника достижения целей. Если мы хотим чего-то добиться, здесь присутствует желание, а следовательно, и важность. Но тот же Трансерфинг рекомендует не придавать значения результату. Какой-то непонятный парадокс получается. С одной стороны, мы хотим чего-то добиться, а с другой, делаем вид, будто не хотим. Но если, на самом деле, я научусь не хотеть того, чего мне очень хочется, то зачем мне вообще моя цель, и какая разница, будет она достигнута или нет?»

Если к желанию добавить решимость действовать, получится намерение. А если добавить сомнение в реальности ее достижения, плюс боязнь неудачи, то получится вожделение. Вот это и есть важность, которую необходимо сознательно снижать. Просто желание не создает заметный избыточный потенциал — он возникает, когда вы хватаете мир за горло своими сомнениями и страхами.

Нет смысла делать вид, что вы «не хотите» добиться цели — обмануть себя не удастся. Нужно просто не думать о том, каким образом цель будет достигнута, и не заикливаться на своем сценарии. Как она будет достигнута — вам не дано знать. Ваше

дело — выполнять работу по визуализации слайда и переставлять ноги в направлении к цели. Контроль следует направить не на сценарий реализации цели, а на соблюдение принципа координации, вот тогда разум успокоится, а страх и сомнения исчезнут.

«Как правильно сформировать слайд, чтобы избежать перекосов? Например, у меня есть стремление получить средства для достройки дома. Я придумал такую аффирмацию: «Мой мир дает мне средства для доделки моего дома». Нужно ли указывать сроки исполнения заказа? Сумму? Внутри чувствую, что не стоит ограничивать мир. Но, с другой стороны, хочется получить помощь в обозримом будущем и чтобы она была своевременной».

Размышляя о сроках исполнения, денежной сумме и о том, получится ли и каким образом, вы думаете о средствах достижения цели. Сомнения типа «правильно ли я сформулировал [RTF bookmark start: закл42]аффирмацию[RTF bookmark end: закл42]» относятся к той же теме. Выходит, с одной стороны, вы хотите, чтобы мир о вас позаботился, а с другой — сами же поглощены заботой о том, как он это осуществит, да и осуществит ли вообще.

Следует выбрать одно из двух: либо вы принимаете в качестве аксиомы такое невероятное допущение, что мир каким-то образом все уладит, либо действуете в рамках обыденного мировоззрения — рассчитываете только на свои силы. Если вам известно, как следует действовать, и вы точно знаете, что это реально выполнимо, можно остановить

свой выбор на втором варианте. Если же вы не имеете понятия, что и как делать, вам придется все-таки допустить невероятное. Или остаться ни с чем, зато в рамках здравого смысла.

Необходимо уяснить одну простую вещь: мир, как зеркало, в точности передает ваши мысли и намерения. Не больше, не меньше. Когда вы ломаете голову над тем, где взять деньги, в реальности материализуется процесс вашего поиска средств, который может длиться очень долго. Каков образ, такое и отражение. А можно сделать наоборот — сосредоточиться на конечной цели, то есть крутить слайд о том, как закупаются материалы, подвозятся к дому, приходят рабочие, достраивают дом. Вас не беспокоит, откуда берутся деньги, — вы сконцентрировались на достигнутой цели.

Как в одном, так и в другом случае зеркало мира беспристрастно воспроизведет ту реальность, которую вы избрали. Улавливаете разницу? Думая о средствах достижения цели, вы получаете это в действительности — все ваши заботы и хлопоты крутятся вокруг данной проблемы. И напротив, думая о том, как цель реализуется, и вот уже достигнута, — получаете желаемый результат. Средства найдутся сами собой, причем из такого источника, о котором вы и не подозревали. Но найдутся они лишь при условии, что ваше внимание будет сосредоточено на конечном результате.

Представьте себе такую ситуацию. Вы находитесь в незнакомом городе, и вам необходимо добраться до высокой башни, которую видно отовсюду. Вот что вы делаете, когда думаете о средствах до-

стижения цели: встаете на четвереньки, упираетесь взором в землю и начинаете с грехом пополам продвигаться вперед, в рамках своих возможностей и внешних обстоятельств. Очевидно, на пути к цели придется долго плутать, натыкаясь на всевозможные препятствия. В жизни так и выходит — сплошное преодоление трудностей. Но будет совсем другое дело, когда вы встанете на ноги и двинетесь вперед, постоянно удерживая цель в поле зрения. Дорога найдется сама собой.

Все это звучит вроде бы правильно, но все-таки даже боязно поверить, не правда ли? Если вы попытаете привести подобные рассуждения неподготовленным людям, они поднимут вас на смех. Действительно, из тисков здравого смысла вырваться трудно. Но ведь я не призываю вас верить. Все, что требуется, — это прекратить думать о средствах достижения цели и переключить внимание на саму цель. И еще, не ждать мгновенного результата, а работать со слайдом систематически, потому что зеркало мира реагирует с задержкой — ему нужно определенное время, чтобы сформировать отражение.

Я вовсе не хочу сказать, что достаточно сидеть, сложа руки, и лишь заниматься созерцанием целевого слайда. Реальность имеет две объективные формы: физическую и метафизическую. Не следует делать ставку исключительно на то или другое. Вы же не будете просто стоять на месте, глядя на башню — нужно ведь и ноги переставлять. Поэтому, работа со слайдом никак не исключает, а наоборот, предполагает действия в пределах привычного опыта. Одно другому не мешает. Но, используя метафизическую

зическую сторону реальности, вы многократно увеличиваете шансы на успех.

Так что никаких чудес. Нужно не верить, а выполнять конкретную работу — с неизменным постоянством держать свои мысли в фокусе достигнутой цели. Это не так сложно, просто необходимо это ДЕЛАТЬ. Люди же, как правило, этого не делают. Напротив, они думают именно о средствах, что и отражается в реальности: цель если и достигается, то лишь ценой больших усилий. Вот откуда берется опыт, который «сын ошибок трудных». Приверженцы здравого смысла сами создают себе такую трудоемкую реальность. Они пытаются догнать заходящее солнце. А как сделать так, чтобы солнце двинулось навстречу? Да просто повернуться в обратную сторону — оторвать свои мысли от средств достижения и перенаправить их на саму цель. Тогда в реальности отразится конечный результат, а не борьба за него. Реальность — это зеркало наших мыслей.

ПАРАДОКСАЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ

«Я ЧИТАЮ ВАШИ КНИГИ и стараюсь им следовать, как могу. Вот только вчера настраивалась на хороший день и была в полной уверенности, что так и будет. А с утра все пошло наперекосяк, неприятности посыпались с самых разных сторон. Так что же, не нужно было предвкушать удовольствие? Такое не редкость и у других людей. Можно ли объяснить эту ситуацию с позиции Трансерфинга и, самое главное, как исправить неприятную лавину мелких проблем, ведь они могут и вырасти?»

Еще раз приходится повторять, что мир — это зеркало, но с задержкой. Вряд ли вы сможете вот так, всего за один день создать себе со всех сторон удачное окружение. Напротив, единожды настроив себя на «хороший день», вы с большой долей вероятности получите ряд неприятностей. Ведь реальность у вас еще не успела перестроиться, а вы уже объявили ее расчудесной. Равновесные силы в таком случае обязательно постараются восстановить положение дел, соответствующее действительности, а маятники, заметив ваше недовольство и разочарование, подольют масла в огонь.

Удачная реальность — это ровное и каждодневное соблюдение принципа координации намерения, а так же игра в зеркало, которое заботится о вас. По моим наблюдениям, для настройки более-менее благоприятной реальности требуется от трех до семи дней, а то и больше, в зависимости от накопившегося негатива.

«В своих книгах вы пишете, что не нужно биться, как муха о стекло, а искать путь наименьшего сопротивления. Если вас куда-то не пускают, значит, это не ваш путь и следует поискать что-то другое.

Одна моя подруга поступала в медицинский каждый год 10 лет подряд. За это время кончила медучилище, родила четверых детей. И на 11-й раз — поступила! Уже давно она отличный уролог. И ничего страшного не произошло, работу свою очень любит. Она уверена, что если решил чего-то добиться, то нужно идти до конца и не сдаваться. И приводит в пример лягушку, которая упала в кувшин с молоком и сбила в нем масло.

Другая была в 24 года только с двумя детьми, но замужем за узбеком из очень богатой и консервативной семьи. И тоже окончила медучилище, но поступить в институт не дал муж. Хотел закрыть ее дома, учебники выкидывал. Но она поступила тайком на биофак заочно. Как она первые семестры скрывалась, можно было кино снимать. А потом и муж от такой настойчивости сдался. Параллельно пошла работать медсестрой, потом стала старшей медсестрой в спецбольнице, обросла связями в верхах, биофак закончила с красным дипломом, и — уникальный случай в ис-

тории: после строжайших экзаменов и высочайшего ходатайства ей дали квалификацию врача-физиотерапевта. В 35 лет, с 17-ти летним стажем работы медсестрой. За это время семья мужа разорилась, он прогорел с бизнесом, и сейчас она всех кормит.

Что скажете? Нужно ли добиваться того, чего хочешь? И как отличить истинную цель от ложной?»

Первая ваша подруга действительно «взбила масло». Она добилась цели, но какой ценой? Такие ломовые методы свидетельствуют только лишь о необыкновенном упрямстве и самодурстве разума, который и сейчас не дает душе и слова сказать, а все твердит, что это ее цель и она всем довольна.

А вторая — не она ли «разорила» своего мужа? Семья ведь богатая и консервативная, а она «взломала» ее устои. Сейчас, конечно, отследить все причинно-следственные связи невозможно. Но очевидно, что если человек активно гребет против течения вариантов, то он ломает судьбу не только себе. Может быть не прямо, а косвенно.

Настырное стремление разума добиться своего во что бы то ни стало может быть вызвано тем, что в него с детства вдолбили убеждение, по которому нужно непременно быть «кем-то». Для девочки хорошо быть учителем или медиком, для мальчика — космонавтом. Если не достиг определенного статуса, значит, ты — никто — пустое место. А подумать о том, кем действительно хотелось бы стать, не дадут — завалят примерами чужого успеха. Вот и выходит, что разум зомбирован общественным мнением, а душа загнана в темный чулан и связана по рукам и ногам, с кляпом во рту.

Оба примера свидетельствуют о том, что люди ломались в чужие двери, но их разум упорно твердил, что надо идти к своей цели до конца. Хорошо, скажете вы, но ведь обе добились своего и очень довольны?

Не верю. После стольких усилий, они ни за что на свете не признаются в своей неудовлетворенности ни себе, ни другим. Ими двигала не преданность мечте, а стремление к самоутверждению. О том, как отличить свою цель и дверь от чужой, подробно описано в книге «Трансерфинг реальности». Нельзя сказать, что дорога к заветной мечте устлана розами. Своя цель тоже не всегда легко дается. Но не такой же ценой!

Здесь имеются особенности, о которых следует знать. Если ваша цель состоит в том, чтобы занять определенное положение в карьерной лестнице, то есть стать одним из многих подобных, то для достижения успеха не обязательно стремиться быть лучшим. Гораздо важнее наиболее полно соответствовать требованиям своей структуры. Если вы удачно выбрали свою дверь и прилежно исполняете правило маятника, на который работаете, то можно надеяться, что цель будет вскоре достигнута. При этом необходимо всегда помнить, что маятник отдает большее предпочтение не лучшему, а правильному, поскольку для структуры так надежнее. Хотя, это вовсе не означает, что не стоит расти и совершенствовать свое мастерство. Скажем так: нужно быть лучшим среди правильных.

Если же вы, двигаясь к своей цели, создаете что-го принципиально новое в культуре, науке, искусст-

ве, спорте, бизнесе, особенно если это влечет за собой рождение еще одного маятника, то нужно двигаться именно своей уникальной стезей, нарушая привычные правила. Хотя при этом, скорей всего, ваш путь будет нелегок. Дело в том, что старые маятники не терпят индивидуальности — они пытаются всячески задвинуть новичка на задний план. Но если вы уверены, что ваше творение отличается новизной, будьте спокойны и непреклонны — маятникам не удастся долго держать вас в тени. В данном случае действительно нужно непоколебимо верить в свою звезду и двигаться к цели, не обращая внимания на временные неудачи. Звезда обязательно взойдет, и у нее будет свой маятник. Однако даже тернистый путь к успеху не может исчисляться десятилетиями, как в приведенных примерах.

«Дело в том, что моя нынешняя и вполне сложившаяся цель — это переезд в Петербург. Сама я живу на Юге России в городе, где родилась, но который просто терпеть не могу. С самого детства. Я абсолютно четко настроена на переезд, у меня есть слайды, которые складываются легко и очень ясно. Моя цель — не просто классический интеллигентский взбрык — дескать, хочу в столицу русской мысли. Уже впервые приехав в этот город, я испытала удивительное ощущение, неведомое доселе, — у меня было чувство, что я нахожусь в ПРАВИЛЬНОМ для меня месте. Уезжая оттуда, я чувствую себя так, будто покидаю дом. Там у меня друзья, есть перспектива работы, есть чувство полноценности и... истинной любви. Не подумайте, что это пустой поэтический образ — это

правда. Повторяю, я настроена на переезд. Я сделала бы это завтра же.

Единственное, что стопорит ситуацию, — взаимоотношения с бабушкой. Ей за 80, кроме нее у меня никого нет, я сирота. Она ни в какую не хочет ехать со мной в Питер. Сама она ни разу там не была, одно время считала даже, что в этом городе полгода полярная ночь! Вот... И я чувствую, что есть зазубрина между моей уверенностью и чувствами к ней. Она единственная моя кровная родственница, я ее люблю, она меня воспитывала. Мне страшно ее оставить одну. Она может жить одна (по крайней мере, пока) — она бодренькая (тьфу-тьфу-тьфу, чтоб не сглазить), но время идет. Она старушка. И я не хочу оставлять ее навсегда. А она даже в перспективе не хочет жить в Северной столице. Я и ее понимаю, в ее-то возрасте уезжать... Но другой жизни для себя, кроме как в Питере, не представляю. Ярываюсь.

Еще один вопрос. Вы призываете пропускать мимо себя негативную информацию. А как же сострадание? Если я читаю в газете, что где-то умирают детишки, это ранит меня. До слез. Это значит, что я слишком несовершенна для вашего Трансерфинга?»

Вам необходимо решить один конкретный вопрос: для кого вы живете — для себя или для других? Если вы читали «Трансерфинг реальности», там написано, что сострадание — это далеко не всегда великодушие, а возможно, душевная пустота, как ни странно. Пустота оттого, что собственная душа не удовлетворена — «сострадающий» разум заставляет ее отдавать себя другим. Я не стану вас убеждать, вы

должны принять решение сами: живете ли вы для того, чтобы сострадать и заботиться, или для того, чтобы получать удовольствие от жизни.

Только не надо который раз обвинять меня в равнодушии: «Ах ты! Детишек ему не жалко!» Отсутствие внешней важности — это не безразличие, а трезвая оценка, разумный эгоизм, если хотите. Жалко мне детишек. Но я не упиваюсь своей жалостью. Что значит упиваться? Допустим, случилась беда. Один человек будет упиваться этой своей бедой, изо всех сил себя жалея, трагически скорбя и с упоением рассказывая о своей тяжелой доле окружающим. А другой, упавши, поднимется, отряхнется и пойдет дальше — жизнь продолжается, несмотря ни на что. То же самое можно сказать в отношении жалости к другим. Если я не могу ничем помочь, моя жалость не имеет смысла. Если постоянно слушать новости и жалеть всех несчастных, можно с ума сойти. В мире каждый день умирают десятки тысяч очень хороших людей, каждый из которых достоин сострадания.

Кто-то возмутится: «Так! Значит, жить только для себя, не заботясь о ближних? Интересная получается философия».

Философией не занимаюсь, демагогией тоже. Если сострадание, которое все привыкли, безусловно, относить к добродетели, вывернуть наизнанку, то окажется, что оно имеет двоякую природу. Сострадание может быть вызвано искренним сочувствием, а может проистекать из чувства долга, обусловленного комплексом вины. Чувство вины, порой неосознанное, побуждает человека любым спосо-

бом отработать свою повинность, исполнить долг. Но эту фактическую причину всегда предпочитают держать в глубине подсознания, а на поверхность выставляют добродетель, якобы изначальную.

Как же отличить подлинное сострадание от мнимого? Очень просто — надо честно ответить себе на вопрос: каково настоящее «лицо» у вашего внутреннего ощущения — искреннее ли это сочувствие или же чувство долга? Или по-другому: чего в нем больше? Если долга, тогда от него можно отказаться с чистой совестью, потому что о добродетели в таком случае речи быть не может. И такая позиция не делает нас черствыми, поскольку о своих близких мы, как правило, заботимся искренно. Ну а коли так получилось, что забота превратилась в обременительную обязанность, то нужно созвать совет души и разума — пусть они вместе решают, что делать с мнимой добродетелью.

В конце концов, в этой жизни каждый обязан в первую очередь заботиться о своей душе и лишь потом о душах других. Хотя рассуждать на такую тему — все равно что ходить по лезвию бритвы. Все слишком неоднозначно. И я бы испытывал большие сомнения по поводу того, что ответить читательнице, если бы не последний абзац ее письма, который выдает явные признаки комплекса вины. Так что следует это учитывать.

Главное, чтобы вопрос не решался одним только разумом, который привык с опаской оглядываться на общественное мнение. Нужно себя спросить: если честно, чего больше хочется — отдать подарок другим или же все-таки оставить его себе? Лакмусо-

вой бумажкой неправильного ответа будет состояние душевного дискомфорта. Душа испытывает тоску и разочарование, если разум лишит ее любимой игрушки – сердцем вы это почувствуете. Правда, иногда совет души и разума может даже принять решение пожертвовать своей жизнью ради других. Но в таких случаях о добродетели обычно вообще не вспоминают.

ПОДАРКИ И КОМПАИМЕНТЫ

ПРИНЦИПЫ ФРЕЙЛИНГА, в сравнении с другими системами воздействия на людей, отличаются мягкостью и теплотой. Есть психологические приемы, с помощью которых можно жестко подчинить людей своей воле или хитростью заставить действовать в своих интересах. Это методы прямого воздействия на мир внутренним намерением. Жесткое воздействие на мир малоэффективно, имеет побочные эффекты и идет вразрез с принципами Трансерфинга. В «трансоотношениях» внешнее намерение использует внутреннее намерение людей, не ущемляя их интересы.

Ни о каком управлении или подчинении здесь не может быть и речи. Гораздо приятней и эффективней использовать методы, основанные на искреннем участии к людям. Лучше нести людям добро, повышая их значимость, и получать от них взамен то же самое. Но и это надо делать с умом.

Одним из самых простых и доступных способов подчеркнуть достоинства партнера является комплимент. Однако и здесь не все в порядке. Комплимент несет в себе, наряду с приятными чувствами, оттенок некоторой неоднозначности. У того, кому адресован комплимент, всегда имеется основание

сомневаться в искренности намерений его дающего. Так происходит из-за того, что доброе отношение имеет тенденцию превращаться в хорошие манеры. Как вы понимаете, хорошие манеры — это не всегда искренность. Когда участие возводится в ранг этикета, оно превращается в пошлость, носящую порой оскорбительный характер.

Даже если у человека проблемы, он вынужден носить маску внешнего благополучия и делать вид, что у него все в порядке. Когда его бодро спрашивают «Ну, как поживаешь?» — ему приходится отвечать стандартной, «этикетной» фразой. Что он при этом чувствует? Если не обиду, то, по крайней мере, необходимость еще более усилить свой защитный экран. Он знает, что живет в джунглях, где каждый за себя и никого не волнуют чужие проблемы. Насчет джунглей, может быть, несколько преувеличено, но, по сути, все именно так и есть.

Искренность всегда наполнена энергией неподдельного участия. Но маятникам не выгодно, чтобы люди раздавали друг другу энергию, обмениваясь душевной теплотой. Поэтому маятники сформировали стереотип норм добропорядочного поведения, когда искренность подменяется дешевым суррогатом хороших манер. Разве «бизнес-улыбка» идет от души? В хороших манерах нет ничего плохого до тех пор, пока они не начинают вытеснять подлинное внимание, симпатию и участие.

Вы конечно знакомы с этикетом и всякими там «придворными» манерами. Вы ими пользуетесь иногда осознанно, но чаще всего автоматически. Если вы теперь попытаете осознанно заменить

привычные выхолощенные манеры искренним участием, то получите преимущество. Окружающие сразу почувствуют вашу искренность. Все так привыкли к рафинированным подделкам, что редкий подлинник мгновенно вызывает живой интерес и внушает симпатию.

Заменить хорошие манеры искренним участием очень просто. Для этого необходимо всего лишь переключить свое внимание с себя на людей и проявить к ним интерес. Нет надобности изучать психологию. Вполне достаточно постоянно задаваться вопросом: что движет людьми, к чему они стремятся, что их занимает. Войдя в их положение, вы легко найдете все ответы. После того, как вы определили направленность внутреннего намерения человека, дайте ему понять, что вы по достоинству оценили его усилия. Вот и все, что требуется. Взамен вы получите благодарность и расположение.

Поддельный стандарт комплимента можно заменить натуральной альтернативой — подарком. Вы преподнесите человеку подарок, если даете ему понять, что оценили его усилия повысить свою значимость. Внутреннее намерение обычно направлено в определенную сторону. Человек стремится подчеркнуть и повысить свою значимость в конкретном направлении. Он ожидает, что другие обратят внимание именно на то, что он желает подчеркнуть, и признают в этом его значимость.

Например, мужчина делает женщине комплимент по поводу ее платья. Но ее это вовсе не трогает, у нее таких платьев несколько десятков. А вот ее новой прически он и не заметил. Его внутренний

взор обращен к себе, поэтому он не наблюдает и не может определить, куда направлено внутреннее намерение женщины. Она приложила усилия совсем в другом направлении и ждала, что оценят именно это. Комплимент подчеркивает либо нечто общее, либо совсем не то. Подарок всегда узконаправлен и попадает точно в цель. Это подлинник.

«Хорошо выглядишь!» — стандартный комплимент. — Он конечно подчеркивает значимость, но звучит шаблонно, формально и расплывчато, а потому неубедительно. Нужно определить, что именно сделал человек, чтобы хорошо выглядеть. В чем состоит особенность, изюминка? Если вы проявляете искренний интерес к человеку, для вас не составит труда найти цель и отправить подарок в самую точку.

Если не удастся определить направление намерения, тогда следует, по крайней мере, избегать шаблонных фраз. Любая импровизация будет воспринята как искренняя оценка. «Не слишком ли ты хорошо выглядишь для такого пасмурного дня?» — звучит неконкретно, но это подарок. Комплимент, направленный в изящную шутку, тоже становится подарком: «Ты что, действительно такая красивая или мне это только кажется?» Равнодушное замечание часто действует сильнее, чем комплимент, облеченный в упаковку восторженности, которая может быть фальшивой. «Пожалуй, у тебя неплохой вкус», — такой подарок вызывает затаенную радость.

Особого эффекта можно добиться, если вручать подарок не прямо в руки, а через посредство другого лица. Если вы в присутствии человека говорите о нем нечто хорошее другим, причем безо всяких эмо-

ций, как нечто обыкновенное, тогда можете быть уверены, он будет очень доволен. Еще лучше, если вы признаете достоинства человека в его отсутствие, а потом другие передадут ему, что вы о нем думаете. Он вам спасибо не скажет, но вы будете для него источником затаенной радости и удовлетворения.

Еще одно отличие подарка от комплимента состоит в том, что за комплимент не постесняются сказать спасибо, а за подарок вы получите только молчаливую благодарность. Спасибо звучит как «вы очень любезны», и не более того. Всем хорошо известно, что такая благодарность ничего не стоит, как и сам комплимент. Если ваш подарок попал в самую точку, человек в этом ни за что не признается, за исключением редких случаев. Вручив подарок, вы не услышите слов благодарности. Вы получите нечто большее — подлинное расположение этого человека к вам.

Вы не представляете, как люди нуждаются в подарках! Вас окружает множество людей, которые озабочены своими негативными слайдами и комплексами, хотя внешне стараются показать, что у них все в порядке. Многие даже ошибочно полагают, что им совершенно нечем гордиться и страдают от своей неполноценности. Получив подарок, человек воспрянет духом и ощутит приятную затаенную гордость. Он бережно сохранит ваш подарок в укромном уголке своей памяти, потому что вы дали человеку почувствовать, что он кое-что значит в этом мире.

Комплименты быстро забываются. Подарки люди будут помнить много лет, а может быть и всю жизнь. Вы можете это проверить сами на своем

опыте. Согласитесь, были случаи, когда человек сказал о вас нечто приятное, признал и подчеркнул ваши достоинства. Если вы тогда посчитали, что похвала заслужена, вы и сейчас об этом помните. А главное, в вашей душе осталось место для человека, сделавшего подарок. Видите, каким мощным средством воздействия на людей являются подарки!

Найдите для человека подарок. Это достаточно легко, хотя и немного сложнее, чем проштампованный комплимент. Для этого необходимо просто искренне заинтересоваться человеком, хотя бы ненадолго.

Человек привык жить в агрессивной среде, где нужно постоянно защищать и подтверждать свою значимость, где каждый занят исключительно своей персоной и старается любым способом подчеркнуть свою значимость, не преминув при случае принизить значимость соперника. В таких условиях любое проявление участия и симпатии ценятся на вес золота. Если вы откажетесь от борьбы за свою значимость и переключитесь на освещение значимости других, вы станете «лучом света в темном царстве». Вас будут ценить как сокровище.

Отказавшись от своей значимости, вы ее обретете в избыточном количестве. А требуется для этого самая малость: переключить свое внутреннее намерение на подтверждение значимости других. Заискивание и лесть будут сразу же разоблачены. Требуется искреннее внимание, участие, поддержка, бескорыстные подарки. Человек вам будет очень благодарен за подарок. Но это еще не все.

Бывает так, что подарок совершает кардинальный поворот в жизни человека. Многие извест-

ные личности, художники, музыканты, писатели, становились на свой путь с подачи какого-нибудь доброго волхва, сделавшего подарок. Подарок может быть сделан ненамеренно, невзначай. Известны случаи, когда мальчику кто-то мимоходом делал малозначащее замечание, что у него неплохие способности и он может стать музыкантом. И мальчик действительно становился великим музыкантом.

Подобные подарки имеют судьбоносную силу — они несут в себе цель или дверь. Дарителя это ничем не обязывает и не обременяет. Получивший же подарок начинает сиять счастьем. Происходит это в том случае, если задеты чувствительные струны души, — она тотчас оживится и воспрянет духом, поскольку понимает, что это именно то, что ей нужно.

Представляете, какие дары можно преподнести людям! Если вы откажетесь от комплиментов и научитесь делать подарки, может быть вам повезет, и вы сможете кому-нибудь указать на его стезю.

ЖИВАЯ КУХНЯ

КО МНЕ НЕРЕДКО ПРИХОДЯТ пессимистические письма, в которых люди жалуются, что не могут найти свою цель, не знают, чего хотят, не понимают, как можно изменить свою жизнь. Многие находятся в положении, из которого, казалось бы, нет выхода. И почти всегда все дело упирается в материальные средства. Куда уехать из опустылевшего города или поселка? Где взять деньги на жилье? Как развязать клубок семейных проблем? Где найти приличную работу?

В Трансерфинге без позитивного настроения не обойтись, но откуда взяться оптимизму, если вокруг беспросветная, мрачная действительность и не знаешь, что можно с этим поделать. Особых талантов нет, годы уходят, перспектив не видать, жизнь увязла в бытовой рутине, как в болоте. В таких обстоятельствах что-то не очень верится в неограниченные возможности, которые обещает Трансерфинг. А ведь есть еще очень много людей, у которых серьезные проблемы со здоровьем. Как вырваться из этого замкнутого круга?

Если у вас дела обстоят подобным образом, то никак. Именно, никак вы не сможете вырваться из этой безысходности, и Трансерфинг здесь не поможет. Дело в том, что у вас не хватает энергии не только на сам

Трансерфинг, но даже на то, чтобы хоть как-то приблизиться к нему. Под энергией здесь понимается не физическая сила, пригодная лишь для того, чтобы яму копать, а свободная энергия, которая позволяет человеку реализовать свою волю.

Нет свободной энергии — нет и намерения. Другими словами, ничего не хочется и не можется, сил хватает только на поддержание существования и выполнение рутинных действий. Энергия намерения — это жизненная сила, благодаря которой у человека появляется желание радоваться жизни, активно действовать, творить, покорять новые вершины и в конечном итоге формировать свою реальность.

Все очень просто. При низком уровне энергетики оптимизм переходит в пессимизм, зеркало мира воплощает этот образ в действительность, от чего причин для пессимизма становится еще больше. Вот и получается замкнутый круг безысходной реальности, из которого не то что вырваться — даже поразмыслить, как это можно сделать, — сил не хватает. При низком уровне энергии намерения нечего и думать братья за Трансерфинг. Человек с ослабленной энергетикой не способен даже осознанным сновидением управлять — это проверено.

Существует только два варианта. Первый — оставить все как есть, смириться с неизбежностью и продолжать влачить свое существование без надежды на улучшение. Только не надо в таком случае писать мне жалобные письма, что ничего не получается. Ваш выбор — это ваш выбор. Кроме вас самих, вам никто не мешает избрать другой вариант — заняться своей энергетикой. Вот тогда появится и оп-

тимизм, и цель, и силы на ее достижение. Вы можете формировать свою реальность, как вам заблагорассудится, и вы способны добиться такого, о чем не смели и мечтать. Но для этого необходимо вывести энергию намерения на должный уровень. Далее пойдет речь о том, как это сделать.

То, о чем вы сейчас читаете, может вызвать у вас либо активное неприятие, либо восторг и проблеск новой надежды. По целому ряду причин данная информация не получила широкого распространения. Практика, с которой вам предстоит познакомиться, позволяет вывести энергетику на качественно новый уровень. Тех же результатов можно достичь и другими способами, среди которых йога, различные тренировки и медитации. Однако следует отдавать себе отчет, что это очень долгий и трудный путь. Я предлагаю путь, который является самым коротким, простым и естественным. По причине экстремальности этого способа (что, между прочим, только кажется с первого взгляда), на сегодняшний день его практикует очень ограниченный круг лиц. И я предупреждаю, что даю эту информацию не с целью навязать свою точку зрения, а лишь для тех, кто посчитает ее полезной для себя, а так ли это необходимо лично вам — решаете только вы сами.

Итак, начнем по порядку. Главной, если не единственной причиной дефицита свободной энергии, является прозаическая зашлакованность организма, что, вдобавок ко всему, служит источником и первопричиной всех болезней. Тело обычного человека сохраняет в себе частицы погибших клеток, белковую и жировую массу — ею захламлены меж-

клеточные пространства и буквально нафаршированы лимфатические и кровеносные сосуды. Этот мусор мешает нормальному функционированию организма — он препятствует «общению» клеток, снижая силу электрических сигналов, передаваемых ими друг другу.

И хоть данная тема выходит за рамки Трансерфинга, у меня нет иного выхода, как уделить ей внимание. Но оно того стоит, потому что такие глобальные проблемы, как избыточный вес, болезни, старение, депрессия, пессимизм, отсутствие жизненной силы обязаны своим происхождением чудовищному невежеству. Удивительно, как при таком высоком уровне развития информации люди пребывают в неведении о причине своих проблем. Очевидно, маятникам невыгодно широкое распространение знания, которое будет способствовать повсеместному появлению свободных личностей, способных вершить свою реальность.

А причина элементарная — неправильное питание. Но сказать так — значит, ничего не сказать. Все вроде это понимают, но не осознают. Здесь, как часто бывает, имеет место не знание, а осведомленность. Привычный штамп скрывает суть знания, оставляя на поверхности беспочвенные домыслы. Обычно все сводится к тому, что то-то и то-то есть вредно. На этом, как правило, сведения о здоровом питании исчерпываются. Существует так же мнение, что могут спасти диеты и специально разработанные пищевые добавки.

Но так ли все сложно? Кто-то занимается исследованиями, кто-то разрабатывает сложные схемы

питания, производит изощренные препараты, в общем, работает целая индустрия. Кому это надо, догадываетесь? Заблуждений всяких — великое множество, но толку никакого. Даже строгое вегетарианство ни к чему не приведет, если не знать и не соблюдать принципы правильного питания. А принципы эти на самом деле очень простые, и разрабатывались они не светилами науки, а самой природой, с сертификатом качества от Бога.

Во-первых, человек, как следует из его физиологии — существо плодоядное. Но даже это не суть важно. Главное то, что пищеварение устроено особым образом: для усвоения продуктов необходимо, чтобы они поступали отдельно, последовательно, не смешиваясь друг с другом. Если это правило нарушается, пища не переваривается и начинает гнить, засоряя и отравляя весь организм. И наконец, продукты, подвергшиеся тепловой обработке, являются поистине экстремальной нагрузкой для организма, поскольку почти все ценное в них уничтожено. В природе ни одно живое существо не готовит корм на огне. Кулинария появилась сравнительно недавно, а вот пищеварительный тракт формировался миллионы лет.

Странное дело: люди прилежно соблюдают наружную гигиену, а о внутренней мало кто задумывается. Между тем внутри тела обычного человека находится целый склад мусора — его не видать, но по весу наберется несколько (бывает, десятков) килограмм. Выделительные системы не успевают справляться с отходами, и организм вынужден рассовывать всю эту грязь, куда только возможно. В результате тело начи-

нает очень быстро засоряться и походить на старую сантехнику, которую никогда не чистили. Резервы у организма огромны, поэтому человек иногда умудряется продержаться до семидесяти, а то и более лет. Однако всему приходит конец. Уже находясь на середине жизненного пути, человек начинает испытывать последствия зашлакованности: болезни, избыточный вес, вялость, да и вообще, силы уже не те и все не так, как было раньше, в юности.

Все дело в том, что энергетическое тело человека чутко реагирует на засорение его «канализации». Чакры закупориваются, энергетические каналы сужаются, поток энергии превращается в слабый ручеек, что приводит к потере жизненной силы. Ослабление энергетики, в свою очередь, влечет за собой патологические нарушения в физическом теле. Получается замкнутый порочный круг. Если вы не владеете своим телом, как же вы можете владеть реальностью?

А ведь можно вернуть прежнюю бодрость и даже обрести такое здоровье, какого у вас никогда не бывало! Но для этого потребуется превратить мертвую кухню в живую. Что у вас там: плиты, кастрюли, сковородки? Если вы захотите избавить свое тело от мусора, а к свободному времени добавить многие часы, которые раньше терялись возле плиты, то скоро все эти приспособления для умерщвления продуктов исчезнут с вашей кухни.

Возможно, кому-то все это покажется шокирующим. Что ж, никто никого за уши не тянет. Я только лишь раскладываю по полочкам факты. Стоит ли еда, к которой вы привыкли, вашего здоровья,

энергии, жизни? Есть одна поговорка, которую обычно произносят с сожалением: «Если бы молодость знала, если бы старость могла». Так вот, можно добиться того, что останется только молодость, которая будет и знать, и мочь.

Первое, с чего следует начать, — прочистить свою «сантехнику», особенно печень. Как это делается, описано во множестве книг. Почему внешнюю гигиену соблюдать принято, а внутреннюю — нет? Лишь оттого, что грязь видна только снаружи? Однако внутренняя гигиена будет поддерживаться самим организмом, если перейти на правильное питание. Делать это нужно постепенно, в несколько этапов: последовательное питание, раздельное, отказ от ряда продуктов и, наконец, сыроедение. Если сразу перейти к употреблению исключительно натуральных продуктов, то можно просто не выдержать резких перемен, да и организму необходимо время, чтобы перестроиться.

Принцип последовательного питания состоит в том, чтобы есть не сразу все одновременно, а сначала один вид продуктов, затем другой и так далее. В первую очередь съедается то, что быстрее усваивается. Когда пища проходит через желудочно-кишечный тракт отдельными слоями, это намного облегчает ее переваривание и уменьшает количество вредных отходов. Пить можно только за пятнадцать минут перед едой или через два часа после еды. В противном случае, желудочный сок разбавляется, и пища не усваивается, а просто гниет. (Вот о чем писать приходится. А что поделаешь, как еще иначе можно разъяснить принципы повышения энергетики?)

Второй этап, к которому желательно переходить как можно быстрее, — это раздельное питание, предполагающее не только последовательное употребление продуктов, но и только тех, которые друг с другом сочетаются. Хотя, по правде сказать, несовместимы практически все из них. Время и условия переваривания разных продуктов сильно отличаются, поэтому, если их смешивать, неизбежно возникают «отходы производства», которые, не успевая выводиться, откладываются в организме в виде жира и шлаков. Единственное, что сочетается почти со всем, — это свежая зелень. Поэтому в идеале количество продуктов, употребляемых за один прием пищи, должно быть сведено к минимуму. Подробнее принципы раздельного питания изложены в книгах, которые нетрудно найти.

Целый ряд продуктов нужно постепенно вообще исключить из своего рациона. Это, прежде всего, зерновые, крупы, изделия из белой муки, дрожжевой хлеб, молоко, консервы. Ничего ценного в этих кормах нет. Например, все полезное, что имеется в зернах, находится в зародыше и оболочке. Белая мука высшего сорта получается путем очистки зерна пшеницы от оболочки и зародыша. Таким образом, все ценное удаляется, а остается лишь мертвая масса, состоящая в основном из крахмала. Эта безжизненная часть зерна предусмотрена природой как строительный материал, своего рода бочка с жиром для зародыша. Потом в муку добавляют искусственные витамины, химию то есть. Питаться изделиями из белой муки высшего сорта — это все равно, что купить в магазине крахмал и наворачивать его лож-

кой за обедом. Печень засоряется мазутообразной массой, крахмал оседает в организме в виде слизи, стенки кишок забиваются налетом. Зерновые к тому же содержат очень плохо сбалансированный белок. Как это ни странно, лучше питаться мясом, чем кашами и макаронами. А в молоке содержится казеин, благодаря которому у животных растут рога и копыта. Молоко в организме человека превращается в ксерогель — это что-то вроде столярного клея.

Вот такие жутковатые описания можно продолжать еще очень долго. Как же человек умудряется при всем этом жить и еще чувствовать себя более-менее здоровым? Дело в том, что он просто не знает, что такое настоящее здоровье — не испытывал, с самого рождения. Поэтому не надо приводить шаблонных оправданий типа «испокон веков все так питались», конечно, если вы не хотите иметь те же проблемы, что и у всех.

В конечном итоге в рационе должны остаться только натуральные продукты: свежие, мороженые или сушеные овощи и фрукты, морские водоросли, орехи, семечки, мед, и никакой тепловой обработки — все в сыром виде. (Только не надо называть орехами арахис — это бобы, причем не очень полезные.) Но резкий переход от привычных продуктов к сырым овощам и фруктам ни к чему хорошему не приведет. Организму нужно время, чтобы привыкнуть и перестроиться. Поэтому переход надо делать постепенно, уменьшая в своем рационе долю вареной растительной пищи и увеличивая долю сырой. Если человек всю жизнь питался преимущественно обработанной пищей, то и микрофлора у него приспособ-

лена именно к такому рациону. Резкий переход в принципе возможен, но это для тех, у кого достаточно крепкое здоровье.

Микрофлора полностью перестраивается в течение года. К концу этого срока в рационе больше не должно оставаться никакой обработанной пищи. Как известно, в продуктах, подвергшихся тепловой обработке, не только уничтожаются почти все витамины и микроэлементы, но и образуются канцерогенные вещества — яды. Сырая же пища не засоряет организм, а, наоборот, очищает его. И кухонная посуда, и все внутренние органы остаются идеально чистыми. Разница принципиальная.

Может показаться, что перейти на сыроедение чрезвычайно трудно. Чем же питаться, например, зимой? Да и дорого, наверно, обойдется. На самом деле все не так страшно. Напротив, возможностей — масса, и стоит такое питание будет дешевле, чем обычное. Нужно только начать, и вы откроете для себя множество всяких блюд, о существовании которых и не подозревали. Это целый неизведанный мир. Здесь я приведу лишь те необходимые, что помогут миновать переходный период — блюда из пророщенных семян.

Достаточно большая часть нашего рациона состоит из семян — это злаки, бобовые и другие. Семена состоят из полуфабрикатов — законсервированных строительных материалов. В основном это крахмал, белки и жиры. К тому же в состав семян входят ингибиторы — вещества, препятствующие пищеварению. Природа позаботилась о том, чтобы животные и птицы переносили их на большие расстояния в неповрежденном виде.

Когда семена прорастают, в них происходят резкие перемены: ингибиторы уничтожаются, крахмал превращается в солодовый сахар, белки — в аминокислоты, а жиры — в жирные кислоты. То же самое происходит при переваривании пищи в организме. Получается, большая часть работы в пророщенных семенах уже выполнена. Более того, в них синтезируются весьма полезные вещества и мобилизуются резервы, чтобы бросить всю энергию на развитие растения. Законсервированные и дремлющие силы семян оживают и высвобождают колоссальный потенциал для рождения новой жизни.

Пророщенные семена обладают высокими лечебными и биостимулирующими свойствами. Я затрудняюсь перечислить все эти свойства — здесь есть все. Прежде всего, это витамины и микроэлементы, улучшение обмена веществ, очищение организма, укрепление иммунитета, повышение работоспособности и излечение многих болезней. Пророщенные семена имеют все, что заботливо предусмотрено природой для развития новой жизни и выживания в агрессивной среде. Это прекрасно сбалансированная, легко усваиваемая пища и одновременно эффективное лекарство.

В рацион можно включить проростки пшеницы, кукурузы, фасоли, нута и маша. Технология приготовления очень простая. С раннего утра семена замачиваются в воде. Вечером засыпаются в дуршлаг или сито, промываются и накрываются мокрой марлей. Утром вы увидите живую пищу. Кукурузу и фасоль (предпочтительно брать красную — она по-

лезней) нужно вымачивать сутки и проращивать столько же или дольше, иногда промывая.

Пшеницу и кукурузу можно есть в сыром виде. Проростки пшеницы обладают исключительно целебными свойствами. Жевать их нужно тщательно (хотя бы по две столовых ложки в день), но если при этом во рту образуется резиноподобная субстанция, значит, данный сорт не годится и надо искать другой. У бобовых, к сожалению, в сыром виде вкус не очень приятный. Придется их бросить в кипяток и только лишь довести воду до кипения. Маш достаточно просто залить кипятком и оставить минут на десять.

А как готовить живую воду, вы знаете? Сначала нужно отстоявшуюся водопроводную воду довести до кипения «белым ключом» в пятилитровой эмалированной кастрюле и быстро остудить в холодной ванне. Это первая стадия структуризации. Такая вода уже на порядок полезней, в сравнении с просто кипяченой.

Далее, положить в кастрюлю пять-семь камешков черного кремня, который можно купить в аптеке, накрыть марлей и оставить на два дня. Затем аккуратно перелить воду в другую емкость, причем нижний слой в два-четыре сантиметра следует выбросить, потому что кремень осаждаёт патогенные микроорганизмы и чужеродные химические элементы. Кремневая вода уже обладает целебными свойствами — она еще больше структурирована и насыщена кремнием — самым необходимым микро-элементом, при недостатке которого в организме не усваиваются почти все остальные.

Полученную воду поставить в морозильную камеру. Как только на поверхности и возле стенок кастрюли образуется первый ледок, воду переливают в пластмассовую емкость, которую снова ставят в морозильную камеру. Первый ледок выбрасывают, избавляясь таким образом от тяжелой воды. Тяжелая вода содержит изотопы водорода дейтерий и тритий, замерзает при температуре $+3^{\circ}\text{C}$ и неблагоприятна для организма.

Последнюю заморозку следует производить именно в пластмассовой емкости, потому что эмаль на кастрюле может потрескаться. Когда вода замерзнет на две трети, во льду нужно проделать отверстие и вылить оставшуюся воду — этот «рассол» содержит все нежелательные примеси. Теперь осталось подождать, пока лед растает при комнатной температуре, в результате чего получится талая вода высочайшего качества, которая еще называется протиевой, поскольку очищена от тяжелых изотопов.

В завершение, если у вас есть кольцеобразный магнит или магнитная воронка, пропустите через нее воду, чтобы еще больше укрепить структуру. Полученная вода обладает целебными свойствами — она очищает организм и при длительном употреблении избавляет от целого ряда заболеваний. Срок сохранения ее свойств ограничен — около семи часов. Такую воду вы не купите нигде и ни за какие деньги.

Вот это и есть удивительная, живая кухня, где пища не варится, а растет. В отличие от обычной кухни, которая убивает продукты, эта их, напротив,

оживляет. Можете убедиться сами: блюда из пророщенных семян, с добавлением разных приправ и соусов, намного вкуснее обычной пищи. Не говоря уже о том, что они во всех отношениях гораздо более ценны, чем, например, те же каши, которые среди неверно информированных людей считаются якобы полезными.

В пророщенных семенах много белка, который очень легко усваивается, что помогает организму перестроиться на питание растительной пищей. Новая микрофлора в дальнейшем будет не только перерабатывать сырые продукты, но и служить источником белка. Именно таким образом построено пищеварение травоядных животных.

Может возникнуть вопрос: а как же есть в сыром виде продукты, которые необходимо готовить, например картошку, кабачки? Тогда встречный вопрос: а нужно ли это есть? Овощи с высоким содержанием крахмала не дают организму ничего, кроме пустых калорий и слизи — вот откуда берется заболевание, именуемое простудой. Фермеры, между прочим, для того чтобы вырастить более жирных свиней на продажу, кормят их вареным картофелем. Они обнаружили, что так свиньи жиреют быстрее и это становится экономически выгодно. От сырой же еды просто невозможно потолстеть, независимо от количества съеденных калорий.

А чтобы было не так грустно расставаться с привычными блюдами, можно увеличить в рационе долю морепродуктов. Всю морскую рыбу и ракообразных можно есть без тепловой обработки. Как их солить — сообразить нетрудно. Опять же в сыром ви-

де, с приправами, все это гораздо вкуснее. Хотя, строгие сыроеды не только не едят то, что бегают, прыгает, летает и плавает, но даже и соль не употребляют.

Свежие овощи и фрукты, а в особенности пророщенные семена, обладают исключительным очищающим свойством. Следует отметить, что по мере перехода на сырую пищу может возникнуть один или несколько очистительных кризисов, во время которых происходит обострение старых болезней. Не стоит беспокоиться и пытаться как-то лечить болезненные проявления. Они свидетельствуют о том, что организм, наконец, избавляется от хлама, накопленного за многие годы, и перестраивается на нормальный режим работы. Единственная мера, которая будет полезна во время кризиса, — это голодание на дистиллированной (кипяченой) воде в течение одного или нескольких дней.

В принципе, если здоровье не очень запущено, на сто процентное сыроедение можно перейти сразу. В таком случае очистительный кризис будет проявляться ярче, но у всех это бывает по-разному. Может наблюдаться значительное снижение веса. Это означает, что организм избавляется от мертвой ткани и возрождается заново. Тучные люди на самом деле — ходячие скелеты. От неправильного питания и малоподвижного образа жизни их тело трансформировалось в массу жировых отложений и шлаков. Живой ткани там уже почти не осталось — в основном все это — мертвый груз. Вот этот лишний хлам и выбрасывается. Главное при этом — не беспокоиться. Организм очистится и придет в норму. Но

ему надо помочь. Обязательно включить в рацион морские водоросли, цветочную пыльцу и льняное масло, что позволит в течение переходного периода компенсировать временный дефицит необходимых веществ. А еще отыскать в Интернете дополнительную информацию по теме сыроедения. Ее совсем немного. Это действительно необыкновенный, но исключительно эффективный, можно сказать, элитный путь возрождения заново.

Многим все это может показаться если не пугающим, то, мягко говоря, весьма необычным. Как правило, человек очень неохотно расстается со своими старыми привычками. Когда неправильный образ жизни становится общепринятой нормой, простые и очевидные природные принципы начинают казаться противоестественными. Чем же таким особым оно отличается, это натуральное питание, чтобы ради него отказываться от стольких кулинарных соблазнов? Стоит ли оно того? Возможно факты, изложенные далее и которые вам, скорей всего, неизвестны, окажут решающее влияние на ваше мнение.

Сыроедение — это наука о питании для людей третьего тысячелетия — для цивилизации третьей волны. Наиболее известным пропагандистом сыроедения является Аршавир Тер-Ованесян (Атеров). В его книге «Сыроедение, или Новый мир, свободный от болезней, пороков и ядов», изданной в Тегеране, представлены основные принципы сыроедения. Атеров, после потери первых двоих детей, умерших от болезней, вырастил третьего ребенка, дочь, исключительно на сырой пище. Она росла на

редкость здоровой девочкой, очень развитой физически и умственно. Вот что он пишет в своей книге.

«Дочери уже скоро семь лет, но она никогда не брала в рот даже кусочка дегенерированной пищи. Ее здоровье — верх совершенства. Теперь-то я вижу, насколько легче воспитать сотню детей сыроедов, чем одного ребенка — блюдомана. Никогда не приходится беспокоиться о таких детских заболеваниях, как простуда и насморки, поносы и запоры, или о том, достаточно ли поел сегодня ребенок или нет. Моя девочка весела, как птичка, и всегда имеет возможность подойти к столу и взять то, что ей хочется съесть. Она играет, поет и танцует весь день без усталости, без слез и капризов, без плача и крика, не причиняя никакого беспокойства окружающим. Ровно в восемь часов вечера она идет спать и после того, как несколько минут попоет, закрывает глаза и спит мертвым сном до шести часов утра. Мы не можем припомнить случая, начиная с первых месяцев ее жизни, когда бы она проснулась ночью. Ее сон настолько глубок и крепок, что никакой шум или движение не в силах разбудить ее».

Александр Чупрун, известный популяризатор натуропатии, автор книги «Что такое сыроедение и как стать сыроедом», еще в молодости из-за тяжелого хронического заболевания стал инвалидом первой группы. Все испробованные способы лечения не принесли результата. Перейдя на питание сырой растительной пищей, он стал абсолютно здоровым человеком. А. Чупрун предложил неожиданную, но поразительно очевидную трактовку проблемы иммунитета.

Суть ее заключается в том, что организм умышленно отключает иммунитет во время инфекционного заболевания. Известно, что человек заболевает, как правило, тогда, когда его организм ослаблен, перегружен шлаками, испытывает недостаток витаминов и других жизненно важных веществ. Было замечено, что если в таком состоянии человек подхватывает какую-нибудь инфекцию, у него снижается выработка интерферона — защитные силы будто нарочно отключаются, позволяя болезни развиваться. Оказывается, микроорганизмы, вызвавшие заболевание, питаются шлаками, которые «система канализации» не успевает выводить из-за неадекватного питания. Поэтому организму ничего не остается, как позволить микробам размножаться. Когда они хотя бы частично исполняют свою очистительную миссию, иммунитет восстанавливается и болезнь уходит.

«В принципе, — пишет А.Чупрун, — мы должны благословлять микробные и вирусные заболевания — они представляют собой типичные лечащие кризисы: таким образом организм самоизлечивается от главной беды — засорения шлаками внутренней среды, и безо всяких медикаментов. Но при этом необходимо использовать эти кризисы единственно правильным образом: введя в обычай полное голодание в таких случаях в течение всего лишь нескольких дней, до стихания острых явлений. Это будет лучшая помощь природным силам организма, занявшегося самоизлечением с помощью микробов и вирусов. Когда-нибудь цивилизованный мир научится этому точно так же, как употреблению мыла

и зубной щетки. Однако надо полагать, не так уж скоро: наука развивается, а невежество растет...»

Отсюда следует вывод: зачем же доводить организм до такого состояния, когда ему становится все равно, кто и каким образом его очистит? Не лучше ли поддерживать изначальную чистоту? Практика подтверждает: те, кто занимается сыроедением, не болеют вообще.

Бесспорным остается один фундаментальный принцип: живой организм должен получать живую пищу. Значение этого принципа впервые отметил доктор Фрэнк Поттенджер, который еще в начале 20-го века провел один обстоятельный эксперимент. В течение десяти лет он кормил девятьсот кошек сырыми продуктами, и все они сохраняли хорошее здоровье и выносливость. Вторая группа кошек получала вареную пищу, в результате чего у животных развились все человеческие болезни: пневмония, параличи, выпадение зубов, вялость, нервозность и так далее, то есть пострадали практически все системы организма. Котята в первом поколении родились слабыми и больными, во втором — было много мертворожденных, а в следующем поколении кошки стали страдать бесплодием.

Доктор Эдвард Хоуэлл, один из основоположников системы естественного оздоровления, пришел к выводу, что главным компонентом, отличающим сырую пищу от той, которая прошла кулинарную обработку, являются ферменты (энзимы). Он установил, что эти «единицы измерения жизненной энергии» разрушаются при температуре выше 50° С.

Почему же он дал им такое высокое звание — «единицы измерения жизненной энергии»?

Ферменты — это вещества, которые делают жизнь возможной. Они необходимы в любой химической реакции, протекающей в нашем организме. Без ферментов вообще бы не было никакой активной деятельности в живом теле. Это «рабочие», которые выстраивают организм подобно тому, как строители возводят дома. Питательные вещества, витамины, микроэлементы являются лишь строительным материалом. Все движение на «стройке» обеспечивается именно ферментами. Причем они служат не просто инертными катализаторами, ускоряющими химические реакции. Как выяснилось, в процессе своего действия ферменты дают определенное излучение, чего не скажешь о катализаторах. Ферменты состоят из белковых транспортировщиков, заряженных энергией, как в электрической батарее.

Откуда наш организм берет ферменты? По всей видимости, мы наследуем определенный ферментный потенциал при рождении. Этот ограниченный запас энергии рассчитан на всю жизнь. Это все равно, что получить определенный стартовый капитал. Если его только тратить, наступит банкротство. Точно так же, чем быстрее вы израсходуете энергию ферментов, тем скорее истощится жизненная сила. Когда вы достигаете такого момента, при котором ваш организм больше не способен производить ферменты, ваша жизнь заканчивается. Батарея садится.

Употребляя пищу, подвергшуюся тепловой обработке, люди беспечно растрачивают свой ограни-

ченный запас ферментов. Как считает доктор Эдвард Хоуэлл, это является одной из основных причин всех болезней, преждевременного старения и ранней смерти. Сырые продукты содержат свои ферменты, которые позволяют осуществлять аутолиз — пища усваивается легко, потому что главным образом варится сама в собственном соку. Но если вы едите приготовленную пищу, лишенную ферментов, организм вынужден отвлекать свои резервы для ее переваривания. Вот это и ведет к уменьшению и так ограниченного ферментного потенциала.

Представьте, что вы решили затеять в своем доме капитальный ремонт. Есть два варианта развития событий. В первом случае вам завезли необходимые материалы, свалили все в кучу и уехали. Вам пришлось самим браться за дело и потратить очень много сил и времени, чтобы выполнить всю эту тяжелую работу. Во втором случае вместе с материалами приехали строители и сами же все сделали, а вы в это время отдыхали и занимались собой.

Именно такая разница существует между питанием обработанной и сырой пищей. Когда человек употребляет вареные продукты, все жизненные силы бросаются на это трудоемкое дело. Ферменты, эти «рабочие», которые должны быть заняты своими прямыми обязанностями — очищением и восстановлением живых тканей — вынуждены все оставить и выполнять несвойственную для них работу. Им больше некогда заниматься организмом, и тот приходит в запустение.

Вы можете себе представить такую ситуацию, когда люди вдруг перестали ходить и сидеть спокой-

но, а принялись носиться, как ошалелые, несмотря на страшную усталость? Точно так же различаются режимы работы организма сыроеда и «обычного» человека: один спокойно прогуливается, а другой бежит вечный марафон, пока не упадет в бессилии.

После всего сказанного больше не остается сомнений в том, что питание приготовленной пищей наносит чудовищный урон организму. Ну, а преимущества, которые получает человек в результате перехода на сыроедение, лучше всего сформулировал один из последователей натурального питания Николай Курдюмов. Вот что он пишет.

«1. Нельзя заболеть воспалениями, простудами. Грипп проходит практически незаметно. Выключается и исчезает практически вся психосоматика (расстройства органов, суставы, боли — ведь все органы вычищаются и омолаживаются). Иммунитет поднимается от искусственного минимума до естественной нормы: можно три часа лежать в снегу или плясать в одних плавках при минус 18°С, и ничего не происходит. И все это — без спец. закали!»

2. Чувствительность к вредным веществам высочайшая, реакция на них сильная, даже может быть болезненная, но при этом тело мощно и быстро их выводит из себя, отторгает, обезвреживает, и последствий отравлений практически не бывает.

3. Сюда же: очень сильная пищевая выносливость: если приходится есть непривычное или недобоваримое, все это легко переваривается и обезвреживается без последствий. Фильтры все обрабатывают одним махом. «Луженый желудок».

4. Усвояемость пищи на порядок выше. То есть — коэффициент усвоения. «Отъевшийся» сыроед (прошедший кризис восьми месяцев) наедается тремя яблоками, парой огурцов. Насыщает дикая лесная зелень, листья овощей, побеги винограда — все годится в пищу. Отсюда:

5. Уникальное ощущение независимости от обстоятельств. Не будем говорить высоких слов о единстве с природой, но что бы ни случилось, где бы ни оказался — хоть в лесу — всегда будешь сыт без всяких денег, выживешь.

6. Ощущение вкуса: не языком и глазами, а всем телом. Тело одобряет или не одобряет пищу и сигнализирует желанием, равнодушием или отторжением. Ощущение сытости: оно объективное, из тела, поэтому нет возможности объесться. Вообще сырыми продуктами очень трудно объесться.

7. Ощущение голода: после «кризиса» практически не беспокоит. Того невроза, что мы называем аппетитом, нет. Есть понимание: ага, можно поесть. Отвлекся, забыл, день или два — и ничего. Вспомнил — поел, хорошо. Отсюда:

8. «Эффект верблюда»: способность вообще не есть день, два и три, без потери комфорта и выносливости. Питаешься раз в день — выше крыши. То же самое с питьем, даже при больших физических нагрузках.

9. Как резюме: нормальная физическая выносливость. Бег приятен. Можно бежать несколько часов, и после этого не чувствуешь себя уставшим. Совершенно не утомляешься, нет желания прилечь, прилечь. КПД жизни гораздо выше. И опять все это — без специальных тренировок.

10. Умственная выносливость при любой нагрузке столь же велика. Ум ясен и кристально чист. Память работает идеально. Ясность мышления такова, что экзамены сдаются почти без подготовки и учеба перестает быть проблемой.

11. Потребность в сне сокращается до 6-ти часов. Легко переносится дефицит сна. Например, в 60 лет вести машину без перерыва трое суток, без ослабления самоконтроля и внимания. Пробуждение легкое, бодрое и радостное. (Эх, ни хрена себе! Да ради одного этого...)

12. Тон — сильный интерес к жизни. Настроение ровное, радостное. Неприятности только активизируют. Конфронт высокий: практически нельзя поспориться — ничто не раздражает, все воспринимается сознательно.

13. Высокая способность решать и быть причиной. Нет навязчивых состояний — не тело управляет тобой, а ты управляешь телом. Становишься хозяином всех потребностей тела, в том числе сексуальных. Зависимость от алкоголя на сыроедении просто отсутствует. А если она была, то проходит.

14. Сильно повышается контроль и сотрудничество с телом: ты начинаешь им легче управлять и решать, а тело становится воспитанным, обученным и послушным. Представьте, насколько повышаются возможности для жизни».

От себя могу добавить, что проблемы с внешностью, которые беспокоят многих людей, автоматически отпадут, потому что тело возвращает свою изначальную природную красоту. А к пожи-

лым возвращается время — можно сбросить лет эдак двадцать, а конец вечеринки под названием жизнь продлить еще на неопределенный срок. И требуется для этого всего-навсего изменить способ питания!

Особо подчеркну: это не очередная диета, которая дает какие-то временные результаты, а целый образ жизни. Если вы решились перейти на сыроедение, необходимо делать это постепенно, и главное, ни в коем случае не навязывать такой режим ни себе, ни другим. Здесь нужно особенно тщательно следовать правилу Трансерфинга. Общее застолье — неотъемлемая часть нашей жизни, поэтому окружающие будут недоумевать и пытаться уверить вас в том, что вы занимаетесь ерундой. Не нужно стараться разубедить их в этом, ведь они так беспокоятся, потому что имеют сильные подозрения, что вы правы. Идите своим путем спокойно и весело, не оправдываясь и никому ничего не доказывая. Ваш цветущий вид все скажет сам за себя.

Но, прежде всего, конечно, не надо заставлять себя самого. Если вы действуете по принципу «надо», ничего хорошего не выйдет — рано или поздно произойдет срыв, и все вернется на круги своя. Переход должен осуществляться в состоянии единства души и разума: не «надо», а «хочу». Именно поэтому предлагается делать это поэтапно, не насиловать свою волю и организм. От многочисленных соблазнов действительно трудно отказаться. Вообще, лет до тридцати еще можно порезвиться, но потом лучше крепко задуматься. Ведь «батарейка» садится неотвратимо, хоть и незаметно.

Не нужно забывать и про физические упражнения. Контрастный душ и прогулка в течение часа каждый день — это необходимый минимум. Бегать, в общем-то, и не обязательно. Бег представляет собой экстремальное и неестественное состояние для организма. Сильно налегать на него нет смысла, разве что спортсменам, для результатов. Хотя природа стремится не к результатам, а к оптимальному равновесию. Ходьба — другое дело — это более чем полезно. Упражнения можно выбрать по своему вкусу. Например, тибетская гимнастика, которая описана в книге Питера Келдэра «Око возрождения», — проста и в то же время очень эффективна для повышения энергетики.

Новый образ жизни поднимет вашу энергию намерения на такой уровень, что в один прекрасный день вы сможете сказать себе: я действительно владею своим телом и владею своей реальностью. И это не просто слова, а вполне конкретное ощущение. Вы буквально почувствуете, что способны формировать слой своего мира по своему усмотрению. Это будет поразительно органичное ощущение координации: что бы ни происходило, мое намерение реализуется, все идет к тому, и все идет как надо.

ТРОЛЛЕЙБУС НАБЛЮДАТЕЛЕЙ

«ХОЧУ ЗАДАТЬ ВОПРОС, который давно не дает мне покоя. Вы пишете все это как теоретик или как практик? Вы сами следуете всему тому, о чем пишете? Применяете это в жизни? И если да, то каковы результаты? Вот, в частности, по поводу питания... Так же и с Трансерфингом. Вы вот лично убедились в пользе, вернее в том, что теория Трансерфинга работает?»

Разумеется, все, о чем я пишу, не только проверено, но и составляет образ моей жизни. Например, в результате перехода на питание натуральной пищей, я получил большое количество свободной энергии, что пробудило во мне творческие способности и дало возможность эффективно использовать технику Трансерфинга.

Раньше мне приходилось, как это делает большинство людей, долго и упорно трудиться, чтобы достичь своих целей. Значительная доля усилий при этом была потрачена даром. Обычными методами едва ли возможно добиться многого. Теперь же я могу формировать слой своего мира — реальность, в которой живу, — так, как мне того хочется. Все по-

лучается само собой, без борьбы, путем направления энергии намерения в нужное русло. Но, прежде всего, надо иметь эту энергию.

Мне уже за сорок, но здоровье и жизненный тонус у меня сейчас даже выше того, что было в четырнадцать лет, когда я от избытка энергии пытался свернуть себе шею, выделявая небезопасные салты с трамплина на горных лыжах. Внешне я выгляжу совсем не так, как следовало бы ожидать при моем возрасте. Если посадить меня в аудиторию среди студентов, никто не увидит существенной разницы.

Правда, вступил я на «путь истинный» лишь тогда, когда бестолковым образом жизни довел себя до такого состояния, что даже передвигаться стал с большим трудом. Если человек попадает в подобную ситуацию, у него остается два пути: либо заниматься лечением, либо здоровьем. Многие выбирают первый. В результате и прежние болезни остаются, и новые появляются. А разве может быть иначе? Ведь зеркало безупречно отражает образ: «Я занимаюсь лечением своих болезней», а точнее, «Я лечю свои болезни, нянчусь с ними, таскаюсь по больницам, жалуюсь и отравляю жизнь себе и окружающим». Второй путь, выбранный мной, формирует совершенно противоположный образ: «Я укрепляю свое здоровье». Результат получается соответственный. Очевидно, это два принципиально разных подхода.

Многие люди, пока находятся в хорошей физической форме, и слышать ничего не желают о сыроедении и прочих подобных «извращениях». Однако следует иметь в виду, что здоровье — это временное

явление, если не заботиться о своем теле. Зачем ждать, пока наступят малоприятные перемены? Ведь может случиться, что эти перемены будут уже необратимы. А во что все упирается? В нежелание сменить старые привычки, привитые маятниками.

Действительно, как можно отказаться от стольких привычных соблазнительных блюд? Даже подумать страшно. Но дело-то в том, что весь этот «вкусный мир» создан маятниками, и тяга к нему обусловлена петлей захвата, в которой пребывает подавляющая часть населения. Наивно полагать, что в порочный круг втянуты лишь наркоманы, алкоголики и курильщики. Представители медицинских, «хороших» маятников, противостоящих этим «плохим», объявляют таких людей больными и пытаются лечить их якобы физиологическую зависимость.

На самом деле, зависимость от привычных продуктов питания имеет ту же природу, что и наркомания, — пребывание в петле захвата. С таким же успехом можно лечить тягу к сладкому или к мясу. Это легко проверяется, и уже неоднократно проверено теми, кто освободился от «вкусных» маятников, питаясь натуральными продуктами. Например, стоит человеку, «слезшему с иглы» пищевой наркомании, съесть на ночь пирожное или конфету, как на следующее утро наступает натуральное похмелье, подобное алкогольному.

На крючке у маятника болтаются как наркоманы, так и потребители вредоносных, хоть и общепринятых продуктов. Вот поэтому им трудно представить, как можно обойтись безо всей этой дряни, которая кажется безумно вкусной.

Понятие «вкусно» представляет собой не что иное, как приверженность определенному маятнику. Все относительно. Вовсе не обязательно лишать себя удовольствий. Вырваться из петли захвата путем самоограничения действительно сложно, да к тому же и не очень-то приятно. Имеется выход получше: нужно сменить вкусовую ориентацию, и тогда удовольствия не исчезнут — они просто станут другими. Самый верный путь состоит в том, чтобы сделаться приверженцем иного, менее деструктивного маятника, каким является раздельное питание или сыроедение.

Сыроеды, например, вовсе не насилуют себя необходимостью, как это может показаться со стороны. Напротив, они практикуют натуральное питание с увлечением и испытывают при этом такое же наслаждение, как самые отъявленные гурманы. Можете себе представить, морковка с грядки является для них не меньшим соблазном, чем изысканное пирожное для любителя сладостей. Пристрастия меняются, как только сменяется маятник, только и всего. И жизнь при этом не лишается удовольствий, напротив, их становится намного больше, потому что, благодаря обретению жизненной силы, появляются новые, ранее недоступные.

С другой стороны, я, например, когда бываю в гостях, не капризничаю, что дескать, этого не ем, а того не пью. Могу себе позволить есть все что угодно, если вынуждают обстоятельства, потому что я «слез с иглы» и больше не имею зависимости от «кредиторов». Это выглядит так, как если бы я иногда мимоходом забегал в банк, брал сколько требу-

ется денег и спокойно уходил, не заботясь о том, что в следующий визит придется расплачиваться. Другими словами, я могу выжить не только в лесу, но и в городе.

Главное — проснуться в сновидении и освободиться из петли захвата маятников. Переход к натуральному питанию — наиболее прямой путь к свободе. Обратите внимание: на книжных полках вам не удастся обнаружить книг о сыроедении. О лечении есть, об очищении организма — тоже. А о самом основном, что делает как лечение, так и очищение излишним — нет! Потому что для маятников смерти подобно, когда снимается большинство проблем, с которыми любой человек имеет дело постоянно. Приемлемо все что угодно — только не это! Осознанное возвращение к природной чистоте и независимости обрушивает колоссальный конгломерат производств и направлений, прямо или косвенно связанных со здоровьем и жизненным тонусом человека.

Заметьте, я ведь вас не агитирую (зачем мне это нужно?), да и вообще никого с собой не приглашаю, а всего лишь даю информацию, которая может кому-то пригодиться. Многие люди идут под нож хирурга, а то и в гроб ложатся только потому, что просто не информированы о том, что их болезни легко излечиваются самой природой. Нет ничего глупее смерти от невежества. Вот сидит человек в петле у маятника и, услышав краем уха о новом веянии, думает: «Сыроеды? А че это за лохи?» А маятник ему успокоительно шепчет: «Да это такие придурки, которые одним сыром питаются. Ты кушай сосиску, кушай!» И человек продолжает оставаться в неведении.

Что касается конкретных результатов, которых мне удалось добиться с помощью техники Трансерфинга, то я не хотел бы их афишировать. Личная жизнь должна быть закрыта от всеобщего обозрения, в противном случае она перестает быть личной. Надеюсь, вы поймете меня правильно. Могу сказать лишь одно: техника работает безупречно, если регулярно следовать тем рекомендациям, что даются в книгах «Трансерфинг реальности» и «Яблоки падают в небо». И все не так сложно, как может показаться. Некоторые усилия необходимо приложить только на начальном этапе, с тем чтобы приобрести привычки трансерфера. Ведь все принципы очень простые — требуется лишь следовать им систематически, а не от случая к случаю.

«Честно говоря, не ожидала, что Вы вдруг начнете о таком... Неужели исчерпались? Простите, но когда нечего сказать, по-моему, лучше молчать. И потом, стоит ли отказывать себе в удовольствии от хорошо приготовленной пищи? Ведь все равно помрем, рано или поздно. Или кто-то собирается жить вечно? К тому же вред от этого или польза — можно гадать до бесконечности. Все это не более чем предположения. Доказать путем опытов на кроликах это невозможно. Человек ведь, все-таки, немножко не кролик, и сравнивать их не след, по-моему. Да и питается человек не только материальной пищей, разве удовольствие — не энергия? Просто прислушиваться нужно к своему организму, и все. А сыроедение — это «не наш метод», — не мой точно.

Спокойный Наблюдатель».

Ну, во-первых, такое письмо выдает отнюдь не спокойствие, а скорей обеспокоенность. Обращаясь к тем, кто решил отважиться на такое дерзкое нарушение общепринятых стереотипов, как переход на сыроедение, я предупреждал, что вокруг тут же зашевелятся всякие субъекты, которые посчитают, что вы подрываете устои их уютного болотца. И они будут всячески стараться развенчать ваши убеждения и навесить на вас ярлык, выражаясь учтиво, «чудака, не от мира сего».

Одни это будут делать из лучших побуждений, изо всех сил желая вам добра: «Ведь вы же дурью маетесь, бросьте эти глупости и живите, как все нормальные люди!» Другие будут воспринимать ваше поведение как вызов и реагировать соответственно враждебно. Всех этих «беспокойных», в сущности, объединяет одно желание — поставить вас на место: «Куда лезешь, ты что, лучше нас? Живи как мы и не дергайся!» Следуя правилу своего маятника, они настойчиво понуждают и вас придерживаться тех же принципов. Но вот вопрос: что заставляет их так ревностно защищать свои устои? Ведь вы же не навязываете другим свое мнение и не пытаетесь никого переделать?

Парадокс в том, что если бы вы стали активно всем вокруг доказывать свою правоту, они бы просто посмеялись, спокойно махнув рукой на ваши чудачества. Но когда вы, ни у кого не спрашивая, уверенно следуете своим путем, это вызывает негодование окружающих. Их беспокойство вызвано подсознательными сомнениями в собственной правоте, несмотря на то, что разум крепко убаюкан устоявшимися стереотипами.

Например, находясь в зоопарке, человек видит табличку: «Животных кормить запрещено». Его разум мгновенно выстраивает логическую цепочку: животные от человеческой пищи болеют — это ненормально; животные здоровы, когда питаются своей пищей, — это нормально; человек, питаясь своей пищей, болеет — это тоже нормально. Что-то здесь не так, верно? Действительно, все люди рано или поздно начинают страдать от всяких болезней, и все к этому привыкли, но все-таки нормально ли это?

Пользу и вред тех или иных продуктов больше обсуждать не будем, дело не в этом. «Беспокойные» так волнуются потому, что боятся лишиться привычного комфорта, который создается энергией маятника. «Спокойный Наблюдатель» правильно подметил — удовольствие от хорошо приготовленной пищи — это энергия (хотя понятие «хорошо» весьма относительно). Как я уже говорил, все общепринятые продукты питания, особенно те, что усердно рекламируются, представляют собой кредиты маятников. Отказаться от ежедневной «дозы» у самих духу не хватает, а смотреть на тех, у кого хватило, — невыносимо. Вот «беспокойные» и стараются уравновесить свои внутренние колебания, обрушивая шквал негодования на этих выскочек, посмеявших «нарушить правило».

Они даже могут искренне верить, что в пищевых пристрастиях следуют исключительно своим убеждениям. Но нет: тот, кто уверен, что питается правильно, не пишет таких писем, а просто спокойно идет своим путем, пропуская ненужную информацию мимо ушей. Если нет сомнений, тогда нет и не-

обходимости что-то кому-то доказывать. И я тоже ничего не доказываю, а просто предоставляю информацию для тех, кто в ней нуждается.

Недовольных откликов, подобных этому, — считанные единицы, а вот писем с просьбой помочь решить проблемы со здоровьем — очень много. Но чем может помочь Трансерфинг, если он сам требует наличия достаточного количества свободной энергии, которой не может быть у не вполне здорового человека? Откуда ее взять, эту энергию? Ответ очевиден — нужно вплотную заняться своим физическим телом. Как может человек быть хозяином слоя своего мира, если он даже телом своим не владеет?

Ну а тем, у кого проблема здоровья и энергетики пока не возникает, беспокоиться не о чем. Я думаю, читатели, усвоившие принципы Трансерфинга, не будут ни у кого спрашивать, как им питаться, а так же и другим свое мнение навязывать не станут. Возьмите свое право быть правым. Если вы — хозяин своей реальности, вам нет нужды просить чужого совета. Сомневаясь, вы в любом случае будете действовать неправильно. Но если достигнуто единство души и разума (здесь еще добавим — желудка), можно питаться чем угодно, и это будет именно то, что нужно.

Если я уверен на все сто, что пирожные мне не повредят, значит, мне можно. Ведь я взял свое право быть правым, поэтому нахожусь в тех секторах пространства вариантов, где могу есть сколько угодно пирожных без ущерба для здоровья. Я отдаю отчет в своих действиях и беру кредит осознанно. Но это, подчеркиваю, при условии достигнутого един-

ства. Если же организм просит, а разум говорит, что вредно, значит, будет действительно вредно. «Спокойный Наблюдатель» пишет: «Просто прислушаться нужно к своему организму, и все». Так ли уж все? Вот из таких привычных штампов, облеченных в якобы правильную форму, и создаются ложные стереотипы.

Организм, потребности которого сформировались в петле у маятников, будет просить все новые дозы энергетической ссуды. Но не организм управляет реальностью. Реальность управляется внешним намерением, которое рождается в единстве души и разума — как они повелят, так и будет. К организму нужно прислушиваться, но он не всегда говорит правду. Если тело чему-то сопротивляется, что-то отвергает, тогда ему можно верить — здесь оно врать не будет. Но о потребностях, если они далеки от природных, наш организм чаще всего заявляет голосом маятника. Так что нужно очень тщательно взвешивать, действительно ли достигнуто единство желудка, души и разума.

Если разум отмечает призывы «питаться правильно», да и душа не лежит, тогда все в порядке — можно действительно без особого ущерба для здоровья поглощать все подряд. До тех пор, пока единство не начнет нарушаться знаками, сигнализирующими о том, что надо вводить какие-то ограничения. Отказываться тоже надо в состоянии единства души и разума — вот что главное! Нельзя себя принуждать. Вы сможете перейти к натуральному питанию легко и с удовольствием, если будете это делать поэтапно, действуя по убеждению, а не по необхо-

димости. Вот тогда будет и здоровье, и спокойствие. А то, нет ничего хуже, чем себя изводить, да еще другим указывать, как им жить следует.

Для многих (как и для меня в свое время) переход на сыроедение покажется излишне экстремальным шагом. Если так, не нужно мучиться вопросом, делать этот шаг или нет. Натуральное питание должно войти в жизнь естественно, по велению сердца и разума, а не под давлением каких-либо авторитетов. До этого нужно еще дорасти и созреть. Данная информация носит внеплановый, факультативный характер, и я предлагаю ее лишь тем, кто готов принять. Прежде всего, это касается людей, имеющих серьезные проблемы со здоровьем, а также тех, кто намерен поднять свою энергетику на качественно новый уровень. Но, повторяю, все это не обязательно.

Есть одна интересная с точки зрения Трансерфинга ситуация, когда троллейбус (или трамвай) останавливается по причине отключения тока на линии. Данное событие нарушает привычный сценарий, что заставляет людей проснуться. Все пассажиры на время становятся в определенном смысле наблюдателями и разделяются на три группы.

Первые сразу, не раздумывая, покидают троллейбус и идут дальше своим ходом. Это «решительные наблюдатели». Они приняли изменение обстоятельств и соответствующим образом скорректировали свой сценарий. Им некогда ждать, и они уверенно отправляются по своим делам.

Вторые тоже принимают ситуацию и, не колеблясь, остаются на своих местах. Им некуда спешить, и они спокойно ждут дальнейших изменений в те-

чении вариантов. Это «спокойные наблюдатели». Если проходишь мимо застывшего троллейбуса, становится смешно от того, как внимательно они смотрят на тебя, словно большие и умные птицы. Спокойствие вторых не менее ценно, чем решительность первых.

Наконец, третья группа состоит из тех, кто колеблется, не зная, остаться ждать или выйти. Пометавшись немного, они постепенно покидают троллейбус. Это «беспокойные наблюдатели». Они не хотят смириться с изменением в сценарии и потому не могут принять твердое решение. Равновесие нарушено, и внутри у них начинается борьба. Отдельная часть «беспокойных», не желая оставлять эту борьбу в себе, начинает выплескивать раздражение на окружающих: возмущаться, требовать или выражать молчаливое неодобрение по отношению к тем, кто принял решение без колебаний.

Так вот, мне думается, настоящий трансерфер никогда не окажется в числе людей из третьей группы, особенно в той отдельной части. А вы как считаете?

ХОЗЯИН ПИВА

«Я НЕ НАМЕРЕН БЕДСТВОВАТЬ, а потому хотел бы знать: людей с достатком постоянно окружают продукты маятников — парфюмерия, дорогая одежда, машины... Насколько опасны эти маятники? Ведь это все атрибуты дорогой жизни. В принципе, без них можно обойтись, но мне нравится дорогая косметика и одежда. Стоит ли игнорировать эти маятники, а следовательно, не покупать все это?»

Когда я говорю о том, что все продукты цивилизации — энергетические кредиты маятников, это вовсе не означает, что от них следует полностью отказаться. Нет смысла бежать, спасаясь от маятников. Куда ж вы от них денетесь! Суть в том, чтобы не быть их рабом. Станьте хозяином. Например: «хозяин дорогих машин», «хозяин шикарных отелей», «хозяин игровых автоматов»... Так можно продолжать до бесконечности. Можно идти по улице и думать (кричать нежелательно): «Эй! Это я хозяин всех мобильных! А вы не знали?!»

Только имейте в виду, что вы являетесь хозяином до тех пор, пока не впадаете в зависимость от всего этого, то есть становитесь несвободным. Маятник умеет так легко и незаметно увлечь, что вы опомниться не успеете, как окажетесь в воронке инду-

цированного перехода. В любом случае когда-то придется платить по счетам.

Как правило, бывает так, что с некоторого времени кредит маятника начинает сильно напрягать здоровье или кошелек. И клиент уже рад бы отказаться от ссуды, а не может — стал рабом. Например, сегодня вы «хозяин пива», завтра — «хозяин портвейна», потом «хозяин водки». А может, «хозяин героина»? Хватит ли у вас духу остаться хозяином? Едва ли. Как только вы почувствовали, что тот или иной кредит начинает отнимать у вас здоровье или деньги, лучше порвать отношения с порочным банком. В мире маятников нужно быть очень осторожным и поддерживать осознанность на высоком уровне, чтобы сохранить свободу.

Кто-то может возразить, мол, что за ерунда, я пользуюсь всеми благами цивилизаций и не собираюсь от них отказываться, потому что мне это нравится. Точно так же могла бы рассуждать корова, будь степень ее осознанности чуть повыше: я ем свой корм, а эти люди обслуживают меня, и мне нравится такая жизнь — не то, что у диких коров. Действительно, все в порядке, с развитием маятников качество жизни улучшается. Есть только одно «но»: чем выше уровень потребления продуктов маятников, тем ниже осознанность и сильнее зависимость.

Помните сказку про Синдбада-морехода? Однажды путешественники оказались в стране, где их радушно приняли и стали кормить вкусной едой, от которой тело быстро набирало вес, а сознание затуманивалось. Как оказалось, жители той страны откармливали иноземцев на съедение.

Скажите, сказка? Ничуть ни бывало. Возьмем для примера самое развитое в отношении маятников государство — США. Там около одной трети населения страдает избыточным весом, оттого что потребляет известного рода пищу. Продукты эти получили широкое распространение не потому, что они столь хороши, а вследствие разрастания системы маятников, формирующих образ жизни. Сидишь в кинотеатре — в руках у тебя кулек. Забегаешь с работы перекусить — понятно, куда и как. А на дом, что заказываешь? Не будем называть эти продукты поименно, они и так всем знакомы.

Казалось бы, ну и что здесь такого: потребители довольны — им нравится. Вот только, почему им это нравится? Потому что это выгодно системе маятников. Потребителям лишь кажется, что они сами того хотят. Но именно система заставляет своих членов хотеть то, что необходимо для поддержания ее существования. С помощью разветвленной информационной сети формируются стереотипы стандартного образа жизни: «что такое хорошо и как этого достичь». В результате сознание человека выкраивается таким образом, чтобы его можно было втиснуть в ячейку матрицы, то есть сделать элементом, удовлетворяющим всем требованиям системы.

Человек, пребывающий в сновидении наяву, плавно и незаметно переходит в состояние сознания, в котором ему начинает казаться, будто он сам хочет того, что выгодно системе. Все это делается постепенно и ненавязчиво. Продукты маятников с помощью рекламы привязываются к всевозможным обыденным ситуациям и становятся неотъем-

лемыми атрибутами образа жизни. Например, раньше не было мобильных телефонов и бизнесмены больше что-то делали, чем говорили. А теперь «говорение» стало чуть ли не преобладающей функцией. Так маятники, встраивая свои продукты в жизненные процессы, опутывают сетью все общество.

Города России, которые раньше так радовали нас своей архитектурой, теперь заполнены сетью дешевых ларьков — это мы видим на материальном уровне. На энергетическом же плане это выглядит как будто все кругом опутано мерзкой паутиной. Так что — никаких аллегорий — все так и есть.

Хорошо, скажете вы, а где же параллель с тем, что спутников Синдбада откармливали на съедение? Очень просто: потребляя продукты цивилизации, человек зарабатывает себе болезни и попадает в зависимость от следующего маятника — медицины. Будем смотреть в лицо реальности: целью медицины вообще, за исключением нескольких отраслей, таких как хирургия, является не излечение пациентов, а сам процесс лечения. Если вы предпочли здоровому образу жизни лечение, вас будут лечить до могилы, не устраняя причины болезней. Вы будете вечно скитаться по медучреждениям в поисках все новых методов исцеления, и это никогда не кончится, потому что вас включили в замкнутый цикл. Здесь все маятники связаны между собой — здравоохранение, фармацевтическая промышленность, реклама, — которые, в свою очередь, опираются на многие другие.

Паутина маятников разрослась до такой степени, что превратилась в грандиозную иерархическую систему, в которой человек вовлекается в целый ряд

процессов и становится крошечной деталью чудовищного механизма. Надо отметить, что маятники, не обладая сознанием, действуют вовсе не намеренно. Их сеть развивается сама собой, как синергетическая система. Представьте, что ваш сад опутали своими лианами растения-паразиты. Они ничего не замышляют и не преследуют никаких целей, а просто разрастаются. Так же и маятники.

Таким образом, потребляя продукты маятников, вы в любом случае становитесь участником процесса их развития, а значит, элементом структуры. Степень вашей несвободы прямо пропорциональна доле искусственных фабрикатов в вашем рационе. И наоборот, вы тем свободней, чем больше натуральных, необработанных продуктов потребляете. На первый взгляд может показаться сомнительной такая связь между свободой и продуктами потребления. Но если разобраться, связь эта — самая что ни на есть прямая, просто мы все привыкли к образу существования в паутине маятников.

Найдется очень мало людей, осознающих, что неправильное питание является исходной причиной всех болезней, а еще меньше тех, у кого хватит духу, чтобы отказаться от неестественных пищевых пристрастий. Для того чтобы понять этот простой факт, нужна осознанность, которая отсутствует, — сознание пребывает в зомбированном состоянии. А для того чтобы отказаться, нужна энергия намерения. Но где ее взять, если потребитель по уши завяз в кредитах маятников? Думаете, бросить курить сложно? Нет, гораздо трудней прекратить употребление привычной еды. Нужно либо иметь очень

сильное убеждение, либо исключать виды кредитов постепенно, один за другим.

Вот только вопрос: а стоит ли? Это уж каждый решает для себя сам, и здесь опять многое зависит от уровня энергетики, потому что даже для решимости изменить свою жизнь требуется наличие свободной энергии. Если нет желания что-то менять, значит, энергия намерения находится на очень низком уровне — ссудная задолженность слишком велика.

Вспоминается история с одной очень известной голливудской звездой. Когда возраст актрисы перевалил за некоторую критическую отметку, а внешность утратила свой прежний блеск, ее перестали приглашать на съемки. Невостребованная знаменитость не захотела смириться с теми жалкими ролями, что ей предлагали, и уединилась где-то далеко от высшего света. Все подумали, что она ушла навсегда. Но каково же было их удивление, когда она спустя пару лет вернулась, да в какой форме — еще эффективней, чем прежде! Секрет заново возродившейся молодости оказался очень прост — она всего-навсего перешла на питание натуральными продуктами.

Вот еще один пример связи между пищевыми фабрикатами и ограничением свободы. Вся прекрасная половина человечества в определенные дни испытывает большие неудобства, болезненные ощущения, а так же страдает от многих вытекающих проблем. Спрашивается: они хотят пользоваться прокладками, которые так усердно рекламируются, или вынуждены? Как следует из вышесказанного, и то, и другое. А можно ли освободиться от этой зависимости? Разумеется. Ведь из всех живых су-

ществ подобные проблемы испытывают только люди и домашние животные, употребляющие фабрикаты маятников. Как показывает не раз проверенный опыт, с переходом на натуральную пищу болезненные ощущения пропадают, а впоследствии месячные вообще прекращаются, в то время как все остальные женские функции не только сохраняются, но и значительно улучшаются. Не говоря уж о том, что беременность и роды протекают безболезненно, а дети рождаются объективно здоровыми. Вопрос задет деликатный, но, может быть, эта «секретная» информация, тщательно скрываема маятниками, кому-то пригодится.

Никто не будет спорить, что как физическое, так и психическое здоровье, которое отнимают у человека маятники, тем крепче, чем ближе он находится к природе и дальше от цивилизации. И дело здесь не только в экологии окружающей среды и самих продуктов. Самым деструктивным компонентом, отнимающим здоровье, энергию и свободу, является доля энергии маятника, содержащейся в его фабрикате. Только представьте, какое огромное количество людей участвовало в производстве вашего бутерброда. Кто-то готовил его компоненты, кто-то торговал, рекламировал, собирал урожай, производил комбайны, добывал топливо и так далее, до последнего винтика — практически, все общество. Каждый, кто принимал участие в процессе изготовления бутерброда, вложил в него часть своей энергии. Энергия, как известно, не исчезает бесследно — она аккумулируется маятниками и выдается в виде кредита. Получая материальный продукт, вы не только

платите деньги, но одновременно берете и энергетическую ссуду, которую, так или иначе, возвращаете с процентами. Вот эта кабала и втискивает вас в структуру, отнимая свободу и энергию.

Как же избавиться от этой зависимости? Опять же каждый решает для себя сам. Вполне конкретный путь освобождения предложила Анастасия, известная по книгам Владимира Мегре. Сейчас многие в России увлеклись идеей основать свое родовое поместье. Некоторые люди даже создают экопоселения, где пытаются вести максимально натуральный образ жизни. Главный принцип состоит в следующем: чем больше доля натуральных продуктов, тем вы свободней во всех отношениях. Но конечно, не следует бросаться в крайности, если в душе не хочется расставаться с городом. Самый оптимальный вариант — работать в городе, а жить за его пределами. Неважно, если вам это пока не по карману — на то есть Трансерфинг. А вообще, не спрашивайте ни у меня, ни у кого другого, что делать. Вам лучше знать. Вы можете довольствоваться положением «хозяина пива». Но если у вас хватит дерзости, никто не помешает вам стать Вершителем своей реальности — требуется только взять себе это право.

УБИЙСТВО ЖИВОТНЫХ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. Данная статья может доставить несколько весьма неприятных минут людям с высокой восприимчивостью, так что, если вы себя неважно чувствуете, советую отложить чтение. Заранее прошу меня извинить.

*По материалам межрегиональной газеты
«Родовая земля», выпуск № 6, 2002 г.*

Давно уже доказана учеными-медиками связь между атеросклерозом, болезнями сердца и употреблением мяса. В «Журнале Американской ассоциации врачей» за 1961 год сказано: «Переход на вегетарианскую диету в 90—97 % случаев предотвращает развитие сердечно-сосудистых заболеваний». Наряду с алкоголизмом, курение и мясоедение являются главной причиной смертности в Западной Европе, США, Австралии и других развитых странах мира.

Что касается раковых заболеваний, то исследования последних двадцати лет со всей определенностью указывают на существование зависимости между употреблением в пищу мяса и раком толстой и прямой кишки, молочных желез и матки. Рак этих органов крайне редко встречается у вегетарианцев.

В чем же причина того, что люди, употребляющие в пищу мясо, имеют повышенную склонность к этим заболеваниям? Наряду с химическими загрязнениями и отравляющим действием предубойного стресса есть еще немаловажный фактор, который определен самой природой. Одна из причин, по мнению диетологов и биологов, заключается в том, что пищеварительный тракт человека просто не приспособлен к перевариванию мяса. Плотоядные животные, то есть те, которые питаются мясом, имеют сравнительно короткий кишечник, только в три раза длиннее тела, что позволяет своевременно выводить из организма быстро разлагающиеся и выделяющие токсины мясо. У травоядных животных длина кишечника в 6—10 раз длиннее тела (у человека в 6 раз), так как растительная пища разлагается значительно медленнее, чем мясо. Человек, имеющий такую длину кишечника, поедая мясо, отравляет себя токсинами, которые затрудняют работу почек, печени, накапливаются и вызывают со временем появление всевозможных заболеваний, в том числе рака.

Кроме того, вспомним, что мясо обрабатывается специальными химикатами. Сразу же после того, как животное забивают, его туша начинает разлагаться, через несколько дней она приобретает отвратительный серо-зеленый цвет. На мясокомбинатах такое изменение цвета предотвращают, обрабатывая мясо нитратами, нитритами и другими веществами, которые способствуют сохранению ярко-красного цвета. Исследования показали, что многие из этих химических веществ обладают свой-

ствами, стимулирующими развитие опухолей. Проблема еще больше осложняется тем, что в пищу скоту, предназначенному на убой, добавляется огромное количество химических веществ.

Гэрри и Стивен Налл, в своей книге «Яды в нашем организме», приводят некоторые факты, которые должны заставить читателя серьезно задуматься, прежде чем купить очередной кусок мяса или ветчины. Убойных животных откармливают, добавляя им в корм транквилизаторы, гормоны, антибиотики и другие препараты. Процесс «химической обработки» животного начинается еще до его рождения и продолжается в течение долгого времени после его гибели. И хотя все эти вещества содержатся в мясе, которое попадает на прилавки магазинов, закон не требует, чтобы они перечислялись на этикетке.

Мы хотим остановить свое внимание на серьезнейшем факторе, оказывающем очень негативное влияние на качество мяса — предубойном стрессе, который дополняется стрессом, испытываемым животным при погрузке, транспортировке, выгрузке, стрессе от прекращения питания, от скученности, травм, от перегрева или переохлаждения. Главный из них, конечно, — страх смерти.

Если овцу поместить рядом с клеткой, в которой сидит волк, то она через сутки умрет от разрыва сердца. Животные цепенеют, ощущая запах крови, они ведь не хищники, а жертвы. Свиньи еще больше, чем коровы, подвержены стрессу, ибо эти животные об-

ладают очень уязвимой психикой, даже, можно сказать, истеричным типом нервной системы.

Недаром на Руси всеми особо почитался свинорез, который перед убоем ходил за свиньей, ублажал, ласкал ее, а в момент, когда она от удовольствия задирала свой хвостик, он точным ударом лишал ее жизни. Вот по этому торчащему хвосту знатоки определяли, какую тушу стоит покупать, а какую — нет.

Но такое отношение немыслимо в условиях промышленных скотобоев, которые в народе справедливо называли «живодернями». Очерк «Этика вегетарианства», опубликованный в журнале «Североамериканское вегетарианское общество», развенчивает концепцию так называемого «гуманного убийства животных». Убойные животные, которые всю жизнь проводят в неволе, обречены на жалкое мучительное существование. Они появляются на свет в результате искусственного осеменения, подвергаются жестокой кастрации и стимуляции гормонами, их откармливают неестественной пищей и, в конце концов, в ужасных условиях долго везут туда, где их ожидает смерть. Тесные загоны, электрические стрекала и неопикуемый ужас, в котором они постоянно пребывают, — все это по-прежнему является неотъемлемой частью «новейших» способов разведения, перевозки и убоя животных.

Правда об убийстве животных малопривлекательна — промышленные скотобойни напоминают картины ада. Пронзительно кричащих животных оглушают ударами молота, электрическим током или выстрелами из пневматических пистолетов. За-

тем их подвешивают за ноги на транспортер, который везет их по цехам фабрики смерти. Еще живым им перерезают глотку и сдирают с них шкуру, так что они умирают от потери крови. Предубойный стресс, который испытывает животное, длится довольно долгое время, пропитывая ужасом каждую клеточку его организма. Многие люди, не колеблясь, отказались бы от мясной пищи, если бы им пришлось побывать на бойне.

По материалам сайта <http://mercy2000.chat.ru/>

Убийство животных нельзя назвать приятным занятием, поэтому неудивительно, что большинство из нас предпочитает переложить ответственность за всю эту процедуру на какого-нибудь неизвестного мясника, на какой-нибудь отдаленной скотобойне, подальше от наших ранимых чувств...

Вот что говорит один известный повар о мясе животных, испытавших перед смертью страх и боль.

«Не подлежит сомнению, что загнанные или умершие медленной смертью животные — плохая пища. Можно привести следующий пример: если вы видите в магазине кролика с окровавленными перебитыми ногами, ваш собственный разум должен подсказать вам, что животное попало в ловушку и перенесло долгую агонию, а потому ни в коем случае не стоит его есть. Разумные домохозяйки не станут покупать кролика, зайца или любую другую дичь, разрубленную на куски так, чтобы можно было скрыть способ убийства. В

мясе животного, охваченного ужасом приближающейся смерти, кровавой поток заряжается железистыми секретами, поэтому такое мясо не годится в пищу».

Экскурсия по скотобойне

Первое, что сильно поразило нас, когда мы вошли, — это шум (в основном механический) и отвратительный смрад. Вначале нам показали, как убивают коров. Они выходили одна за другой из стойл и поднимались по проходу на металлический помост с высокими перегородками. Человек с электропистолетом перегибался через ограждение и стрелял животному между глаз. Это оглушало его, и животное падало наземь. Затем стенки загона приподнимались, и корова выкатывалась, перевернувшись на бок. Она казалась окаменевшей, как будто каждый мускул ее тела застыл в напряжении. Тот же самый человек перехватывал цепью коленное сухожилие коровы и с помощью электрического подъемного механизма приподнимал ее вверх до тех пор, пока на полу не осталась только голова коровы. Затем он брал большой кусок провода, через который, как нас убеждали, ток не пропускаться, и вставлял его в отверстие между глазами животного, сделанное пистолетом. Нам объяснили, что таким образом разрывается связь между черепным и спинным мозгом животного, и оно погибает. Каждый раз, когда человек вставлял провод в мозг коровы, она брыкалась и сопротивлялась, хотя, казалось, была уже без сознания. Несколько раз, пока мы наблюдали эту операцию, не полностью оглушенные коровы, бры-

каясь, падали с металлического помоста, и человеку приходилось снова браться за электропистолет.

Когда корова утрачивала способность двигаться, ее приподнимали так, чтобы голова была на расстоянии 2—3 футов от пола. Затем человек заворачивал голову животного и перерезал ей глотку. Когда он делал это, кровь фонтаном выплескивалась наружу, заливая все вокруг, в том числе и нас. Этот же человек перерезал также передние ноги у колен. Другой работник отрезал свернутую набок голову коровы. Человек, который стоял выше, на специальной платформе, сдирал шкуру. Затем тушу переносили дальше, где ее туловище разрубали надвое и внутренности — легкие, желудок, кишки и т. д. — вываливались наружу. Мы были потрясены, когда пару раз нам пришлось увидеть, как оттуда выпадали довольно большие, достаточно развитые телята, т. к. среди убитых были коровы на поздней стадии стельности. Наш гид сказал, что такие случаи здесь — обычное явление.

Затем человек распиливал тушу по позвоночнику цепной пилой, и мясо поступало в морозильник. Пока мы находились в цеху, разделявали только коров, но в стойлах были также овцы. Животные, ожидавшие своей участи, явно выказывали признаки панического страха — они задыхались, выкатывали глаза, изо рта у них выделялась пена. Нам сказали, что свиней убивают электротоком, но для коров этот метод не годится, т. к., чтобы убить корову, потребовалось бы такое электрическое напряжение, при котором кровь сворачивается и мясо сплошь покрывается черными точками.

Приносили овцу или сразу трех и клали спиной вниз на низкий столик. Острым ножом ей перерезали глотку и затем подвешивали за заднюю ногу, чтобы выпустить кровь. Это гарантировало, что повторять процедуру не придется, иначе мяснику пришлось бы вручную добивать овцу, мечущуюся в агонии по полу в луже собственной крови. Таких овец, не желающих, чтобы их убивали, здесь называют «неуклюжими типами» или «тупыми ублюдками».

В стойлах мясники пытались сдвинуть с места молодого бычка. Животное чувствовало дыхание приближающейся смерти и сопротивлялось. С помощью пик и штыков они вытолкнули его вперед в специальный загон, где ему сделали инъекцию, чтобы мясо было более мягким. Несколько минут спустя животное силой затащили в бокс, со стуком хлопнув за ним дверцу. Здесь его оглушили электропистолетом. Ноги животного подкосились, дверца открылась, и оно вывалилось на пол. В отверстие на лбу (около 1,5 см), образовавшееся от выстрела, воткнули провод и начали вращать его. Животное некоторое время дергалось, а потом затихло. Когда на задней ноге стали закреплять цепь, животное снова начало брыкаться и сопротивляться, а подъемное устройство приподняло его в этот момент над лужей крови. Животное замерло. К нему подошел мясник с ножом. Многие видели, что взгляд бычка сосредоточился на этом мяснике; глаза животного следили за его приближением. Животное сопротивлялось не только до того, как нож вошел в него, но и с ножом в теле. По всеобщему мнению то, что происходило, не было рефлэкторным действием — животное со-

противлялось в полном сознании. Нож в него вонзали дважды, и оно умерло от потери крови.

Я обнаружил, что смерть свиней, убиваемых электрическим током, выглядит особенно мучительной. Сначала их обрекают на жалкое существование, запирая в свинарниках, а потом стремительно увозят по автостраде навстречу судьбе. Ночь перед убоем, которую они проводят в загоне для скота, наверное, самая счастливая в их жизни. Здесь они могут спать на древесных опилках, их кормят и моют. Но этот короткий проблеск для них — последний. Визг, который они издают, получая электрошок, — самый жалостный из всех звуков, которые только можно себе представить.

Отрывки из книги Филипа Капло «О доброте человеческой»

Сколь многие из нас отдают себе отчет в том, что 95% из миллионов яйценоских кур в США находятся в так называемом «интенсивном» или «конвейерном» режиме содержания? На практике это, как правило, означает, что четыре взрослые птицы втиснуты и заперты на всю свою недолгую жизнь в то, что принято называть «клетки-батареи». Эти клетки размером в 3045 см не имеют насеста и сделаны из витой проволоки, чтобы помет проваливался сквозь пол. За неимением жесткого настила, который можно скрести, когти у птиц отрастают чрезмерно длинными, вплетаясь и зачастую намертво застревая в проволоке. Это приводит к тому, что стальная проволока врезается и со временем враста-

ет в подушечки на лапах. В дополнение к этому, свет в «клетках-батареях» включен 18 часов в сутки, чтобы вынудить кур нестись безостановочно. В среднем такая курица несет яйцо каждые 32 часа в течение 14 месяцев, после чего она забивается.

На сегодня типовая птицефабрика в «развитой» стране является на практике не чем иным, как камерой пыток для своих обитателей. В отсутствии какого-либо пространства, чтобы порыть землю, устроить насест, искупаться в пыли, расправить крылья или просто пошевелиться, все природные инстинкты кур безжалостно подавляются. Неизбежное при такой ситуации стрессовое состояние находит свой выход в агрессии, направляемой на соседа. Так, более сильные птицы атакуют тех, что слабее, и последние, лишенные права спастись бегством, нередко становятся жертвами внутривидового каннибализма. Для борьбы с этим явлением кур «обесклювливают». Калечащая процедура, при которой клюв — этот наиважнейший орган птицы, состоящий из кости, чувствительной и роговой ткани, — безжалостно удаляется либо раскаленным ножом, либо приспособлением, напоминающим гильотину. Иногда в жизни курицы эта процедура проводится дважды.

Пожалуй, наибольшие муки животные испытывают в процессе доставки их на скотобойню. Это начинается с процесса погрузки, выполняемой грубо и в спешке. Животные, которые в страхе и смятении срываются со скользких погрузочных мостков,

зачастую остаются брошенными медленно умирать от полученных увечий. Внутри перегруженных грузовиков первые жертвы происходят от давки и удушья в результате нагромождения тел.

Зачастую животные проводят до трех суток в фургоне грузовика без корма и воды, до самого момента разгрузки. К изнуряющей жажде и голоду нередко прибавляется климатический фактор: зимой — ледяной ветер приводит к общему переохлаждению и локальным обморожениям, летом — палящий зной и прямые солнечные лучи в совокупности с отсутствием воды вызывают обезвоживание организма. Страдания же телят, лишь несколько дней назад перенесших кастрацию и отъем от матери, пожалуй, наиболее ужасны.

Стоит сказать несколько слов о кастрации, которая, как признаются сами фермеры, крайне болезненна и надолго повергает животное в состояние шока. В США, где обезболивание обыкновенно не применяется, процесс проходит следующим образом: животное растягивают на земле и ножом рассекают мошонку, обнажая семенники. Каждый из них затем вырывается вручную с обрывом крепящих связок и жил.

«Поистине, человек — царь зверей, ибо своей жестокостью он намного превосходит их. Мы живем ценой жизни других. Наши тела — ходячие кладбища! Придет время, когда люди будут смотреть на убийцу животного так же, как они смотрят на убийцу человека».

Леонардо да Винчи

ТОРЖЕСТВО АБСУРДА

«КАК НЕ ВПУСКАТЬ в себя негатив? Я пробовала переключать каналы ТВ, но потом поняла: избегать чего-либо — это то же создание избыточного потенциала. Негатива как будто даже больше становится. Принимать к сведению, как информацию с другой планеты? Но как пройти мимо событий в Беслане? Какая-то реакция должна быть, мы же не каменные».

Не впускать в себя негативную информацию — значит держаться по отношению к ней отстраненно. Не принимать близко к сердцу, не избегать, не выступать против и не защищаться, а пропускать мимо себя. Только не надо путать два совершенно разных понятия: отстраненность и равнодушие.

Со слов великих: вся наша жизнь — игра. Если вы с головой погружаетесь в эту игру, то попадаете во власть обстоятельств и становитесь марионеткой — вами можно управлять. Жизнь в этом случае подобна бессознательному сновидению — она с вами случается. Но если вы участвуете в игре отстраненно, как играющий зритель, то обретаете способность видеть реальное положение вещей и распоряжаться судьбой по своему усмотрению.

Для того чтобы превратить жизнь в осознанное сновидение, которым можно управлять, необходи-

мо, прежде всего, выйти из игры, одновременно оставшись в ней. Играть свою роль, но смотреть на все происходящее со стороны, чтобы не стать исполнителем чужой воли. Другими словами, нужно поддерживать осознанность. В противном случае, вы — не хозяйка своей судьбы, и ваша жизнь развивается по сценарию, который выгоден кому-то, но не вам.

Стать играющим зрителем очень легко: нужно всего лишь отдавать себе отчет, в чьих интересах ведется игра. Мы живем в мире, который представляет собой иерархию маятников — энергоинформационных сущностей, выступающих в качестве надстрек над своими материальными структурами. Любая игра, как правило, ведется в интересах того или иного маятника.

Несмотря на кажущуюся сложность процессов, которые происходят в нашем мире, все они сводятся к двум фундаментальным: с одной стороны, идет противоборство — битва маятников, а с другой — стремление каждого маятника к укреплению своей структуры. Чем бы маятник ни занимался, свою структуру он стремится упрочить, а чужую — уничтожить. Вот и все, что происходит: стабилизация и разрушение — ничего более.

Теперь, если смотреть на любые события через эту призму, все становится ясно. Одновременно с пониманием ситуации на смену поэтическим иллюзиям приходит осознание прозаической действительности. Сколько раз, встречаясь с жестокостью, несправедливостью и абсурдом, люди недоумевали: почему? Ведь общечеловеческие ценности для всех очевидны: мир, чистая экология, милосердие, рав-

ноправие, справедливость. Когда же восторжествует голос разума?

Никогда. Потому что в мире маятников все делается для блага структуры, а не для людей — ее элементов. Декларируется, конечно, совершенно обратное. Но, поскольку все человечество пребывает в бессознательном сновидении наяву, им можно внушить любой бред, начиная с того, что вечеринка без «Клинского» невысказана, и кончая тем, что экологически чистый двигатель на водороде неэффективен.

Наивно думать, что кто-то там, в верхах власти, печется о счастье и благополучии сограждан. И не потому, что во главе стоят одни циники, — вовсе нет — они искренне убеждены в том, что честно служат своему отечеству. Но на самом деле, будучи у власти, они остаются невластными в своих поступках. Структура вынуждает всех — как рядовых элементов, так и лидеров, — невольно действовать в ее интересах. Все происходит само собой — структура самоорганизуется.

Для того чтобы заставить элементы работать на структуру, необходимо поместить их в единое информационное пространство: СМИ, Интернет, связь. Попадая в такое пространство, люди сами загоняют себя в ячейки. Людям только кажется, что они самостоятельны в своих мотивах и действиях. Отчасти — да, но лишь отчасти. Дело в том, что энергоинформационная структура заставляет человека хотеть именно то, что выгодно ей. Если вы не желаете превратиться в марионетку, нужно отличать просто сведения, как беспристрастные факты, от намеренной интерпретации, которую вам пытаются навязать с определенной целью.

Рассмотрим трагедию в Беслане с точки зрения двух упомянутых выше процессов. И с той, и с другой стороны люди были использованы как пушечное мясо в конфликте двух противостоящих структур. Битва необходима обоим маятникам — в ней они черпают энергию и реализуют намерение истребить друг друга. Поэтому одна структура сначала подпускает другую, позволяет ей разжечь конфликт, а затем уничтожает. Это процесс разрушения. По ходу дела, разворачивается мощная информационная кампания, которая объединяет мысли большого числа людей в одном направлении. Под эгидой укрепления безопасности, производится реорганизация власти. Это процесс стабилизации. Далее, всех призывают сплотиться для борьбы с терроризмом — снова стабилизация с целью подготовки к очередной битве.

Обратите внимание: все, что здесь происходит, — это не война идей и принципов, а противостояние двух структур. Любая идеология, религиозная или политическая, — всего лишь декорация. Ни тому, ни другому маятнику нет дела до каких-то там моральных и этических норм. Воюют не люди, а структуры, их поработившие. Люди — лишь орудия войны. Фанатики-террористы не отдают себе отчета в том, что их сознание им уже не принадлежит. Они являются собой образцы того материала, в который превратится человек, когда станет элементом матрицы. Жертвы и зрители тоже не осознают, что их, так или иначе, используют.

Так что, не нужно питать иллюзий по поводу якобы неизбежной победы здравого смысла и гуманизма. Если вы являетесь свидетелем вопиющей не-

справедливости или полного абсурда, не возмущайтесь и не спрашивайте, почему. Лучше задайтесь вопросом, какой процесс здесь имеет место: разрушения или стабилизации.

Как я уже говорил, реальность имеет две стороны: физическую и метафизическую. На физическом уровне мы наблюдаем войну структур. На метафизическом — это битва маятников. Суть в том, что битва не окончится до тех пор, пока иерархия маятников не замкнется на вершину одной пирамиды. Когда это случится, мир превратится в матрицу. Как это будет выглядеть, остается только гадать.

Бессмысленно и наивно делать ставку на голос разума, торжество справедливости и надеяться на благие намерения кого бы то ни было. В последнее время ситуация сильно изменилась: современная война — это уже не то, что ранее понималось под защитой родины. Борьба с терроризмом — в любой форме — представляет собой битву маятников в чистом виде. Принимать участие в такой войне, значит, подчинять всю свою жизнь интересам структуры.

Как участие, так и сопротивление, играет на руку воинствующей стороне. Маятники становятся сильнее от реакции любого знака: положительной или отрицательной — неважно. Единственное средство против деструктивных маятников состоит в раскрытии их подлинных мотивов. Они всегда прикрываются религиозными, демократическими, патриотическими, гуманными и прочими лозунгами. Маятник, лишенный всех своих благопристойных декораций, теряет нити, с помощью которых ему удается удерживать сознание приверженцев.

Когда вам предлагают совместно что-то строить или за что-то бороться, то есть заниматься «общим делом», можете быть уверены: здесь преследуются интересы структуры. Маятнику жизненно необходимо, чтобы мысли и действия его приверженцев были направлены в одну сторону. А для этого нужно «общее дело» преподнести как личную выгоду: «Давайте все вместе сделаем вот это, и тогда каждому будет хорошо». Но в таком случае личные интересы всегда отодвигаются на задний план, и, независимо от типа идеологии, получается, как в той песне: «Сегодня не личное главное, а сводки рабочего дня».

Идея всеобщего согласия, мира и благоденствия — это утопия, что не раз подтверждалось самым объективным судьей — историей. Личное счастье нельзя построить, занимаясь строительством счастья всеобщего. Всеобщее счастье — чистая абстракция — оно может быть только индивидуальным. К этому вопросу нужно подходить совсем с другой стороны. Если каждый займется исключительно своим личным благополучием, тогда благоденствие станет всеобщим. В противном случае, всякая деятельность будет сводиться лишь к одному — созиданию структуры.

Ближе всего к решению этой проблемы подошла Анастасия, известная по книгам Владимира Мегре. Но даже ее идеи утопичны, потому что она не учитывает, до каких масштабов разрослось влияние маятников. Раздать всем людям по гектару земли, чтобы каждый мог основать свое родовое поместье? Да кто ж им, родимым, даст! Красивая, гуманная и справедливая идея. Вот здесь бы власть предержавшим и проявить на деле свою заботу о благосостоянии народа.

Но, конечно, никто не даст. И даже не потому, что земля стоит денег. Ведь позволили же горстке алигархов прибрать к рукам общенародную собственность по принципу «было общее — стало его». Дело в том, что для структуры гораздо удобней держать под контролем небольшую группу шахматных фигур, нежели всю массу граждан. А главное, если каждый, прекратив батрачить на структуру, займется заботой о своем благополучии, что с ней станется?

Для любой системы, личная свобода ее элементов не то что невыгодна, а просто губительна. Но вот что интересно: законы системы издаются и воплощаются не конкретными людьми, стоящими у власти, а самой системой. Все получается само собой. Фавориты маятника не свободны в своих поступках, а рядовые приверженцы — в своих желаниях. Структура самоорганизуется таким образом, что все ее элементы выполняют назначенные функции, и при этом каждый убежден, что реализуют свою волю. Элементу структуры лишь кажется, что он свободен. Более того, если он не готов принять свободу, то и не сможет ею воспользоваться.

Что будет делать человек с гектаром земли, если своим сознанием он уже наполовину врос в матрицу? Нет смысла будить спящего, коли сам он не желает просыпаться. Немногочисленные «проснувшиеся» пытаются растрясти своих сонных собратьев: «Открой же глаза! Посмотри — ведь ты в ячейке матрицы!» А те сквозь сон отмахиваются: «Да отвяжись, мне и так неплохо».

Вот вам живой пример. Когда в интернет-рассылке зашла речь о натуральном питании, кое-кто

сильно разволновался. Нашлись даже активные противники, встретившие эту информацию в штыки. Дескать, не по теме это. Лучше, как прежде: «Мы будем спать, а ты нам рассказывай про наши сновидения, не буди только». Мне так и хотелось воскликнуть: «Ага, вот вы и попались!» Я ведь предупреждал, что никого с собой не приглашаю: ни за стол, ни в сновидение. Трансерфинг — это не сказка для сладких грез, а холодный душ для пробуждения. Спите себе спокойно и не читайте вредные для сна книги.

«Спящие», недовольные тем, что их потревожили, не осознают, что структура «пасет» своих питомцев на «ферме» и заставляет выступать против всего чуждого. Элементы системы находятся в наркотической зависимости от ее продуктов, а потому им кажется, что они сами того хотят. Вот и получается, что структура использует «спящих» для достижения своих целей, вовлекая их в процессы стабилизации и разрушения.

«Разбуженные», но «не проснувшиеся», не осознают даже того, что они несвободны от самого Трансерфинга. Если человек действительно стряхнул с себя паутину наваждения, он обретает способность решать самостоятельно, что и как ему делать. «Проснувшемуся» больше нет нужды искать истину во внешних источниках — ее он находит в себе самом, и даже Трансерфинг ему не указ.

Здесь речь не о том, чтобы отказаться от продуктов системы и уединиться где-нибудь в горном ущелье. Напротив, любая мечта может быть реализована только в рамках той или иной структуры. Вопрос лишь в том, кто в чьей упряжке скачет: либо вы у маятника, либо он у вас. Следует отдавать себе от-

чет: я работаю в структуре на себя или я работаю на структуру. Саму систему, а так же ее продукты можно и нужно использовать в своих целях, если делать это осознанно. Вот ради этого и стоит проснуться.

Первого сентября было много нарядных и озабоченно-радостных детишек с цветами. Почти всех провожали родители, у многих были роскошные букеты и дорогая форма. Я тогда прогуливался по улице, в этом праздничном, чуть ли не карнавальном шествии. Многоцветная реальность слилась в единую картину: «все хорошо, все идет как надо, все так и должно быть» — в результате я «заснул».

Разбудило меня одно необычное обстоятельство. Особняком от всей этой праздничной толпы шла девочка лет восьми. Одета она была не то чтобы неопрятно, но очень бедно и незатейливо, что сразу бросалось в глаза. Туфли на ней были такие, будто их подобрали на свалке, а в руках несколько жалких цветочков, явно сорванных с клумбы. В ее глазах застыла какая-то недетская отрешенность. Было очевидно, что праздник ее не радует, а со своей участью она давно смирилась и больше не ждет от мира никаких подарков.

Скорей всего, ее родители сильно задолжали системе, которая охотно предоставляет своим элементам ссуду в виде алкогольной эйфории, чтобы те спали еще крепче. Систему не интересует трагедия этой девочки, как и многих тысяч ей подобных. Совершенно равнозначно, структуру не волнует и трагедия в Беслане. А если она изображает озабоченность, значит, имеет на то свои особые виды.

Я все это говорю к тому, что любая информация от структуры — как позитивная, так и негативная — дается не просто так, а с определенной целью, каким бы «свободным» ни был источник. Абсолютно свободных и независимых источников информации не существует в принципе, потому что все они представляют собой отдельные звенья одной системы — иерархии маятников. А у маятника, повторяю, цель состоит в том, чтобы свою или вышестоящую структуру стабилизировать, а чужую — разрушить.

Нужно не забывать про свою осознанность и различать: когда вам пытаются что-то сообщить, а когда — внушить. Если информация идет от маятника, можете не сомневаться — это его структура преследует какие-то свои цели. Маятник убедительно проповедует, красноречиво разглагольствует и доверительно шепчет: «Победи чужих — это они во всем виноваты!», «Поддержи своих — они сделают тебя счастливым!» А главное: «Не отставай от жизни, будь таким же успешным, как вот эти люди с рекламной заставки!», «Делай, как я!».

Даже если информация не имеет идеологической ориентации, она решает одну очень важную для маятника задачу — завлечь внимание большой массы людей в петлю захвата. Когда мысли людей синхронизированы в одном направлении, их сознанием легче манипулировать. Главное — завладеть вниманием, остальное — дело техники внушения. Так вот, для того чтобы не поддаться зомбирующему воздействию маятника, необходимо поддерживать осознанность и отделять факты от интерпретации. Иначе однажды можно проснуться в ячейке матрицы, либо вообще никогда не проснуться.

БИТВА МАЯТНИКОВ

«СОВРЕМЕННЫЙ МИР ТАКОВ, что сейчас каждому человеку трудно чувствовать себя в безопасности — терроризм, который подбирается все ближе к обычным, простым людям, жестокость, агрессия. Не секрет, что люди порой попадают в ужасные ситуации. За что их так? И как защитить себя от этого, используя принципы Трансерфинга? Просто верить, что все будет хорошо?»

Во-первых, пропускать пугающую информацию мимо ушей. Переключать внимание на что-нибудь другое. Во-вторых, отказаться от чувства вины — не совести, а именно вины — повинности, обязанности. После страха и худших ожиданий, вина является главной причиной всех неприятностей. Об этом я уже много говорил, повторю еще раз.

Чувство вины порождает наказание в самых разнообразных формах — от мелких неприятностей до крупных проблем. Внешнее намерение непременно включит в сценарий какое-нибудь наказание. Так устроен шаблон мировосприятия у человека: за проступком следует возмездие, и душа вместе с разумом в этом полностью единогласны. К тому же чувство вины сильно натягивает поляризацию. В результате равновесные силы навлекают на «повинную голову» всевозможные напасти.

Но как от этого избавиться? Задушить вину нельзя и просто так отказаться от нее невозможно — слишком глубоко она засела. Душа и разум очень долго жили с таким ощущением: вечно быть всем чем-то обязанным. И вывести их из этого состояния можно только конкретным образом действий.

А именно, необходимо прекратить оправдываться. Здесь имеет место тот особый случай, когда лечение болезни как следствия устраняет его причину. Вам не нужно себя убеждать, что вы никому ничем не обязаны. Просто следите за своими обычными действиями, для чего потребуется осознанность. Если раньше вы имели привычку по малейшему поводу извиняться, то теперь займите другую привычку: объяснять свои поступки только в том случае, когда это действительно необходимо.

Не надо убеждать себя в том, что вы не обязаны. Пусть чувство вины остается внутри. Но внешне вы не должны этого показывать. Душа и разум будут понемногу привыкать к новому ощущению: вы не оправдываетесь, значит, вроде так и надо, а следовательно, вины вашей просто не существует. В результате поводов для «искупления» будет появляться все меньше и меньше. Вот так, по цепочке обратной связи, внешняя форма мало-помалу приведет в порядок внутреннее содержание — чувство вины исчезнет, а вслед за ним и соответствующие проблемы.

«Скажите, что понимается под двумя структурами, противостоящими друг другу? Вот есть маятник романтики, есть маятник христианства, есть маятник демократии... да? Но все они — различные ступени

иерархии одного и того же глобального маятника? Или маятник романтики и маятник христианства — это разные, противоборствующие структуры?»

Мне неизвестно, как они там детально устроены, эти маятники. Для понимания вполне достаточно грубой модели. Маятник — энергоинформационная сущность, стоящая как надстройка над какой-либо структурой. Романтика, например, — это не структура. Демократия и религия — тоже нет. А вот церковь — это структура. Организация террористов — структура. Государства, противостоящие террористам, — тоже структуры. Но террористы существуют не сами по себе — они выражают интересы вышестоящих над ними структур. Каких именно, судить не буду — я не политик.

Как я уже говорил, реальность имеет две стороны: физическую и метафизическую. На физическом уровне мы наблюдаем войну структур. На метафизическом — это битва маятников. Суть в том, что эта битва не окончится до тех пор, пока иерархия маятников не замкнется на вершину одной пирамиды. Когда это случится, мир превратится в матрицу. Как это будет выглядеть, остается только гадать.

«Не понимаю, почему вы думаете, что матрица когда-нибудь будет? Она уже есть, процесс почти завершается. А что касается пирамиды, то самый главный маятник давным-давно сформировался — это маятник денег».

Не могу согласиться. Деньги — это всего лишь атрибут. На физическом плане происходит обмен

деньгами, а на метафизическом — энергией. Энергия обеспечивает процесс взаимодействия маятников не только с людьми, но и со всеми живыми существами.

«Ну, во-первых, немного странен пессимистичный тон автора Трансерфинга. Во-вторых, мир будет выглядеть так же, как сейчас, ибо иерархия маятников и так замыкается на одну вершину — маятник планеты Земля — и матрица давно существует».

Пессимистичный тон — только в отношении всего общества. Трансерфинг может помочь только единицам, которые сами уже знают, а потому готовы принять это Знание. Остальную же массу разбудить не удастся. Вообще, я бы не стал строить догадки о том, как устроена иерархия маятников. Здесь могут быть только умозрительные домыслы. Реальной картины мы никогда не увидим — нам не позволят.

«По поводу трагедии 11 сентября в США. Я лично не могу отделаться от мысли, что американцы, создающие и распространяющие по всему миру фильмы-катастрофы, сами создали именно такую катастрофу в реальной жизни. Ну или ее сценарий. Что Вы думаете по этому поводу?»

Здесь имеет место реализация коллективного сознания. Мир — это зеркало, в котором отражаются мысли и намерения людей. Средства массовой информации, распространяя вести о войнах, катастрофах, преступлениях и несчастьях, выступают орудия-

ем деструктивных маятников, которые черпают энергию в конфликтах. В новостях, как правило, ведется речь исключительно о том, «что такого случилось плохого». Так пожинается больше эмоций. Подобные новости не столько интересуют, сколько тревожат. А это именно то, что нужно маятникам.

Нам показывают кино, в котором мир предстает как опасная, агрессивная среда. Глядя на такую картину, мы приходим к убеждению, что такова реальность, и тем самым формируем мысленный образ. В зеркале мира данный образ отражается, воплощаясь в действительность. В результате появляются очередные недобрые вести. Такой вот замкнутый круг.

Что интересно, деятелям шоу-бизнеса даже не приходит в голову сделать передачу о том, «что такого случилось хорошего» — хотя бы из соображений новизны. Ведь такая передача, выделившись из сплошного и осточертевшего потока негатива, несомненно, привлекла бы внимание. Но нет. Вся информация дается преимущественно в интересах деструктивных маятников. Вот до какой степени возросло их зомбирующее влияние.

«Мы живем в Израиле и наш вопрос: как объяснить детям 4–5 лет события так, чтобы не втянуть их в воронку маятника (теракты, дорожные происшествия и т. д.)».

Нельзя «объяснять события» детям такого возраста. Они лучше вас разберутся с тем, что им нужно знать и как это понимать. Взрослые, чувствуя свою беспомощность в агрессивном мире, внушают де-

тям, что те являются просто маленькими человечками, которые ничего не понимают и не умеют. Другими словами, вешают на них свои подсознательные проекции.

А нужно внушать детям совершенно обратное. И уж тем более не «объяснять» негативные события, заостряя тем самым на них внимание, а, наоборот, всячески ограждать детское сознание от всего этого. Нужно по возможности содержать мысленное пространство ребенка в чистоте, поскольку, как вы знаете, на основе образа мыслей отдельного человека формируется его индивидуальный слой мира, в котором ему приходится существовать.

ПРОСТРАНСТВО ВАРИАНТОВ

«НЕДАВНО МНЕ ПОРЕКОМЕДОВАЛИ прочесть «Трансерфинг реальности». Не знаю. Есть что-то в книге необъяснимо верное, или правильное. Многое, происходящее в жизни, получает объяснение. Спасибо Вам. Просто за то, что Вы рискнули (наверное) и дали людям еще один шанс стать людьми».

Спасибо за похвалу. Однако я не рисковал, и (Боже упаси!) не давал людям шанса стать людьми. Я не беру на себя так много. Это Знание не мое — оно существует объективно, не в книгах, а в пространстве вариантов — нравится вам такая мысль или нет. Так же не имеет смысла сравнивать Трансерфинг с другими подобными учениями. С Симорон, например, или еще с каким из известных.

Помимо таких вот благодарных откликов, иногда (хоть и очень редко) приходят письма противоположного толка, от которых веет холодной враждебностью. Если я слышу, что «Трансерфинг взял из такой-то практики то-то и то-то», у меня возникает смешанное чувство недоумения, растерянности и бессилия, которое испытывает человек, когда разговаривает с полным тупицей. Так и хочется в отчаянии воскликнуть: «Ну как же вы не понимаете?!»

А в Симороне — что и откуда «содрано»? А в том, предшествующем ему учении, у кого что «слизано»? Почему не сравнивают с Блаватской, Рерихом, Гурджиевым, Успенским? Наверно, потому что не читали. Я, признаться, тоже не читал, но знаю, что все пишут по-разному об одном и том же. У каждого учения своя эпоха, и наоборот. Сколько бы ни было школ и мировоззрений, все они отражают суть одной реальности. Точки зрения разные, но ведь реальность-то общая! Неужели вы этого до сих пор не поняли?

Попробуйте найти учение, которое не имело бы ничего общего с остальными. Если таковое отыщется, оно будет относиться к другой реальности. Но человеческий разум не способен создать ничего такого, что не имело бы отношения к нашему миру. Даже фантастика рано или поздно воплощается в действительность. Фантасты описывают ту реальность, которая (возможно, пока) не реализована. На самом деле, все эти идеи и образы, так же как и сновидения, не являются продуктами разума — они существуют объективно и стационарно в едином поле информации. И все, как «учителя», так и обыкновенные люди, имеют общий доступ к одному и тому же банку данных. Так что мне остается только посочувствовать тем, кто ищет нечто принципиально новое.

Сравнивая одно учение с другим, можно добраться до самих Упанишад. (Слыхали, что это такое?) Но смысл? Все эти Знания происходят из одного источника. По той же причине многие открытия делаются независимо разными людьми, а так же многие новые веяния возникают в разных концах планеты одновременно.

Доступ к информации из пространства вариантов имеет каждый. Все очень просто: иди как в библиотеку и бери какие угодно книги с любых полок. Единственное условие: необходимо поверить в свои способности, воспользоваться своим правом на доступ к Знаниям, а затем вознамериться эти Знания получить. Задавайте себе вопросы и смейте отвечать на них сами. Кто смеет, тот делает открытия, сочиняет музыку, пишет книги, создает шедевры в различных областях. Знание открывается тем, кто объявил о своем намерении **ВЗЯТЬ ЕГО САМОСТОЯТЕЛЬНО**.

Например, можно сказать, что наиболее невероятные и грандиозные открытия принадлежат самым смелым людям, каких только знала история науки — Альберту Эйнштейну и Николе Тесле. По словам самих ученых, открытия рождались не в их головах, а приходили извне, как знания ниоткуда. Причем нельзя не заметить, что ни одна новая теория никогда не появлялась вдруг, как вспышка одинокой звезды на черном небе. Это всегда сопровождалось параллельными исследованиями разных людей, которые очень часто приходили к одним и тем же выводам почти одновременно. Все ходят под одним небом.

Можно с уверенностью говорить, что радио, в отличие от общепринятых мнений, изобрел именно Никола Тесла, и в этом не будет принципиальной ошибки. С таким же успехом можно утверждать, что отцом теории относительности является не Эйнштейн, а Хендрик Лоренц, и здесь опять найдется немалая доля истины. Ведь «преобразования Лоренца», которые показывают, что с приближением к

скорости света линейные размеры тела сокращаются, масса увеличивается, а время замедляется, были выведены раньше. Но Эйнштейн взял на себя смелость расставить окончательные точки над «и». От тех, кто мог, но не решался это сделать, его отличало лишь одно качество — дерзость взять себе свое право.

Многие способны, но либо не знают об этом, либо не решаются СМЕТЬ, а поэтому рассчитывают получить Знание из чужих рук. Ничего плохого в таком стремлении нет. Каждый двигается своим путем. Действительно, отважиться переступить черту, за которой ты из магнитофона превращаешься в приемник, не то чтобы сложно, но весьма непривычно. Примерно, как впервые прыгнуть с парашютом. Кому-то это просто не надо. Однако всегда найдется тот, кто не решаясь реализовать свою попытку, начинает думать: «Раз мне не дано, значит и ты тоже не лезь. Лучше меня, что ли?» Но ведь энергия нереализованного намерения осталась, ее надо куда-то девать... И тогда намерение направляется в другую сторону, например, на попытки обвинить других в каких-то профанациях, плагиате (не дай-то бог!), необоснованности и так далее. Нет ничего проще. Это один из способов подтвердить свою значимость и заявить о своем существовании. Но это далеко не лучший способ.

Еще интересней, когда читатель, обремененный увесистым грузом познаний и убежденный в том, что «знает практически все и даже немного больше», заявляет, будто для него здесь нет ничего нового. Пробежавшись поверхностно по тексту и обнаружив несколько знакомых понятий типа «намерение» или

«важность», он торжествующе восклицает: «Да это же Кастанеда!» И, не разобравшись толком в сути дела, захлопывает ничтожную книжицу — для него это пройденный этап — поскакали дальше. Его не волнует, что на самом деле учение Дона Хуана и Трансерфинг — это две прямо противоположные грани реальности. В этом отношении я всегда чувствую свое глубокое невежество: перечитывая иногда фрагменты даже своих книг, открываю для себя что-то новое.

И опять, несмотря на то, что в данном случае имеешь дело не с полным тупицей, а, напротив, с эрудированным интеллектуалом, все равно возникает то же чувство растерянности и бессилия представить хоть что-то в свое оправдание... Бесполезно. У такого оппонента на ушах и глазах фильтры, которые пропускают только то, что согласуется с избранной им ролью: «Я могу кого-то раскритиковать, уличить, значит, сам я чего-то стою!»

Очень неблагоприятное это дело — обвинять, пусть даже и справедливо. Короткое время обвинитель, гордый за себя, ощущает нечто вроде внутреннего триумфа. Вот только не стоит это маленькое интимное торжество тех неприятных моментов, которые идут следом. Равновесные силы непременно сделают так, что самому придется оказаться в роли обвиняемого. Я не раз убеждался: стоит забыться и начать кому-то доказывать, что он якобы не прав, как вся картина незамедлительно поворачивается обратной стороной. Вы не замечали?

К месту будет упомянуть книгу Стивена Кинга «Лангольеры». Там обыгрывается сюжет, основанный на идее о том, что как прошлое, так и будущее

где-то хранится стационарно, словно на киноленте, а эффект времени проявляется лишь в результате движения отдельного кадра, в котором высвечивается настоящее. Книга настолько интересна, что стоит привести краткое содержание.

«Однажды несколько человек, проснувшись в авиалайнере, к своему ужасу обнаруживают, что все остальные пассажиры, включая пилотов, исчезли. К счастью, среди них находится летчик, который способен посадить самолет. Но от этого не легче, потому что оказывается, что внизу, где должны быть огни городов, простирается черная пустыня, а в радиоэфире стоит гробовое молчание. Куда подевалась земная жизнь?

Они удачно садятся в одном из аэропортов, но там их ждет то, что не приснится и в кошмарном сне. Самолеты, здание аэровокзала, все материальные объекты, даже ресторан с продуктами — все на месте, отсутствуют только люди. Кругом царит серое безмолвие: электричества нет, телефоны не работают, пища не имеет вкуса и запаха, нет вообще никакого движения. Это был мир прошлого, оставшегося за продвинувшимся вперед кадром.

Вскоре люди услышали, как из-за горизонта надвигается какой-то жуткий шелест, не предвещающий ничего хорошего. На их глазах материальный мир начал проваливаться в пустоту. Как видно материя, в отличие от информации, не хранилась вечно. Кто-то предположил, что в прошлое они попали через дыру во времени и вернуться обратно можно только таким же путем. Спешно поднявшись на самолет, пассажиры полетели обратным курсом, еле

успевая обогнать пустоту, пожирающую старую реальность. Им посчастливилось снова пройти через временную дыру, но когда они совершили посадку, их ждал тот же пустой аэропорт.

Однако новая картина не походила на прежнюю ветхую реальность, от которой веяло могильным холодом. Краски, звуки и запахи имели нормальную насыщенность. Но, доносящийся со всех сторон, нарастающий тревожный гул говорил о том, что нечто должно произойти: либо спасение, либо какая-то жуткая смерть. И вот, на их глазах, словно из воздуха, возникли фигуры людей, и все зашевелилось обычной жизнью. Вышло так, что путешественники во времени опередили кадр и оказались в будущем, после чего настоящее пришло к ним само».

К чему я обо всем этом рассказываю? Затем, чтобы с умной миной задать пару глупых вопросов. Состоит ли заслуга Кинга в том, что он «придумал» пространство вариантов? Нет, представления о времени как о кадре на киноленте существовали и раньше. Вообще Стивену Кингу, по его же словам, приходилось не раз сталкиваться с ситуацией, когда его чуть ли не обвиняли в плагиате, потому что в произведениях других авторов проскальзывали похожие идеи.

Состоит ли заслуга Трансерфинга в том, что пространство вариантов здесь перешло из области фантазий в реальность? Тоже нет. Фантастики, как таковой, просто не существует. В сороковые годы прошлого века Никола Тесла с помощью сильных электромагнитных полей продемонстрировал такие манипуляции со временем и пространством, что во

временную дыру провалился целый корабль военно-морских сил США. Уцелевшие люди, принимавшие участие в этом эксперименте, непостижимым образом материализовались в другом месте в другое время, испытав сильное психическое потрясение.

Так вот, если мы зададимся целью отследить всю цепочку «просветленных» до того самого, кто первым заявил о существовании пространства вариантов, то боюсь, что нам придется отправиться в глубину прошлых тысячелетий. Действительно, ничто не ново под этой луной. Прежней остается и жизнь людей с теми же самыми ошибками и ложными стереотипами. Что-то, несмотря на множество духовных учений, преподносящих с разных точек зрения одну и ту же истину, человечество никак не поддается вразумлению. Похоже, такое положение дел больше всего беспокоит тех «знатоков», которые все время галдят, что им, дескать, не представили еще ничего нового. Можно подумать, когда-нибудь придет мессия с такой неимоверно «новой» теорией, от которой они просто ахнут, и, в умилении сложив ладони, озарятся сиянием просветления: «Так вот оно! Вот теперь мы поняли!»

Нет, не озарятся. У «знатоков» совсем иная установка — искать не знания, а выискивать прорехи. Ну и пусть себе. Стоит ли расходовать энергию на пустую полемику с ними? У Трансерфинга, в свою очередь, задача противоположная — донести древнее (не новое!) Знание до тех, кто в нем нуждается. Я потратил это время и ваше внимание, дорогой Читатель, лишь затем, чтобы еще раз объяснить цель моего интеллектуального визита к вам. Перед вами остаюсь честен.

Суть Трансерфинга изложена в том виде, в каком была передана мне самому. Все это реально, и Смотритель тоже реально существует. Вот только, где именно он обретается, опять же оставаясь честным, сказать не могу, поскольку с той первой встречи он больше не появлялся. Хотя, это говорит лишь о том, что все идет как надо. В противном случае меня бы просто «отключили» от источника информации. Так что обо всем, что мне известно, я вам рассказываю. А нужно это вам или нет — решайте сами.

«Я люблю читать фэнтези и научную фантастику. Когда читаю, я чувствую, будто нахожусь в той же реальности вместе с героями. И после прочтения книги еще несколько дней «живу» в том мире. Окружающая действительность отступает на второй план, меня ничто не заботит и не трогает. Я знаю, что это состояние пройдет через несколько дней, но мне этого не хочется. Мне кажется, что меня очень сильно зацепил маятник. Так ли это? Если да, то выходит, что сидя перед экраном или читая книгу, следует вообще отказаться от каких-либо чувств? Но ведь мне это нравится. Что же делать? Осуществима ли моя мечта оказаться в других мирах?»

Маятники здесь ни при чем. Когда вы находитесь под впечатлением увиденного или прочитанного, ваша душа настроена на соответствующий сектор пространства вариантов, — она, грубо говоря, получает информацию, а разум интерпретирует и обдумывает, то есть прокручивает в своем логическом аппарате, подобно тому, как это делает ком-

пьютерная программа, обрабатывающая входные данные.

Мир фэнтези не выдуман — он реально существует, но на метафизическом — нереализованном уровне. Попасть туда вряд ли возможно, поскольку для воплощения всего, что там есть, в нашу действительность требуются большие затраты энергии. Это не означает, что сценарии и декорации такого мира не могут быть реализованы в принципе. Сверхъестественные события и персонажи нереальны лишь относительно настоящей действительности, как Солнце нереально раскалено относительно Земли. Другими словами, мир фэнтези, как и мир сновидений, находится в секторах пространства вариантов, весьма отдаленных по отношению к текущим — до них слишком далеко «лететь».

Пребывая мыслями в мире фантазий, вы грезите наяву. Ничего страшного или плохого в этом нет, если нравится. Кинокартины и книги — это великолепные качели для души и разума. Вот только, витая в облаках, вы рискуете выпасть из контекста окружающей действительности, которая не расположена делать вам только приятное. Если вы не управляете реальностью, она начинает управлять вами.

Поэтому, с практической точки зрения, постоянно обретаться в нереализованном мире просто невыгодно — это как всю жизнь проспять. Хотя, у творческих работников, например, душа постоянно витает в метафизическом пространстве, охотясь за новыми идеями. Но одно дело — активно создавать, претворяя идеи в реальность, и совсем другое — пассивно плавать в океане грез. Трансерфинг — это ис-

ключительно активный способ существования, когда вы не просто купаетесь, а сознательно гребете в направлении к цели. Мир отражает выбор намерения: либо вы бегае за мечтой, либо она сама приходит к вам. И не обязательно искать ее в стране Оз — действительность может быть куда более яркой и удивительной — хотя бы потому, что вы сами способны ее создавать, если вознамеритесь. Это ненамного трудней, чем компьютерные игры, но несомненно, намного увлекательней — просто надо знать правила и следовать им.

«В последнее время мне стало интересно: кто же положил в пространство вариантов все то, что там есть? Откуда оно там? И зачем? И что было до того, как все это туда положили?»

Скажу честно: не знаю. Могу только предположить: пространство вариантов никто не «создавал» — оно существовало всегда. Человеческий разум так устроен, что ему кажется, будто все в этом мире чем-то или кем-то создается, а так же имеет свое начало и конец. По-видимому, не все. Боюсь, что даже если поднять осознанность человека настолько, насколько он превосходит осознанность устрицы, то и этого не хватит для того, чтобы осмыслить подобные вещи. Есть в мире вопросы настолько непостижимые, что они просто неподвластны разуму. Ведь разум — это всего лишь логический автомат, хоть и обладающий способностью мыслить абстрактно.

Так вот, уровень моего абстрактного мышления позволяет мне лишь построить примитивную мате-

матическую модель. Если устремить чью-то условную степень осознанности к бесконечности, при которой уровень осознанности человека обращается в точку, тогда поставленный вопрос сводится к следующему: «Почему мне, точке, позволено занимать какие угодно положения на координатной плоскости? Кто создал координатную сетку? Кому это нужно? И что было до того как?». А если сказать этой точке, что помимо плоскости существует еще трехмерное и n -мерное пространство, то у нее вообще «крыша поедет».

Но может быть, ваша мудрая древняя душа знает ответ на этот вопрос?

ДЕРЗОСТЬ БОГОВ

«КАК ВЫ СЕБЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ жизнь без маятников, при которой все люди станут осознанными, с решимостью использовать намерение и выбор?»

Без маятников жизнь невозможна, точнее, их не уничтожить и не избежать. Суть в том, чтобы использовать маятники в своих целях, а не быть у них марионеткой. Если вы имеете в виду вопрос, хватит ли земных благ на всех членов общества, в котором каждый реализует свое право выбора, то можете не беспокоиться. Все люди осознанными не станут — многие интересуются, но мало кто берет знания на вооружение.

«Можно ли как-то определить, насколько я мыслю осознанно, то есть «не сплю»? Существует ли какой-нибудь мыслительный прием?»

Даже в бодрствующем состоянии осознанность человека — внутренний контролер — большую часть времени пребывает в спячке. Многие вещи делаются машинально, мысли витают где-то в облаках, сознание находится в петле захвата какого-нибудь маятника. Получается самое натуральное сновидение наяву, в котором человек попадает во власть обстоятельств и не отдает трезвого отчета в своих действиях.

Для того чтобы взять ситуацию под контроль, необходимо проснуться, включить внутреннего зрителя, взглянуть на себя и окружающих со стороны. Я не сплю, если отдаю себе отчет в том, что, как и почему я делаю в данный момент. Исполняю свою роль, и в это же время наблюдаю за всем происходящим, как играющий зритель. Очень важный момент: контроль разума должен быть направлен не на собственный сценарий развития событий, а на соблюдение принципа координации намерения, движение по течению и наблюдение за состоянием душевного комфорта в момент принятия решений. Трансерфинг дает результат только при выполнении этих условий.

«Может, нет пространства вариантов, а человек сам создает его? На вопрос, верно ли, что он — Бог, Саи Баба ответила: «И ты — Бог. Единственная разница между нами в том, что я знаю об этом, а ты — нет».

Есть различные интерпретации одной и той же сути. Вот вы ссылаетесь на Саи Бабу, а сами не понимаете, что он пытается вам втолковать. А он вам говорит: перестаньте искать истину в чужих источниках, загляните в себя и там найдете ответы на все вопросы. «Заглянуть в себя» — это не абстракция. Просто задайте себе вопрос и дерзните ответить на него сами. Трансерфинг, как и все подобные учения, требуются лишь затем, чтобы раскрыть глаза. А дальше каждый может идти самостоятельно, куда и как ему вздумается. Я уже не раз об этом говорил. Главное — поддерживать осознанность — чтобы глаза были открыты. И еще — иметь дерзость восполь-

зоваться законным Правом Вершителя своей индивидуальной реальности. Ведь оно есть у вас! У других просто не хватает дерзости взять себе это право. А вот вы возьмите, и все.

Что касается пространства вариантов, то есть существует ли оно реально или только в воображении, я отвечаю: да, существует. Во-первых, есть множество упрямых фактов, свидетельствующих об этом, из которых я упомяну лишь один: феномен воспитанников академии Вячеслава Бронникова <http://bio-rc.com>, признанный официальной наукой. Во-вторых, посудите сами: во все времена камнем преткновения в научных спорах служила дилемма между идеализмом и материализмом. Действительно ли мир имеет материальную субстанцию, или же он представляет собой иллюзию? Ведь и та, и другая позиция имеет равнозначные основания.

На самом деле, ответ лежит в другой плоскости. Не нужно искать абсолютную истину в отдельных проявлениях многогранной реальности. Необходимо всего лишь смириться с тем фактом, что реальность имеет две формы: физическую, которую можно потрогать руками, и метафизическую, лежащую за пределами восприятия, но не менее объективную. Официальная наука предпочитает иметь дело с первой формой, а эзотерика — со второй. Вот об этом и весь их спор. А спорить-то, в сущности, не о чем — просто нужно признать дуализм нашего мира.

Мир — это дуальное зеркало, с одной стороны которого находится материальная вселенная, а с другой простирается бесконечность пространства вариантов.

Что вы увидите, «заглянув в себя»? Все и ничего. Ничего, потому что мозг — всего лишь примитивный биокомпьютер. Все, потому что он имеет доступ к бесконечному полю информации, откуда берутся все озарения, открытия, интуиция и ясновидение. Но и это еще не все.

Энергия мыслей при определенных условиях может материализовать тот или иной сектор пространства вариантов. Человеку дана способность формировать слой своего мира — свою отдельную реальность. Вот в этом смысле он — Бог. С одним лишь условием: властитель должен взять данное ему право властвовать. Если человек считает, что способен управлять реальностью, она подчиняется ему. Ну, а если нет, тогда реальность управляет человеком. Он всегда получает то, что выбирает. Ведь он — Бог.

«Я до сих пор никак не могу найти настоящего гуру. Может, что-то во мне не так, или же это не моя дверь и цель?»

На вашем месте я бы назначил себя самого своим гуру и сказал бы себе, что мне лучше знать, как и что мне следует делать. Если у вас хватит дерзости так поступить, вам больше не потребуются никакие учителя.

«Мой вопрос касается, если так можно выразиться, персональной чувствительности к общественному мнению. Вы утверждаете, что чем хуже думать о ком-то, тем больше этот человек будет процветать, в соответствии с законом равновесия. А как же цер-

ковная анафема? Когда человека повсеместно проклинали, это всегда для него кончалось плохо».

Во-первых, я ничего не могу утверждать совершенно однозначно. Неужели вы думаете, что кому-то известна абсолютная истина? Да ее вовсе и не существует. Зачем же, по-вашему, я все время повторяю, что мир имеет две стороны: физическую и метафизическую? Единственное, что можно утверждать, так это то, что реальность многогранна, и констатировать некоторые ее закономерности. Нельзя верить субъектам, которые берут лишь одну грань и пытаются выдать это за абсолютную истину. Нельзя быть наивным в мире маятников. Надеюсь, никто из трансферров и меня тоже не причисляет к духовным наставникам человечества. Я всего лишь ретранслятор знания из пространства вариантов, но если кто-то меня спрашивает, я отвечаю. Трансерфинг учит, прежде всего, быть наставником самому себе. Без сомнения, **ВЫ ЭТО МОЖЕТЕ**, если возьмете себе такое право. Ну, а «на всякую дуру найдется гуру».

Теперь по поводу вопроса. Напротив, имеется множество примеров, когда правитель или высший чиновник, пользуясь всенародной ненавистью, жил себе припеваючи. А всеобщие любимцы, в свою очередь, вовсе не летали на крыльях блаженства. Дело в том, что энергия проклятья или благословенья не доходит до адресата — ее забирает маятник. Для того чтобы завоевать любовь или ненависть большого количества людей, необходимо стать фаворитом маятника. Фаворит — не просто отдельная

личность — он находится под опекой маятника, который и поглощает львиную долю энергии. Почему тот или иной фаворит однажды устраняется со сцены — уже другой вопрос.

«Вы пишете: «Если я позволяю миру обо мне позаботиться, все складывается благополучно, и это работает на все сто». Я убедилась, что это работает. Я уже могу делать это. Нужно просто позволить миру заботиться. И тогда все действительно идет хорошо. Проблема лишь в том, что нужна очень большая сила, чтобы быть слабым и пребывать в состоянии: «Я позволяю миру обо мне позаботиться и не хочу давать ему советы относительно того, как следует это делать».

Хорошо сказано: «нужна большая сила, чтобы быть слабым». Но все не так сложно. На самом деле, это лишь вопрос привычки, а следовательно, времени. Главное — играть в зеркало систематически. «Имейте наглость» все свалить на слой вашего мира. Пусть он «возьмет вас на ручки» и несет. Не забывайте только, что иногда приходится ходить своими ножками, то есть делать необходимое и надеяться на мир в разумных пределах. И не обижаться на него, если случается так, что он о вас не позаботился. Когда игра в зеркало войдет в привычку, вы будете почти все время «сидеть на руках» у своего мира.

«Понимаете, вопрос в том, что Трансерфинг для меня становится обыденным делом. Первые дни меня переполняли чувства, что я держу в руках книгу, которую хотел получить всю жизнь. Да-да, именно хотел, ведь

раньше я не знал ни о каком намерении, а теперь для меня это обычно. Меня это не расстраивает нисколько, дело не в этом. Скажите так и должно быть?»

Еще бы, конечно, это нормально и даже здорово. Когда магия проникает в повседневность, вы становитесь Вершителем своей реальности. Управляя ходом своих мыслей, вы управляете реальностью. По сути, каждый из нас летит в безграничном пространстве вариантов на своем персональном звездолете. Если вы берете на себя смелость сесть за пульт управления, ваш корабль становится управляемым. Там нет никаких рычагов и кнопок. Вся навигация определяется вашим намерением. А если вы отказываетесь вести свой корабль, тогда его движение попадает в зависимость от обстоятельств. Если вы не управляете реальностью, она управляет вами. Ваш звездолет — это слой вашего мира. Вы можете делать с ним все, что хотите. Но большинство людей либо не знают, что **МОГУТ**, либо просто не делают этого.

«Я согласен с тем, что цели у каждого свои. Но давайте посмотрим на это с другой стороны. Кому должно решать: моя это цель или нет? Не уверен, что мне. Это было бы так, если б я сам являлся причиной своего существования. Но мне кажется, что появился я здесь не по своей воле. Я знаком с теософскими теориями о том, что человек якобы дал согласие на свое рождение в этом мире. Однако с точки зрения моего теперешнего сознания, я об этом ничего не помню. Как я могу определять свои цели, если даже не являюсь причиной своего существования?»

МОЖЕТЕ.

«Я так понял, что возможно все, только разум отказывается это принять. Почему так? Что, разум создан назло человеку, чтобы человек не мог наслаждаться всеми возможностями? Что же тогда, стать безумным, во все верить и все желания будут осуществляться?»

Разум находится во власти маятников и стереотипов. Он действительно бестолковый. Не нужно верить. Вы и не сможете просто поверить чужим словам. Попробуйте меньше думать, а больше применять принципы Трансерфинга на практике, тогда сами убедитесь. Верьте своему опыту.

«Решил, что все-таки буду адвокатом. Работа адвоката непроста, конечно. Приходится с кем-то постоянно спорить, что-то кому-то доказывать. Естественно, маятник закона мешает оправдать клиента. Так ли это?»

Неважно, мешает маятник или нет. Все, что вам нужно — так это чтобы он сделал вас своим фаворитом. Для чего необходимо, не выходя за рамки правил данного маятника, иметь дерзость создавать свои новые правила. Другими словами, действовать смелей, не бояться взламывать устоявшиеся стереотипы, быть независимым — СМЕТЬ ИМЕТЬ СВОЕ ПРАВО.

«Вообще, какой бы вы дали совет будущему адвокату?»

Не спрашивать чужих советов. **ВЗЯТЬ СЕБЕ СВОЕ ПРАВО.** Снова повторяю: возьмите себе свое право быть правым, в чем бы то ни было. Это не уверенность, которую обстоятельства могут в любой момент поколебать. Это не самонадеянность, основанная на слепой вере в успех. И даже не оптимизм, как черта характера. Это — намерение Вершителя. Вы способны сами вершить свою реальность.

ЗАСТЕНЧИВОСТЬ МАГОВ

«Я МНОГО ЗАДУМЫВАЛСЯ о цели в жизни. Но почему-то все сводилось к созданию своего бизнеса. А свои мечты просто не мог понять. Ну, сказочные они слишком... Я был полон сомнений. Но тут посмотрел один фильм, и, знаете, была там фраза, которая во мне просто все перевернула: «Иногда я бываю хорошей, очень хорошей, но иногда я плоха, но плоха ровно настолько, насколько я этого хочу. Свобода — это сила. Жить на воле и без ограничений — это дар». В общем, понял я, что все мои мечты, например, стать магом, путешествовать по миру, говорили лишь о том, что я хочу стать свободным в полном смысле этого слова. В общем, цель ясна. Только что-то теперь совсем непонятно, какой для этого нужен слайд».

Ваша цель — это то, что превратит вашу жизнь в праздник. А свобода — это сопутствующее ощущение, неотъемлемая часть этого праздника. Ведь, следуя к Своей цели через Свою дверь, вы работаете на себя, а не на чужого дядю. Вот отсюда и ощущение свободы. Так что надо искать Свою стезю, а не просто мечтать о свободе без соответствующей почвы.

Я скажу банальность, но свободу в нашем мире могут иметь только те, кто свободен от необходимости зарабатывать себе на кусок хлеба. Следуя своей

стезей, вы занимаетесь тем, что вам нравится, а не тем, чем вынуждены. Деньги при этом появляются автоматически, как сопутствующий атрибут. И появляются неизбежно, поскольку людей всегда привлекает то, чего им самим не хватает. Подавляющее большинство, не отыскав своего пути, проявляют живой интерес к тем, кто этот путь нашел, и готовы платить за все, что они делают. Это одна степень свободы.

Но есть еще другая сторона, которая выражена в той фразе, которая тронула вас за живое: «Иногда я бываю хорошей, очень хорошей, но иногда я плоха, но плоха ровно настолько, насколько я этого хочу». Эту свободу вы можете получить прямо сейчас. Для этого надо взять себе право быть Вершителем своей реальности. А вы таковым являетесь, если занимаетесь Трансерфингом. Суть в том, что вы сами определяете погоду в слое своего мира. Захотите — объявите праздник, а захотите — траур. Главное, чтобы все было с вашего ведома. Даже неудачу своей властью вы способны обратить в успех. На то имеется принцип координации намерения. Нужно смелее пользоваться привилегией Вершителя. И слайды для этого не требуются.

«У меня такая проблема — когда я ругаюсь со своим любимым, то думаю: все, больше не могу, лучше быть одной (он постоянно всем не доволен, все дураки, тупицы, ничего не умеют делать, и ему мешают работать и зарабатывать), буду искать другого, того, который в моих мечтах, а с этим быть уже просто невозможно. К тому же я ему постоянно при ссорах говорю: тогда тебе лучше найти другую, раз я вся такая с кучей недостатков. Но утром просыпаюсь, и у

меня страх: а вдруг он и вправду уйдет? А я его люблю, он такой хороший, и заботится обо мне по мере возможности, и нас ждет прекрасное будущее, о котором я мечтаю, но это пока впереди, так как он бедный, но очень умный и целеустремленный. И я боюсь, боюсь, что не найду лучше и буду всю жизнь одна.

Вам нужно принять ситуацию как есть, потому что она абсолютно нормальна. Равновесные силы сталкивают вместе противоположные характеры с тем, чтобы компенсировать избыточные потенциалы, которые обычно несут в себе люди с яркой индивидуальностью. Такие пары, с двумя разными полюсами, как правило, более стабильны, в отличие от «однополюсных». К неизбежным столкновениям нужно относиться проще, терпимей. И главное, все-таки обоюдно стараться соблюдать правило Трансерфинга: позволить себе быть собой, а другому быть другим.

С другой стороны, здесь вы сами, своим негативным образом мышления, создаете негативное отражение в зеркале реальности. А вы возьмите и своей волей Вершителя превратите плохое в хорошее: у меня все правильно, и все идет как надо, потому что я так решила. Это опять принцип координации и та — другая сторона свободы, о которой говорилось выше.

Таким образом, приняв и отпустив ситуацию, вы унимаете ветер равновесных сил, а постановив, что у вас все замечательно, выравниваете отражение в зеркале. Соответственно, реальность тоже выправляется.

«Как мне избавиться от страха? С мелкими неприятностями я справляюсь. Но избавиться от страха

перед крупными не могу. И разумом понимаю, что этот мой страх портит мое зеркало и уговариваю себя прекратить панику. Но при внешнем спокойствии не могу отделаться от чувства, как будто внутри все сжимается. Теперь дошло до того, что я начинаю бояться, что мой страх испортит мой мир».

Прежде всего, позвольте себе бояться. Но и повторять при каждом удобном случае, что мир заботится, тоже не забывайте. Все пройдет. Что ж вы хотите, все так сразу? Зеркало работает с задержкой, поэтому требуется время, чтобы ваша реальность перестроилась. Все со временем уладится. Но при условии.

Вы должны соблюдать принцип координации намерения. Ведь что такое страх? Это худшие ожидания, гнет обстоятельств. Разум, наивно полагая, будто всегда знает точно, что для него хорошо, а что плохо, отстаивает свой сценарий. Если что-то выходит не так, как ожидалось, значит, все идет прахом и следует готовиться к худшему. Другими словами, события идут своим ходом, независимо от вашего «хочу» и «не хочу», — вот это и беспокоит.

Принцип координации намерения освобождает от гнета обстоятельств, по определению. Вы — королева своего мира, поэтому вольны любое поражение объявить победой: я так постановила. В результате реальность действительно выправляется, да так, что нередко превосходит все ожидания. Здесь можно провести прямую аналогию с ездой на велосипеде. Вас клонит в сторону, а вы, как бы соглашаясь, поворачиваете туда же, и положение выравнивается. Но если вы, наклонившись, поворачиваете

руль обратно, то неизбежно валитесь на землю. Поэтому одергивайте свой разум всякий раз, как он начинает кривить нос, не желая принять ситуацию. Когда принцип координации намерения войдет в привычку, из вашей жизни постепенно исчезнет все, чего приходится опасаться. Нужно только делать это — садиться и ехать, как получается, а не стоять и раздумывать, получится или нет.

Данный принцип очищает вашу отдельную реальность — слой мира снаружи. Но очень часто этого бывает недостаточно. Необходимо, чтобы внутри тоже было чисто. Внутренний мир засоряют, главным образом, два комплекса, которыми страдает в той или иной степени каждый: чувство вины и неполноценности. От этого мусора так просто не избавишься — он убирается только конкретными действиями. Действия эти — прекратить оправдываться и защищать свою значимость. Почему это и зачем — вам должно быть известно из книги «Трансерфинг реальности». Принцип координации важности очищает мир изнутри.

К этому еще можно добавить первый принцип Фрейлинга: откажитесь от намерения получить, замените его намерением дать, и вы получите то, от чего отказались. В любых ситуациях, связанных с личным или деловым общением, вы добьетесь всего, чего желаете, как бы сами того не желая. Нужно лишь переориентировать свое намерение с «чего я хочу получить» на «что я могу дать». Это сразу же, непостижимым образом, снимает практически все затруднения, возникающие в межличностных и деловых отношениях, а значит, и причин для беспокойства становится намного меньше.

Оба этих принципа — координации важности и Фрейлинга — дают вам то, к чему стремятся многие, но имеют считанные единицы — ощущение внутренней свободы. Это когда человек обладает внутренней полнотой, самодостаточностью и живет в соответствии со своим кредо. Если люди не находят опоры в себе, они стремятся ее найти во внешнем окружении. В ответ на спрос, рождается предложение — широкий ассортимент маятников — вешайся на любой и качайся. Обретая же внутреннюю точку опоры, человек сам становится осью, вокруг которой начинает вращаться мир.

«Не является ли Трансерфинг неким обманом — не в том смысле, что он не действует, результаты как раз есть, а в том, что у меня порой возникает ощущение, будто я обманываю НЕЧТО.

На днях сдал зачет. Но сказать, что я его сдал, будет не совсем корректно — мне просто удалось реализовать слайд. Все повторилось в точности, даже преподаватель махнул мне рукой, как в слайде. У меня такое чувство, что я либо опережаю события, либо обманываю Господа Бога, либо фиг поймешь что.

Так вот, в главе «Намерение» вы пишете: «Древние маги достигали такого совершенства, что обходились без магических ритуалов. Естественно, такое могущество создавало сильнейший избыточный потенциал. Поэтому цивилизации, подобные Атлантиде, открывающие тайны внешнего намерения, время от времени уничтожались равновесными силами».

Получается, если я владею этим знанием, меня уничтожат равновесные силы?»

Ничто и никого вы не обманываете. Вы управляете отдельной реальностью — слоем своего мира. Вам бы радоваться, а вы боитесь. Страх перед собственной силой — серьезное препятствие для занятий Трансерфингом.

Древние маги, видимо, не ограничивались воздвижением Пирамид, а творили вещи куда более ощутимые для внешнего мира. Когда цивилизация достигает некоего порога силы, неважно какой — технотронной или психической — она уничтожает сама себя. Враждебная энергия, направленная маятником или человеком во внешний мир, возвращается бумерангом и истребляет агрессивный источник.

Но до древних магов нам всем — ой как далеко. Поэтому равновесных сил можете не опасаться, они вас не тронут. Трансерфинг позволяет формировать индивидуальный слой вашего мира. Если вы в чужие слои не лезете, то есть не используете намерение кому-либо во вред, то равновесие никак не нарушается. Каждый имеет право на свою отдельную реальность. А чем заниматься бессмысленным самоанализом, лучше брать пример с детей, которые воспринимают Трансерфинг просто и естественно. Вот как в этом письме:

«Моя дочь меня просто потрясает. Наслушавшись от меня, она вообразила себя волшебницей, и стоит ей только вспомнить об этом и пожелать, все реализуется очень быстро. Наверно, это хорошо. Но как быть, например, если она не выполнила домашнее задание и потом желает, чтобы учительница не пришла, — и учи-

тельница не приходит? Стоит ли вмешиваться (ей 13 лет) или пусть со своим миром разбирается сама?»

Конечно, дети сами разберутся, поскольку имеют большое преимущество — у них еще недостаточно накопилось взрослой глупости. Нужно только внушать им, чтоб не использовали враждебное намерение.

А вообще, нужно поменьше размышлять о теории Трансерфинга, а больше и смелее действовать. В качестве примера можно привести следующее письмо, из которого видно, что человек не мучает себя пустыми раздумьями, а просто наслаждается жизнью.

«Спасибо Вам. Мой Мир удивителен и прекрасен и с каждым днем становится все лучше! Причем все происходит так быстро! Каждый день удивляет и радует! Это так замечательно — быть волшебницей!»

Обычно я не публикую восторженные письма, и напротив, прилагаю все усилия, чтобы показать, как они мне «безразличны». Хотя, по секрету, на ушко, вам скажу, что я, как и все авторы, в отношении читательских симпатий являюсь неисправимым, законченным и безнадежным попрошайкой. Таких писем много, что, конечно, приятно весьма. Правда, бывает, что доносится и злобное рычание, и шипение. Но если хотя бы у одного человека, прочитавшего эту ничтожную книжицу (достойную всяческого порицания), прибавилось в жизни хоть немного счастья, то оно с лихвой перевесит потуги всех критиканов, вместе взятых.

ВЫПРАВИТЬ РЕАЛЬНОСТЬ

ПРАЗДНИКИ КОНЧИЛИСЬ. После стольких дней беззаботного отдыха и веселья для некоторых может наступить черная полоса. Так очень часто бывает, если не держать реальность под контролем. Не всегда удастся носить праздник с собой. Но нельзя допускать, чтобы слой мира попадал в мрачные области пространства вариантов. Что бы ни происходило, вы знаете, что у вас есть принцип координации намерения — универсальный инструмент, который выправляет любую сложную ситуацию. Звучит он так:

Если вы вознамеритесь рассматривать событие, кажущееся негативным, как позитивное, тогда все именно так и будет.

Как вам известно, дуализм является неотъемлемым свойством нашего мира: все имеет свою противоположную сторону. Есть свет и есть тьма, есть черное и есть белое, положительное и отрицательное, плотное и пустое и так далее. Любое равновесие в природе может отклониться либо в одну, либо в другую сторону. Когда вы идете по бревну и наклоняетесь, то поднимаете руку с другой стороны, чтобы компенсировать отклонение. Каждое событие на линии жизни имеет также два ответвления — в благоприятную и в неблагоприятную сторону. Всякий раз, сталкиваясь с той или иной ситуацией, вы делаете выбор, как к ней относиться. Если рассматрива-

ете событие как позитивное, попадаете на благоприятное ответвление линии жизни. Однако чаще всего происходит так, что склонность к негативизму заставляет человека выражать недовольство и выбирать неблагоприятное ответвление.

Человек с самого утра раздражается по малейшему поводу, потом еще, и так весь день превращается в сплошную череду неприятностей. Вы сами прекрасно знаете, что даже в мелочах, стоит лишь выйти из равновесия, как тут же следует драматическое развитие негативного сценария. Как только вас что-то раздосадовало, следом идет новая неприятность. Вот так и получается, что «беда никогда не приходит одна». Но чередой неприятностей следует не за самой бедой, а за вашим отношением к ней. Закономерность формируется выбором, который вы делаете на развилке. Вас раздосадовала какая-то мелочь, и вы уже излучаете мысленную энергию на частоте неблагоприятного ответвления. К тому же негативное отношение создает потенциал напряженности, который забирает часть вашей энергии намерения, в результате чего вы действуете уже неэффективно и вот встречаетесь с новой более крупной неприятностью.

А теперь представьте себе другой сценарий. Вы сталкиваетесь с каким-то досадным обстоятельством. Погодите формировать свое негативное отношение и реагировать примитивно, как устрица. Несмотря ни на что, настройтесь на позитивный лад и притворитесь, что это событие вас радует. Попробуйте поискать позитивное зерно в досадном событии. Если вы даже ничего не найдете, все равно порадуй-

тесь. Заведите себе «идиотскую» привычку радоваться неудачам. Это гораздо веселей, чем раздражаться и ныть по любому поводу. Вам предстоит убедиться, что в большинстве случаев ваша неприятность, в самом деле, играет на руку. Даже если это будет не так, можете быть уверены: благодаря своему позитивному отношению вы очутились на благоприятном ответвлении и избежали других неприятностей.

Координация — это самый эффективный способ движения в пространстве вариантов. Вы встречаете каждое событие как позитивное и тем самым всегда выходите на благоприятное ответвление, все чаще встречаясь с волной удачи. Вы не витаете в облаках, потому что действуете намеренно и осознанно. Таким образом вы балансируете на волне удачи.

Однако, если у человека случилась беда или он впал в депрессию, ему не до Трансерфинга. Ко мне нередко приходят письма с просьбой помочь, когда плохо. Рассмотрим два наиболее характерных случая.

«Если умирает или заболевает близкий человек, ведь, наверное, можно это остановить, я в этом уверена, но как это правильно сделать? У меня большое несчастье — мою маму парализовало. Я не могу сейчас снизить важность. Нахожусь в больнице круглые сутки — медперсоналу это не нравится. Стараюсь вставлять слайды, где я с ней вместе гуляю по Питеру летом 2005 года».

Не буду выражать вам свое сочувствие и успокаивать, потому что знаю, что это вам либо не требуется, либо не поможет. Поэтому сразу перейду к де-

лу. Ваш вопрос: «Если умирает или заболевает близкий человек, ведь, наверное, можно это остановить, но как это правильно сделать?»

Ответ в том, что необходимо сделать совершенно противоположное тому, что делаете сейчас вы. Во-первых, вы изо всех сил страдаете, и тем самым усугубляете состояние матери еще больше. Вам может казаться, как и всем остальным «нормальным» людям, что горе по поводу беды, случившейся с близким человеком — это нормально. Но, страдая, вы самым эффективным образом программируете ухудшение ситуации.

Во-вторых, вы, как «нормальный» трансферер, стараетесь, опять же изо всех сил, «крутить слайды» и тем самым привлекаете в работу равновесные силы, которые так же будут только все усугублять.

Что же надо делать? Перестать страдать и стараться, и отпустить ситуацию, пока не сможете успокоиться. Когда более-менее успокоитесь, заведите себе ежедневную практику по полчаса в день крутить слайд о том, как ваша мать с каждым днем идет на поправку. Если вы будете этим заниматься систематически и спокойно, не изнуряя себя стараниями, тогда действительно наступит улучшение.

«Потеряла состояние целостности и внутренней радости. Пытаюсь вспомнить, как это было, ощутить, но ничего не выходит. В голове много мыслей, они переплетаются и ни одной завершенной идеи. Я не паникую, но мне это состояние очень не нравится. Что можно предпринять в такой ситуации? Я знаю, чего хочу: уверенности, душевного комфорта и радости».

Необходимо выправить реальность — вывести слой своего мира из мутного облака на чистую область пространства вариантов. Как это сделать?

Имеется один рецепт, простой, как все гениальное. Когда ребенок плачет, как его успокоить? Уговоры не подействуют. Надо повозиться с ним, проявить заботу, участие, уделить ему внимание. Так вот, когда вам плохо — это ребенок плачет внутри вас. Позаботьтесь о нем. Несмотря на то, что многие из нас выглядят серьезными, солидными, крутыми и т. д. — все мы, в сущности, остаемся детьми. «Покатайте себя на карусели», что означает, займитесь тем, что вам больше всего нравится. Возьмите для исправления реальности специальный тайм-аут, в течение которого вы будете просто отдыхать, не думая о проблемах. Скажите себе: «Сегодня мы с моим миром идем гулять!» Это время стоит того, ведь слой очистить необходимо — от него многое зависит. Купите любимое лакомство: «кушай-кушай, мой хороший, поправляйся». Посвятите весь день себе, своим удовольствиям. Поухаживайте за собой, заботливо уложите себя в кровать: «спи, мой хороший, твой мир обо всем позаботится».

На следующий день, если не поленитесь соблюдать принцип координации намерения, вы почувствуете, как окружающая действительность начинает приобретать все более теплые, уютные оттенки — слой выходит из мутной области.

БЕЗМОЛВИЕ ВЕЧНОСТИ

«У МЕНЯ В ЖИЗНИ был такой эпизод, казалось бы, полностью не соответствующий идеям Трансерфинга. В нашей семье трое детей, и соответственно, много стирки. До поры до времени у меня была большая стиральная машинка — полуавтоматическая. Потом в продаже появились автоматические стиральные машинки. Но я только удивлялась людям, которые тратили такие огромные деньги на них: во-первых, моя машинка и так нормально стирала, правда, воду в нее надо было заливать при каждой операции, и неоднократно бывало так, что вода переливалась, когда я уходила с кухни и бросала шланг без присмотра. И к тому же я твердо считала, что у меня никогда не будет денег на нее! Машинки тогда стоили от семи до десяти тысяч рублей, а мы смогли отложить только три тысячи, да и эти деньги предназначались на другие нужды. И вот моя машинка сломалась, а муж не смог ее отремонтировать. Я раз постирала постельное белье со всей семьи руками, другой раз, очень устала, и мы решили, что надо приобретать новую машинку. На нашем заводе был магазин, и нам дали эту машинку за наши отложенные три тысячи рублей и по одному разу вычли из зарплаты моей и мужа в разные месяцы по две тысячи рублей. Когда у меня появилась моя стиральная машинка-автомат, и я постирала в

ней белье — поняла, какое это удобство и облегчение для меня. Я не визуализировала никакой слайд, денег у меня не было, я все делала в противоположность тому, о чем читаю в ваших книгах, но своей цели все же добилась. Как это объяснить?»

Ваша история — это не противоречие с Трансерфингом, а подтверждение его. Данный пример иллюстрирует, как разум, думая о средствах достижения цели, отвергает ее: «У нас денег не хватит. Обойдешься». А в душе-то разве не хотелось иметь хорошую машинку? Хотя разум и не прислушивался к велениям души, она все равно взяла верх и получила свою игрушку. И для этого не обязательно было заниматься визуализацией. Неужели вы думаете, что для исполнения желаний необходимо непременно проделывать какие-то манипуляции или ритуалы? Достаточно одного согласия души и разума. Проблема лишь в том, что разум либо не верит в реальность цели, либо составляет и отстаивает именно свой план ее достижения, наивно считая себя всезнающим. В результате человек сам не дает своей цели реализоваться.

Вот если бы вы не деньги считали, а убедили свой разум в том, что дело стало лишь за его согласием, все обошлось бы гораздо дешевле. Каким образом? Это никому не известно, ни вам, ни мне. И это абсолютно неважно. Если разум соглашается иметь игрушку, которую просит душа, и прекращает думать о средствах — они появляются. В случае же, если такого согласия достичь не удастся, необходимо применять технику слайдов, то есть брать крепость осадой.

Как видите, мне приходится повторять одну и ту же мысль снова и снова, хоть об этом и в книге написано, и в рассылке не раз говорилось. Секрет магии здесь очень прост — он лежит на поверхности и не прячется за ширмы всяких там волшебных ритуалов. Но человек, со своим обыденным мировоззрением, никак не может уразуметь эту простую истину, поэтому и выходит так, что желания не исполняются, а мечты не сбываются.

«Концентрация внимания материализует потенциальную возможность, которых в пространстве вариантов бесконечное множество. Вы предлагаете скользить по линиям жизни по «горизонтали». А существует ли возможность скольжения по «вертикали», то есть в прошлое или будущее?»

Если рассматривать путь, пройденный материальной реализацией в пространстве вариантов как прокрученную киноленту, то вы не можете вернуться в те кадры, которые уже «проехали», поскольку нарушатся причинно-следственные связи. Но попасть в прошлое на другой, не пройденной киноленте, теоретически возможно. Как это сделать практически, не знаю. Насчет будущего — вы можете материализовать тот или иной его вариант с помощью визуализации. О прочих путешествиях во времени фантазировать не вижу смысла.

«Имеется ли возможность как-то визуально контролировать: работает намерение или нет? Или это можно делать только с помощью транзакции?»

Транзакция позволяет увидеть сам факт перемещения в пространстве вариантов, когда меняются оттенки декораций, свидетельствуя о том, что движение все-таки есть. Этот феномен подробно обсуждается в книге «Трансерфинг реальности». Во второй книге — «Яблоки падают в небо» — описано еще одно весьма любопытное явление. Если визуализация целевого слайда проводится достаточно интенсивно, индивидуальный слой мира проходит через так называемые транзитные зоны пространства вариантов, и тогда в реальности возникают локальные возмущения — происходит что-нибудь неординарное. Сильный импульс мысленной энергии оказывает осязаемое воздействие на реальность, отчего по ней, как по воде, «идут круги», например, навстречу вдруг попадается необычно много людей со странной внешностью. Вот такие эффекты можно наблюдать чисто визуально.

Однако в конечном итоге всегда важнее видеть не процесс, а результат. Но поскольку зеркало мира реагирует с задержкой, «проявку изображения» воочию наблюдать невозможно. Это лишь во сне события развиваются стремительно, пластично следуя за ходом мыслей сновидящего, за его опасениями и ожиданиями. Действительность, в отличие от сновидения, инертна, как смола. Можно сказать, явь — это тот же сон, но лишь на пятьдесят процентов. Почему?

Реальность — точнее то, что мы под этим понимаем — дуальна. В нашем мире все первичные, то есть производные объекты и свойства, имеют свою обратную сторону: положительное и отрицательное, белое и черное, пустое и плотное. В самом

общем смысле, одна половина дуальной реальности представлена материальным миром, а другая — пространством вариантов, лежащим вне восприятия.

Вот эта, вторая сторона дуального зеркала, хранит в себе целую вечность — там есть все, чего в материальном мире нет, но могло бы быть. Наши представления о бесконечности пространства и времени ограничиваются лишь обозримым отрезком траектории, по которой следует материальная реализация в пространстве потенциальных вариантов. По ту сторону дуального зеркала жизнь человека протекает в сновидениях — там нет ничего невозможного. Здесь же, на этой стороне, имеет место быть то, что принято понимать под «настоящей» действительностью. Но для человека, с точки зрения его способности влиять на события, что там, что здесь — все то же сновидение. Разница между мета- и физической реальностью — только в инертности последней. Для реализации виртуальной возможности требуется время, в течение которого вечность хранит безмолвие — кажется, что ничего не происходит. Отсюда человек, привыкший наблюдать мгновенную реакцию на свои действия, делает вывод, что ничего и не получится. В результате сновидение продолжается наяву — пробудившись ото сна, человек по-прежнему остается во власти обстоятельств.

Как же проснуться в сновидении наяву? Для этого, как и во сне, требуется осознать свою способность управлять ходом сновидения. Что значит осознать? Да просто втолковать своему разуму, что это возможно. Вам придется смириться с тем, что вы не можете видеть воочию, как работает намерение. Ре-

зультат будет виден потом, но лишь при условии, если вы согласитесь действовать вслепую. Необходимо учитывать инертность материальной действительности и с неизменным постоянством фиксировать внимание в одном направлении достаточно длительное время. Колумб не достиг бы Америки, если б не выдержал испытание безмолвием.

Мы все привыкли, что на физическую реальность можно воздействовать лишь непосредственно, внутренним намерением, действуя в рамках своих ограниченных способностей. Но если знать, как работает дуальное зеркало, можно поступить иначе — перевести метафизическую реальность в материальную форму с помощью внешнего намерения. Другими словами, создать то, чего в действительности пока еще нет, реализовав соответствующий сектор пространства вариантов направленной энергией мысли.

Для материализации воображаемого требуется определенное время и целенаправленная концентрация внимания. Желания не исполняются, а мечты не сбываются — в действительность воплощается либо мысленный образ, рожденный в единстве души и разума, либо непреклонное намерение. Если душа стремится к цели, но разум сомневается в ее осуществимости или думает о средствах достижения, образ раздваивается, а потому и в зеркале отражение никак не может сформироваться. Аналогично, если «здравый рассудок» пришел к решению, в котором, как ему кажется, он все просчитал и обосновал, в то время как на сердце беспокойно и тягостно, образ опять же получается нечеткий.

Для того чтобы сфокусировать душу и разум в единстве, нужно искать Свою цель — стезю, на которой не будет возникать противоречия между велениями сердца и реалиями жизни. Как правило, когда человек следует не своей стезей, противоречие заключается в несоответствии между желанием и возможностями его осуществления. Именно свой путь отыскать сложно, однако это не значит, что человек не может добиться успеха на том пути, который он выбрал. В таком случае для осуществления желания требуется непреклонное намерение, а именно, систематическая работа с целевым слайдом. Нужно только понимать, что намерение — это не напряжение всех сил, а концентрация внимания.

Материализация сектора пространства вариантов происходит лишь при условии достаточно длительного воздействия узконаправленной энергии мыслей. Если б любая, мелькнувшая в голове идея, тут же реализовывалась, в нашем мире царил бы полный хаос. Хотите увидеть в зеркале образ своих мыслей — контролируйте направление своего внимания, действуйте с неизменным постоянством — просто работайте со слайдом регулярно — вот и все, что требуется.

Первое время придется смириться с фактом, что в реальности ничего не меняется, но это не значит, что ничего не происходит. Не забывайте, что у дурального зеркала замедленная реакция. Мало-помалу в отражении начнет проявляться то, что соответствует вашему намерению. Главное, повторяю, — действовать с неизменным постоянством, соблюдая принцип координации. Знайте: если вы объявляете

миру свое непреклонное намерение, рано или поздно открывается дверь — стечение обстоятельств, позволяющее осуществить задуманное. Разум поначалу не подозревает о существовании таких дверей, но когда они откроются, он сам убедится: то, что раньше казалось невыполнимым — вполне реально.

Наблюдая все новые проявления работы намерения, разум постепенно обретет уверенность в успехе, и таким образом, несоответствие между желанием и возможностями устранился, образ сфокусируется, и в зеркале реальности начнут вырисовываться обозримые черты желанной цели. Вера, по которой «да будет вам» — не обязательна — необходима конкретная систематическая работа. Что бы вокруг ни происходило — пусть даже кажется, что все идет прахом — ваше внимание должно быть сосредоточено на конечной цели. Когда вы увидите реальные сдвиги, тогда и вера появится. Но до тех пор придется некоторое время идти с «завязанными глазами». Как в той сказке: оглянешься... ну, положим, не «окаменеешь», но ничего не получишь — уж точно. Кто сможет выдержать это безмолвие вечности, когда ничего не происходит, и цель из-за горизонта все никак не появляется, тот достигнет своей Америки.

ВО ВЛАСТИ СНОВИДЕНИЯ

«ВЫ ПИШИТЕ, что судьба у человека одна, а вариантов — множество. Тогда что такое судьба, если у нее много вариантов? Если варианты — это просто различные декорации одних и тех же событий, то какие же это варианты — это просто разная «оболочка», что ли, (не знаю, какое слово подобрать). Ведь основной сценарий все равно остается неизменным. Например, если у человека судьба — быть всю жизнь одиноким, то какие здесь могут быть варианты?»

По вопросу о судьбе мнения, как правило, разделяются. Одни считают, что судьба находится в руках ее владельца. Другие верят, что она предопределена. Третьи идут еще дальше, рассматривая судьбу как удел или рок, ниспосланный человеку свыше и обусловленный его деяниями в прошлых жизнях. Какая точка зрения стоит ближе всего к истине?

Каждая. Все эти позиции верны и даже равноправны. А разве может быть иначе в мире, который является зеркалом? Всякий, стоя перед ним, получает подтверждение образа своих мыслей. Нет смысла спрашивать у зеркала, суждено ли мне увидеть в отражении свое лицо грустным или веселым. С одной стороны, там отражается то, что есть, а с другой — каким пожелаю себя увидеть, таким и буду. Поэтому вопрос о судь-

бе — это вопрос выбора: избрать ли судьбу предначертанную или предпочесть свободную. Все дело лишь в вашем убеждении — что выбираете, то и получаете.

Если человек убежден, что судьба — это предопределенность, и от нее не уйдешь, тогда действительно реализуется некий предрешенный сценарий. В пространстве вариантов, безусловно, существует отдельный поток, вдоль которого будет продвигаться кораблик жизни, если его пустить по воле волн. «Обреченный», барахтаясь в своем инфантилизме, с благоговением задирает голову к небесам, откуда, как шишки, сыплются «удары судьбы»: «О, сила провидения! О, десница рока!» На самом же деле вовсе не «на роду написано», а на лбу пропечатано то, что ты, олух, всего лишь находишься во власти бессознательного и весьма бестолкового сновидения, на которое сам же себя обрек.

Такое вот нелепое невежество может погубить не то что жизни отдельных людей — целые цивилизации. Думаете, я преувеличиваю? Ничуть, если вспомнить о том, как погибла могучая Империя инков, по уровню своего развития сравнимая с Римской. Когда испанские завоеватели, числом (всего лишь!) сто семьдесят человек, высадились на берег, их встретила сорокатысячная армия инков. Узрев перед собой такую огромную силу, конкистадоры оцепенели от ужаса, вплоть до того, что многие из них буквально намочили штаны. Но дальше произошло нечто непостижимое.

От отчаяния, испанцы ринулись с мечами на грозных индейских воинов, а те даже не посмели поднять оружие в свою защиту. В тот день, вошедшие во вкус убийцы, искромсали семь тысяч чело-

век. Испанцам было позволено беспрепятственно проникнуть в глубь территории и делать все, на что только способна жестокость и жадность. За пятьдесят лет из семи миллионов инков — пять было уничтожено. Все произведения искусства «цивилизованные» варвары переплавили в слитки. Культура, которой — тысячелетия, была полностью разрушена.

Но как же так? Почему высокоразвитый народ позволил себя истребить горстке алчных вандалов? Потому что этот народ «слишком много знал». Основательные познания в астрономии они обратили или, точнее сказать, «извратили» в астрологию. Согласно предсказаниям жрецов, должен был наступить день, когда некие пришельцы положат конец Империи инков. И вот этот день наступил. Но «образованные невежды» были настолько убеждены в своем знании, что даже не помыслили о сопротивлении, смирившись с неизбежностью. Один из самых могущественных в Америке народов с легкостью мог бы раздавить всех этих зарвавшихся грабителей. У завоевателей ведь не было возможности сразу переправить многотысячную армию по морю. Инков погубила их вера в неотвратимость грядущего. Вера, какой бы она ни была, никогда не является заблуждением — это выбор, который реализуется. Они могли бы избрать судьбу свободную, однако выбрали предначертанную. А жаль, не правда ли?

Стоит лишь человеку взять управление судьбой в свои руки, как обстоятельства тут же утрачивают свойство фатальной неизбежности. Кораблик можно направить в какую угодно сторону от той участи, которая будто бы предначертана. Все очень просто:

жизнь — как река. Если вы гребете сами, то имеете возможность выбирать направление, а если просто отдаетесь течению, то вынуждены плыть в русле потока, в котором оказались. Например: хотите карму — будет вам карма. Думая о том, что ваша участь зависит от каких-то неумолимых обстоятельств или ошибок прошлых жизней, вы тем самым реализуете соответствующий вариант. Воля ваша, ведь вы — сын Бога. Ну, а если желаете быть Вершителем своей судьбы, то и это в вашей власти. Дуальное зеркало будет на все согласно. Вопрос лишь в том, умеете ли вы с ним обращаться.

«Подскажите, как быть. Я не могу определить свою цель».

Цель в конечном итоге определяется разумом. Разум, в свойственной ему манере, пытается искать цель логическим путем. Это ошибка. Задача разума — не искать цель, а вовремя распознать ее. Душа сама ее угадает, и вы это почувствуете. Но для этого необходимо предоставить ей возможность выбора. Нужно расширить свой кругозор: сходить туда, где еще не бывал, посмотреть то, чего не видел, впустить в себя новую информацию, в общем, вырваться из круга обыденности. А дальше — внимательней прислушиваться к голосу сердца. Когда, столкнувшись с какой-то информацией, вы почувствуете, что душа загорелась, а разум с удовольствием и со всех сторон это обдумывает, тогда можно предположить, что нашли то самое.

«Меня преследует повторяющийся сценарий. Когда я начинаю общаться с женщиной, у меня сначала появляется «легкая эмоциональная искорка», но потом она ис-

чезает, а дружить мне продолжает хотеться. В этот момент мужчина влюбляется в меня, но я уже все решила — для меня он только друг. У меня появилось много друзей, но подобная ситуация уже начинает пугать. Может во мне что-то не так, ведь я мечтаю о длительных романтических отношениях, о замужестве. У меня есть важные требования, без которых мне трудно принимать мужчину как партнера для себя. Я ценю ответственность, щедрость, оптимизм, оригинальность. Но почему-то попадаются мужчины, которые начинают проявлять какую-то лень, а мне наоборот хочется крутиться-вертеться, чтобы мы с мужем были парой, которая со всеми дружит, везде участвует... Часто мужчины несостоятельны в работе — им всего хватает, а меня это бесит. В итоге я начинаю себя ощущать подругой, сестрой, но не любимой женщиной. И где найти по душе человека?»

Если у человека яркая индивидуальность, как в вашем случае, к нему начинают «прилипать» люди с противоположными качествами. Чего не приемлешь, то и получаешь. Происходит это по двум причинам.

Первая причина — работа равновесных сил. Если вы склонны оценивать людей и сравнивать их с собой, возникает поляризация, которая притягивает к вам личности с противоположными качествами, как магнит железные опилки. Пока вы существуете безотносительно к окружающим — «такая уж я есть и все тут» — энергетическая картина не искажается. Но стоит вам начать сравнивать себя с другими, — «я вот такая, а они такие и сякие», — как возникает неоднородность, порождающая ветер равновесных сил.

Второй причиной может служить фиксация внимания на качествах, которые вызывают неприязнь. Все очень просто: вы стоите перед зеркалом, в котором отражается то, на чем сконцентрировано ваше внимание. Заметьте, находясь в поиске своей пары, вы обычно думаете либо о том, чего не хотите, либо о том, чего хотите.

Если вы главным образом обращаете внимание на недостатки, которые в партнерах никак не приемлете, зеркало подбрасывает вам таких еще больше. Не доумевая, почему происходит так, что к вам липнут именно такие люди, вы раздражаетесь, а значит, ваши мысли сконцентрированы на том, чего вы не хотите. Зеркалу безразлично, какие чувства вы испытываете, думая о чем-либо, — оно просто отражает содержание ваших мыслей — не больше, не меньше.

Для того чтобы исправить ситуацию, необходимо, во-первых, выполнять правило Трансерфинга — позволить себе быть собой, а другим быть другими, а во-вторых, осознанно перенаправить свое внимание на те качества, которые вам в людях нравятся. Сосредоточьтесь на том, что вы хотите получить. Зеркало мира отражает именно ту картину, на которой сфокусировано ваше внимание. Заимейте себе привычку наблюдать, высматривать, выискивать в людях то, что вам нужно. Увидите, как быстро начнет меняться окружающий мир.

«У меня проблема в том, что в меня влюбился мой друг. Я очень боюсь разрушить нашу дружбу, причем произойти это может как в случае моего согласия, так и отказа. Но в то же время и замуж не собираюсь. Положение очень противоречивое».

Здесь та же самая ситуация. Вы получаете то, чего не хотите. А почему? Потому что ваше внимание зафиксировано на том, чего вы не приемлете и от чего стремитесь избавиться. И дружбу разрушить боитесь, и любви не хотите, и замуж не собираетесь — вот чем заняты все ваши мысли. Опять приходится повторять: зеркало мира отражает именно ту картину, на которой сосредоточено ваше внимание.

Если поддерживать осознанность, можно заметить: сначала все идет хорошо, но в определенный момент происходит некое событие, которое вам не нравится. С этого момента ваше внимание переключается на досадное обстоятельство именно потому, что это вас беспокоит, волнует, раздражает, захватывает. Как только произошел захват внимания, вы погружаетесь в сон. Сновидение поглощает вас, увлекая за ниточку вашего недовольства. Ваши мысли зафиксированы в определенном направлении, и в этом же направлении начинают развиваться события. Это самое натуральное сновидение наяву, поскольку оно «случается» независимо от вашей воли. Волю вы пытаетесь направить на то, чтобы повлиять на происходящее, вместо того чтобы взять под контроль направление своего внимания. Отпустив мысли на самотек, вы попадаете в замкнутый круг: не хотите то, что получаете, а получаете то, чего не хотите.

Для выхода из создавшегося положения необходимо проснуться в сновидении: очнуться, отдать себе отчет, на чем заиклилось ваше внимание, и переключить его на то, что вы хотели бы иметь. Если вам удастся хотя бы некоторое время удерживать ход мыслей в нужном направлении, круг разомкнется, и вы освободитесь от захватившего вас сновидения — реальность изменится.

КООРДИНАЦИЯ ОПТИМИЗМА

«СЕЙЧАС Я ПРАКТИКУЮ с первой книгой — Работает! Маятники устраивают мне разные козни, но я — с улыбкой Будды, — и они отваливаются! Вопрос. Могут ли маятники все более усугублять свои провокации, дабы вывести человека из равновесия, если малые проблемки уже не действуют?»

Дело не в величине проблем — у маятников нет осознанного намерения, и они не могут ничего «замышлять» или планировать, как бы сильнее навредить — у них это получается естественно, как у любых паразитов. Просто, когда человек только начинает заниматься Трансерфингом, его мир перестраивается, что сопровождается обострением застарелых проблем. В конце концов все наладится. Нужно достаточно длительное время (месяц хотя бы) практиковать принцип координации намерения, чтобы это вошло в привычку, тогда слой мира постепенно выправится.

«Нелегкая это методика, нелегкая, зато действенная...»

Эх, тяжкая наша доля! Такое отношение к Трансерфингу как «нелегкой методике» нужно изменить.

Во-первых, перестаньте называть это методикой — пусть это будет для вас образ мышления, жизни. Во-вторых, постановите своей волей Вершителя, что все дается вам легко. Просто живите легко, и все.

Вы наверно ответите: легко сказать — жить легко! Согласен, здесь, помимо стереотипной и набившей оскомину истины, должно быть конкретное объяснение и руководство к действию. Вообще, нас повсюду окружают всевозможные непререкаемые постулаты, от частого использования отполированные настолько, что истина оттуда уже выхолощена. Стереотипные истины подобны древнегреческим колоннам — они безукоризненны, но бесполезны.

Меня, например, всегда ставил в тупик афоризм Козьмы Пруткова: «Хочешь быть счастливым — будь им». Не правда ли, данное утверждение похоже на маску, одна половина которой белая, а другая черная? Что-то здесь не так. Казалось бы, все верно — возразить нечего. Но что толку? Как я могу заставить себя быть оптимистом по определению, если мне паршиво?

И все-таки, имеется конкретный способ оживить эту окаменевшую истину — принцип координации намерения. Не следует делать из себя оптимиста — нужно изменить отношение к вещам. Между прочим, вы и ваше отношение — это не одно и то же, так что нет необходимости себя менять. Негативная реакция на досадное обстоятельство есть не что иное, как рефлекс — наработанная привычка, причем едва ли не самая вредная из всех имеющихся.

Рефлекторный негативизм — это способ существования устрицы — бессознательное сновидение, на

ход которого вы не в силах повлиять. Ваш разум привык, не задумываясь, омрачаться любым досадным обстоятельством, отчего линия жизни всякий раз выходит на негативное ответвление, где дела идут еще хуже. Вот по такой цепочке негативных ответвлений вас и заносит на черную полосу.

Для того чтобы обрести контроль над происходящим, необходимо сознательно управлять своим отношением. Не нужно тупо твердить себе, что все хорошо, когда в действительности все плохо. Речь о том, чтобы проснуться, то есть взглянуть на ситуацию и на свое отношение к ней осознанно. Есть такая поговорка: «Посмотришь — жить нельзя, а подумаешь — можно». Так вот, встретившись с любым негативным обстоятельством, нужно остановиться на развилке, отдать себе отчет и поразмыслить.

Это плохо? Да — это очень скверно — чего уж хорошего. Но если я стану считать, что это плохо, что за этим последует? Будет еще хуже. А мне это надо? Нет. Ну, в таком случае я, своей волей Вершителя, объявляю данное обстоятельство как благоприятное. Имеется ли здесь позитивное зерно? Наверняка. Ну, а если даже и нет, мне наплевать — главное, я действую осознанно и не позволяю увлечь себя на негативное ответвление.

Вот так. Можете взять лист бумаги, изложить там суть досадной ситуации и сверху поставить свою размашистую визу: Одобрю. Не будучи оптимистом, вы отдаете себе отчет, что столкнулись с негативным обстоятельством, но вы сознательно объявляете его позитивным и с этого момента относитесь к нему соответственно. Все, теперь вы действительно взяли про-

исходящее под контроль. Не вы зависите от обстоятельства, а оно начинает играть вам на руку, по вашей воле. Все дело в том, что вы осознанно контролируете свое отношение, а следовательно, управляете реальностью. Вы проснулись в сновидении.

«Насколько я себе уяснил, выходит так, что плохих жизненных ситуаций не бывает — просто нужно позволить им быть. А теперь я буду утрированно обобщать. Таким образом, получается, что, обитая в лачуге и питаясь объедками, нужно постоянно внушать себе, что все идет правильно, все идет как надо, потому что я так решил, и не пытаться что-то менять? Просто позволить иметь место такой ситуации и покоиться у мира на руках? Или же все-таки (если уровень потребностей выше всего этого) выбираться из ямы, карабкаться наверх, несмотря ни на что?»

Никакого противоречия здесь не вижу. Принцип координации намерения, если вы внимательно читали книгу, призывает относиться позитивно к отдельному событию, кажущемуся негативным. Мириться же с образом жизни, который не устраивает, — это как раз и означает сидеть в луже или плыть по воле волн, что совсем не то же самое, что осознанно двигаться по течению. Здесь вы не «утрированно обобщаете», а вырываете кусок мысли из контекста.

«И все-таки, я хочу уяснить. Допустим, я нахожусь в трудной жизненной ситуации, хочу улучшить ее и в то же время должен относиться положительно к тому, что у меня есть на данный момент? Тогда зачем куда-то стремиться, если мне и так хорошо?»

Вы не сможете заставить себя быть довольным тем, что вам не по душе. Можно притвориться, но это ничего не даст. Да и зачем? Дело совсем в другом. Есть две реальности: действительность, которой вы не довольны, и потенциальная возможность в пространстве вариантов, которая не реализована, но в принципе осуществима. В жизни вы получите то, на чем зафиксировано ваше внимание.

Если вы довольны своим положением — все так и останется — будете жить в этой реальности. И если недовольны, будет опять то же самое. Нравится или нет — неважно — просто, если вы думаете об этом, — оно будет с вами. Вы получаете ту действительность, на которой сосредоточены ваши мысли. Вы пребываете в одном и том же сновидении до тех пор, пока сохраняется фиксация.

Для того чтобы вырваться из этой действительности, необходимо перенаправить фокус внимания на ту, которую бы вам хотелось иметь. Не заставляйте себя полюбить настоящее, а осознанно перевести свой взор на будущее. Мысли следует вновь и вновь возвращать к желанной цели. Разум время от времени должен обыгрывать со всех сторон ситуацию, где цель достигнута. Цель должна постоянно находиться в контексте текущей реальности, быть фоновой картиной. Где бы вы ни были, что бы ни происходило, нужно не забывать о цели, воскрешая ее в памяти.

Если вам удастся таким образом удерживать фокус внимания на целевой реальности, текущая буквально на ваших глазах начнет преобразовываться — вы это почувствуете. Прежняя действительность уже не будет казаться такой мрачной. Подмечайте все ма-

лейшие изменения и продолжайте устремлять мысли к цели. Вокруг начнут происходить непостижимые вещи — вы увидите, как реальность медленно, но неуклонно поворачивается в соответствии с образом, который вы держите в мыслях.

«Выходит, нужно относиться ко всем неприятностям и приятностям положительно и оптимистично? Ну, на это и так опираются оптимисты в своей жизни: все, что со мной происходит, — все к лучшему, даже если машина переехала или с работы уволили».

Оптимизм — это черта характера, склонность к жизнерадостному мироощущению. Однако будь вы хоть трижды оптимистом, у вас не получится при любых обстоятельствах сохранять бодрость духа, если с психикой все в норме. Оптимист просто надеется, что все будет хорошо, но делает это неосознанно, потому что такова его натура. А если я пессимист, как мне быть? Разве можно меня убедить этим заезженным «все будет хорошо»? Мне этого недостаточно. Почему будет хорошо?

Так вот, лично я, например, — пессимист. И это портило мне жизнь до тех пор, пока я не начал осознанно управлять своим отношением к действительности. Если случается досадная неприятность, я сознательно переворачиваю ее с ног на голову, объявляя «приятностью». И это работает на сто процентов — все в конечном итоге складывается удачно. Я управляю реальностью, а не она мной. Вы думаете, я стал другим? Ничуть, — я изменил свое отношение, при этом оставаясь собой — все тем же пессимистом.

ВАКЦИНА ОТ СУЕВЕРИЙ

«ПОСКОЛЬКУ ПО НАТУРЕ я скептик, то написанное вами проверяю на практике. На удивление, почти все работает (почти, потому что не до всего еще добрался). Теперь я уже смирился с тем, что не могу объяснить, КАК это работает, да это и неважно, главное, что есть результат. Теперь суть вопроса. У меня обычно все идет так, как я того хочу (если не сомневаюсь), до тех пор, пока не расскажу об этом (похвастаюсь) другому. После этого на какое-то время реальность становится не такой как прежде, правда, потом все выправляется. Конкретно: я езжу на машине, не заботясь особо о соблюдении скорости. Посты ДПС часто попадают на пути, но... останавливают кого угодно, только не меня. Я, как правило, и не сомневаюсь, что меня не остановят. Однако однажды об этом я рассказал другому человеку. Сразу после этого меня остановили два раза. На следующий день остановили снова. Вопрос — это случайное совпадение («похвастался — остановили») или есть объяснение в рамках Трансерфинга?»

Совпадение не случайное. В момент, когда вы хвалитесь перед кем-либо о том, чего достигли или собираетесь достичь, у вас в подсознании мелькает едва уловимое сомнение: не сглазить бы. Такое легкое опасение существует всегда и у всех, даже если человек не

верит в приметы. Социум создает стереотипы, которые, так или иначе, «прошиваются» в подсознании. Поговорки типа «Не говори гоп, пока не перепрыгнешь», а так же обычаи плевать через левое плечо и стучать по дереву формируют стереотип, в соответствии с которым удачу можно спугнуть, если выразить вслух свою радость или удовлетворение.

Казалось бы, суеверия не имеют под собой реальной почвы. Но почему они срабатывают? Ведь если разобраться, слова, произнесенные вслух, — не более чем вибрация воздуха. Мысли, составляющие суть этих слов, так же не имеют никакой силы, поскольку идут главным образом от одного разума.

Силу имеет то самое мимолетное опасение, когда душа и разум чуть соприкасаются в единстве: а вдруг.. не сглазить бы. Вот этого легкого соприкосновения вполне хватает для запуска механизма внешнего намерения — мощной силы, способной оказать существенное воздействие на реальность. От подсознательных опасений избавиться трудно, поэтому единственное, что можно посоветовать, — не хвалиться ни перед кем вслух о том, чего собираетесь достичь, а так же о том, что могли бы утратить.

«Вот я получил на последнем экзамене четверку. Готовился, но попался, «как всегда», неудачный билет, содержание которого я пропустил в ходе подготовки. Ответил неважно, но преподаватель «вытянул», ввиду хорошего отношения ко мне и примерной посещаемости. С середины декабря, пусть не по полчаса, но минут по десять в день, я работал со слайдом. Представлял, что вот иду с последнего экзамена и пе-

ред тем как сдать зачетку в деканат смотрю в нее, а там — одни пятерки. Выходит, плохо сработал или что-то упустил?»

Нужно отдавать себе отчет, что реальность невозможно изменить по своему желанию одной лишь силой мысли со стопроцентным успехом. Особенно это касается сиюминутных целей. Долговременные цели реально более достижимы, потому что материальная реализация инертна и для воплощения желаемого в действительность требуется промежуток времени, длина которого неизвестна.

Представьте, что я предоставил вам инструмент — молоток для забивания гвоздей. А вы говорите, что он никуда не годится, поскольку иногда попадает вам по пальцам. Мы ведь не в волшебников здесь играем. Трансерфинг и так работает с ошеломляющей эффективностью. Чего же вы еще хотите?

«Осознав всю фундаментальность принципов Трансерфинга, я в первый раз ощутил свое трагическое одиночество. Мне буквально не с кем стало общаться. Я понял, насколько глубоко увязли люди, с которыми мне было интересно или хотя бы хорошо, в трясине стереотипов и заблуждений. Мне стало трудно с ними разговаривать, буквально не о чем. Мои отношения с семьей также ухудшились, по той же причине. Усилия, которые я прилагаю для их просвещения, были бы достаточны для строительства города-сада, как у Маяковского. Я оказался в ситуации, которая, на мой взгляд, напоминает положение человека, выброшенного на необитаемый остров: сам себе

хозяин, умнее всех, насколько глаз может охватить, а толку-то... Ну, положим, не умнее, гордыня — грех, но ведь куча народу прочитали ваши книги из тех, кого я знаю, а отвергли все, кроме меня. Чем больше человек осознает, тем сильнее он ощущает свое одиночество. А как у вас? Произошли ли изменения в отношениях с людьми, особенно с родственниками и друзьями?»

Оставьте эту бесплодную затею будить спящих. Может, им хочется спать. Люди моего окружения, например, очень далеки от Трансерфинга. А многие даже не догадываются, кто я такой есть. Собственно, я — действительно никто. Но это меня несколько не удручает. И вам тоже советую продолжать жить обычной жизнью. Ваше преимущество в том, что вы проснулись в сновидении наяву и теперь способны управлять своей реальностью. Ну, а если другие не хотят или, точнее, не верят, что такое возможно, вам вряд ли удастся убедить их в обратном.

«И все-таки, кто вы? Хотелось бы узнать о вас побольше».

Мне за сорок. До распада Союза занимался исследованиями в области квантовой физики, потом — компьютерными технологиями, сейчас — книгами. Живу в России. По национальности — русский или, если точнее, на четверть эстонец. Остальное не имеет никакого значения, впрочем, как и все это.

«Я, конечно, понимаю, что это зависит от уровня потребностей и целей, но не пытались ли вы, так, ра-

ди эксперимента (все-таки Трансерфингом вы должны владеть лучше всех), совершить что-нибудь из ряда вон выходящее? Например, поднять самолет с выключенными двигателями или выиграть в лотерею солидную сумму».

Обращаясь ко мне с таким вопросом, вы, похоже, ошибочно принимаете меня за Мессию, Пророка или эдакого Волшебника Изумрудного города. Понимаю. Так и подмывает потребовать: «А покажи нам чудо, тогда и поверим!»

Будь я религиозным проповедником или адептом какой-либо секты, вопрос был бы вполне законным. Как водится в подобных кругах, лидер обязан подтвердить свою исключительность и могущество, продемонстрировав некое диво. И тогда все скажут: «О-о-о!» — и последуют за ним безропотно, преисполненные благоговением и верой.

Религиям и сектам как классическим маятникам требуется беспрекословное подчинение приверженцев. (Здесь нужно оговориться, что я четко разделяю понятия Бога и религиозного маятника, выступающего якобы от Его имени. Подробнее об этом — в книге «Яблоки падают в небо».) Необходимым условием существования маятника является единоверие — всеобщая приверженность одной идее. Ну, а поскольку верить приходится, как правило, в нечто неосязаемое и незримое, не проявляющее себя явным образом, то и для укрепления веры приходится демонстрировать что-нибудь дивное, непостижимое.

Трансерфинг в этом отношении выступает как полная противоположность религиям и сектам. Это

не свод канонов, требующий поклоняться и следовать одной общей идее, а древнее Знание, которое существовало всегда и передавалось из поколения в поколение в разных интерпретациях. Суть этого Знания в том, что у каждого есть и должна быть своя идея, и каждый способен сотворить свое чудо, если захочет.

Трансерфинг если и можно назвать маятником, то это очень своеобразный маятник: вместо того чтобы «загонять всех в общий строй», он призывает каждого следовать своей собственной, уникальной дорогой. Единственным объединяющим фактором здесь является распространение этого Знания — не более того.

Что касается волшебства — его, как такового, не существует — есть лишь конкретная и вполне объяснимая работа намерения. К магии принято относить то, что не укладывается в рамки здравого смысла. Трансерфинг сбрасывает с магии покров таинственности и объясняет, каким образом это работает. Каждый способен делать это. Только без дешевых фокусов. Мы занимаемся реальными вещами. Реальность поддается управлению, но она инертна, поэтому все происходит не так быстро, как в руках иллюзиониста.

Исходя из всего сказанного, у меня отпадает необходимость демонстрировать чудо для укрепления веры. Трансерфинг не требует веры, поклонения или неукоснительного следования какой-то идее. Каждый может сотворить для себя свое чудо и проверить сам. Кто попробовал и увидел своими глазами, тому не нужны другие подтверждения. Можете называть это магией, если хотите, но это — реально.

По поводу своих собственных успехов я могу лишь констатировать, что Трансерфинг действует безупречно. Но афишировать свою личную жизнь не собираюсь, поскольку после этого она перестанет быть личной. Широкая известность оборачивается против тебя, если ты поддаешься искушению и влезает на пьедестал для всеобщего обозрения. У некоторых народов, например, у американских индейцев, существует поверье, что если кто-то срисовал твой портрет (сфотографировал), то украл часть твоей души. Конечно, это всего лишь суеверие, но оно родилось не на пустом месте. Продукт личного творчества распространять можно; тиражировать личность — никогда.

ЗАКОНОМЕРНОСТЬ КОНТРАСТА

«КОГДА МНЕ БЫЛО шестнадцать, я жутко спорила со всеми, кто хотел жить в Москве. Не нравился мне этот город, — я считала, что он создан для туристов, а не для жизни. Итог — я живу в Москве. В девятнадцать спорила со всеми, кто говорил, что «все мужики сволочи», защищая и отстаивая своего избранного — каков итог, наверно сами догадываетесь. Как только я ловила себя на мысли, что чего-то не приемлю (просто ненавижу) — это появлялось в моей жизни. До двадцати двух лет смотрела на детей, как на какое-то недоразумение, не понимала, как можно «хотеть их иметь». В итоге, через год я родила сына, причем желанного. Потом стала ненавидеть мужчин и задалась сверхцелью никогда не выходить замуж и уж тем более рожать детей. В результате от второго мужа — снова сын (и первый, и второй раз хотела девочку).

Это уже после прочтения ваших книг я поняла, что все происходит по программе «вы получаете то, чего не хотите» — раньше просто считала себя неудачницей, хотя во всем была первой. Так вот, я и подумала: если слайды будущего, которые я нарисовала в качестве цели, вряд ли сбудутся, может лучше думать о том, чего я не приемлю? Или это будет искус-

ственное намерение? Например: не хочу быть очень богатой, иметь крутые машины, огромные дома, не говоря уж об островах, яхтах и прочих материальных излишествах. Я действительно этого не хочу».

Вряд ли вам удастся заставить себя не хотеть того, чего на самом деле страстно желаете, или занимать мысли тем, к чему равнодушны. Зеркало мира не обманешь искусственным притворством — в нем отражается то, чем заняты душа и разум. Если душа и разум едины, четкий образ быстро воплощается в действительность; когда же они в разладе, картина раздваивается, а потому и в реальности ничего определенного не выходит.

Единство души и разума отличается одним характерным признаком — оно всегда сопровождается неистовым чувством. Иногда это может быть восторг, но чаще всего, из-за склонности человека к негативизму, неистовство проявляется в тревоге, отворачивании, обиде, негодовании, ярости. Зеркалу безразлично, куда направлено отношение — в сторону приятия или неприятия, — оно просто констатирует содержание мыслей.

Ликование и восторг обычно не держатся долго; угнетенность же и отвращение могут быть постоянными спутниками, поскольку обусловлены окружающей действительностью. Когда вы страстно чего-то не приемлете, душа и разум в этом полностью единогласны. В ваших мыслях формируется четкий образ, который дуальное зеркало бесстрастно переводит в реальность. Вот почему вы получаете то, чего не хотите.

Но если вы говорите, что не желаете иметь яхту, это не означает, что вы ее ненавидите — вам просто этого не надо. Точно так же вы не помышляете о жизни в жалкой лачуге — не хотите, но и не опасаетесь, что окажетесь там. Вашими мыслями не владеет то, к чему вы безразличны. В голове нет определенности, отсутствует ориентация, поэтому картина получается аморфной, размытой — неясно, что выражает ваш образ. А вот когда вы начнете бояться и ненавидеть, душа и разум сольются в единстве, отчего образ мыслей приобретет ясные очертания.

Искусственно создавать и поддерживать единство души и разума — невозможно, как нельзя произвольно долго сохранять состояние восторженности. Можно лишь стремиться к тому. Наилучший способ достижения единства — жить в соответствии со своим кредо и двигаться к Своей цели. Чем лучше сфокусирован образ души и разума, тем быстрее он будет реализован. Если же это пока не удастся, можно добиться тех же результатов длительной осадой — действовать с неизменным постоянством.

Всякий раз, как ваше внимание захватывается тем, чего вы не приемлете, сознательно переключайтесь на то, что хотели бы иметь. Это как фонарик у вас в руках: либо вы беспомощно шарахаетесь из стороны в сторону, испуганно освещая темные углы, либо направляете луч только вперед и смело шагаете к цели, что бы ни творилось вокруг.

«Часто бывает, что если начало какого-то дела хорошее, то результат оказывается плохим, и наоборот, хотя и не всегда. Можно ли использовать эту закономерность или как-то выправлять ее?»

«Я часто замечала, что у меня в жизни многое получалось не так, как я планировала, а скорей совсем наоборот. С точки зрения Трансерфинга это объяснимо — был завышен потенциал важности. Потом я увидела интересную закономерность. Если намеренно думать, что ситуация должна развиваться плохо, на самом деле все получается хорошо! И теперь, с тем чтобы избежать неприятного исхода событий, я специально придумываю как можно больше плохих вариантов, в результате чего все кончается удачно. Почему так происходит?»

Здесь нельзя вывести строгое правило. Бывает так: все начиналось прекрасно, а окончилось очень плохо. А бывает наоборот: начало было ужасным, а в итоге все сложилось просто великолепно. У всех это случается по-разному, и каждый подмечает для себя свое. Подмечать заставляет контраст: ожидалось одно, а получилось совсем другое. Люди часто не обращают внимания, что выведенное ими правило нарушается, если сопутствующие обстоятельства не имеют большой важности. Исключений бывает не меньше, чем подтверждений — просто о них не помнят. Запоминаются обычно те случаи, которые имели большой вес. Именно важность порождает закономерность контраста.

Когда событию или обстоятельству придается большое значение, возникает избыточный потенциал. Человек очень хочет, чтобы все удалось, и в то же время боится, что ничего не получится. Опасение может быть даже неосознанным, но от этого не менее весомым, поскольку идет от души. Вот эта смесь же-

лания, беспокойства и завышенной оценки порождает ветер равновесных сил, которые стремятся выровнять баланс. В итоге получается результат, прямо противоположный ожидаемому: сначала ситуация вырисовывается в мрачных тонах, а потом оказывается, что все гораздо легче и проще или наоборот.

Значит ли это, что если намеренно сгущать краски, все окончится благополучно? Вовсе нет. Более того, делать этого не следует. Во-первых, у вас не получится смоделировать избыточный потенциал искусственным образом. Другими словами, вам не удастся взаправду себя «запугать». Разум может притвориться, но душа не поверит. Во-вторых, рисуя мрачные картины, вы создаете негативный образ, который, с тем или иным успехом, но будет отражен в зеркале мира. Зачем же программировать негативную реальность?

Если вы, намеренно проигрывая худшие варианты, заметили, что «притворство» все же срабатывает, то это получается не благодаря, а вопреки вашим усилиям. От того, что вы играете, ваши опасения не ослабевают — сам себя не обманешь. В любом случае, даже независимо от игры, вы втайне надеетесь на удачный исход, коли сейчас так плохо и страшно, — вот это действительно служит позитивным фактором, потому что идет от души. Но, повторяю, баловство с негативом может только навредить.

Возникает вопрос: если закономерность контраста порождается ожиданием, основанным на завышенной значимости, тогда как должны разворачиваться события в «чистом виде»? Допустим, если что-то начинается хорошо или, напротив, плохо,

тогда чего следует ждать, если еще неизвестно, как к этому относиться?

С большой долей вероятности конец по своему характеру будет такой же, как и начало. Здесь неоценимую помощь может оказать простой принцип движения по течению вариантов. В жизни вам приходится на каждом шагу предпринимать какие-то действия — инициировать некий процесс — будь то новое начинание или поиск необходимой вещи, работы, партнера, решения. Всякий раз, делая первый шаг в выбранном направлении, вы входите в дверь. В этот момент, пока не зашли далеко, вы раздумываете: правильно выбрана дверь или нужно совсем не туда?

Если с самого начала все идет хорошо, можно надеяться, что так и будет продолжаться, хотя гарантий тоже никаких нет. На гарантии можно рассчитывать только в противоположном случае. Если дверь открывается с натугой и в нее приходится протискиваться, можно смело поворачивать назад и искать другую. Течение вариантов всегда идет по пути наименьшего сопротивления, и этот путь оптимален. Это не означает, что, протиснувшись в чужую дверь, вы не сможете пройти до конца. Несомненно одно — там вас ждет масса проблем и трудностей. Поэтому лучше взять себе за правило: если дверь поддается с трудом, следует искать другую.

Рассмотрим примеры. Допустим, вам кажется, что нужную вещь вы найдете вот в этом магазине, но по разным причинам он оказывается недоступен: то до него не добраться, то он закрыт. Разум упорно твердит: я знаю, мне нужна эта вещь, и я найду ее именно здесь. Скорей всего, вам предстоит

убедиться, что нужная вещь отыщется совсем не там, где вы думаете.

В другой ситуации, вы ищете работу. В одной компании вам приходится выдержать очень сложное тестирование, на собеседовании к вам относятся строго и много требуют. В другой — все проходит легко и гладко. Что выбирает разум? Он привык покорять вершины и ценить то, чего добился с трудом. Его выбор очевиден. Но что будет дальше? Напряженная работа — всенепременно, материальная выгода — едва ли.

Вы решаете проблему или приступаете к выполнению сложной работы. Вопреки устоявшемуся стереотипу, попробуйте сначала действовать, а потом думать. Разум склонен искать сложные решения и выбирать трудные пути. Излюбленный метод разума — создавать, а затем преодолевать препятствия — это он «отец ошибок трудных». Всегда, что бы он там себе ни выдумывал, делайте все так, как это делается проще. Увидите, колесо само покатится.

Теперь вы встретились с человеком и раздумываете, сгодится ли он для дальнейших отношений. Если с самого начала возникают какие-то нелады, трудности, трения — можете быть уверены — ничего хорошего такие отношения не принесут. Как бы разум ни расхваливал достоинства партнера, как бы ни аргументировал, — напротив, чем больше он старается убедить самого себя в том, что это «тот самый человек», тем больше вероятность, что вам придется впоследствии пожалеть. Не верьте аргументам — верьте фактам. Не полагайтесь на доводы разума — следуйте по течению вариантов.

ЦЕЛЬ И ПРАВО

«КАКОВО ВАШЕ МНЕНИЕ о том, что ждет человека после смерти? Как я понимаю, физическое тело погибает, а душа вечна. Значит, душа, возвращаясь в энергоинформационное поле уже без сознания, сливается с ним, и человеческая индивидуальность уже как бы перестает существовать, а при дальнейшем перевоплощении душа будет иметь другое тело и уже другое сознание? А как же с моим сознанием, которое я имел: что, все это выходит зря? Не может же Создатель, дав мне жизнь, сознание, потом забрать это все, не оставив ничего взамен. Короче, был человек, выполнил свою функцию и стал не нужен? Грустно как-то получается».

Если отбросить догматические представления различных религиозных течений, а просто взглянуть в глаза фактам, то несомненно лишь одно: душа действительно проходит через ряд перевоплощений, проживая множество жизней в разных телах. Явных доказательств существования Бога до сих пор нет, а вот души — сколько угодно. Имеются тысячи свидетельств о том, как бывало, что люди случайным образом вспоминали свои прошлые жизни. Подвергнуть сомнению достоверность таких воспоминаний невозможно, потому что факты — упрямая вещь. Если человек вдруг начинает говорить на

древнем языке, который в настоящее время не используется, или сообщает такие исторические и географические сведения, о которых он знать в принципе не мог, — какие еще требуются доказательства?

Хотя, ортодоксальную науку и эти аргументы не убеждают, — она всегда отмечает все, что не способна объяснить, — так ей проще. Вот если бы ученые смогли отследить путь души на экране осциллографа, тогда — другое дело.

Что касается вопросов типа «почему» и «с какой целью», то их следует отослать в высшие инстанции. Это точно известно лишь одному Богу. Трансерфинг на эти вопросы отвечает следующим образом. Цель жизни — служение Богу. Служение заключается не в поклонении, а в со-творении с Ним. Бог управляет миром через посредство всего сущего. Он не имеет иного способа существования, кроме как в форме жизни — во всем многообразии ее проявлений. Не потому ли никак не находят подтверждения Его существования, что он живет в каждом: в травинке, цветке, бабочке, в самом человеке? Жизнь — это сон Бога. Реинкарнация — это своего рода переход из одного сновидения в другое. Все существа преследуют одну цель — жить, а значит, в меру своих возможностей распоряжаться данной реальностью. Управление реальностью — это и цель, и способность, и право. Если вы берете себе это право — вы реализуете волю Бога и проживаете полноценную жизнь, а если нет — вам же хуже. Подробное обоснование этих выводов дается в книге «Яблоки падают в небо».

Однако, если вас эти ответы не удовлетворяют, вы запросто можете обратиться к себе, поскольку части-

ца Бога есть в каждом из нас. Ни я, ни служитель церкви, никто другой не может быть посредником между вами и Богом. Только вы сами, обратившись к самому себе, получите ответы на все вопросы.

Такой совет может показаться не внушающим доверия: «Но как?! Откуда я могу знать?» Скорей всего, либо вы еще не пробовали этого делать, либо не доверяете голосу своего сердца, иначе не стали бы спрашивать. Все очень просто. Если вы намереваетесь искать ответы в чужих книгах, вам предстоит бесконечное путешествие, которое ведет в никуда. Во-первых, вам никогда не удастся прочесть все, что необходимо, во-вторых, в разных источниках вы встретите разные толкования, отчего еще больше запутаетесь. Лучше прочитать несколько книг, которые вам (именно вам!) покажутся главными, а затем взять себе право самому находить и давать ответы. Все дело в том, куда направлено намерение: на познание или творение. В первом случае вы выбираете роль вечного студента, во втором — создателя и первооткрывателя.

КАРУСЕЛЬ СМОТРИТЕЛЯ

«ЕСЛИ ВЫ СТРАННИК, Ваше предназначение — очень тонко наводит человечество на созидательное сосуществование, что до сих пор Вы и делали. Но законы СТРАННИКОВ действуют для несущих их до тех пор, пока они не используются в коммерческих целях, а Вы получите от издания книг доход, это значит, знания у Вас останутся, а свойства СТРАННИКА Вы потеряете на много поколений. Неужели Вам мизерный доход важнее НАШИХ ЦЕЛЕЙ? Вы умный человек, меня удивляет Ваша уверенность в непогрешимости. Тогда Вы либо нахватались знаний без поддержки, либо Вы истинный, но жертвуете во благо земной цивилизации, тогда КТО ВЫ?»

О-о-о! О-о-о! Сколько патетики! Я повержен, раздавлен, уничтожен! Все, решено: отращиваю бороду, как у Смотрителя, беру посох и отправляюсь странствовать, чтобы найти истину, прозреть самому, а затем открыть глаза пребывающим во мраке. Так захотелось стать истинным и пожертвовать во благо земной цивилизации!

Уже собираюсь. Вот только еще раз послунавлю пальцы и пересчитаю свой «мизерный доход», а потом сразу в путь. Ну, а пока я трясущимися руками перекладываю свои денежки, послушайте одну притчу.

Как-то раз собрались дети возле песочницы, во дворе нашего мира. Были там Задавака, Барчук, Задира, Умник, Ябеда и Ребеныш. Прозвище каждого отражало какую-то отличительную черту его характера.

Задавака стремилась всячески подчеркнуть свои достоинства, а потому любила похвастать: красивым платьицем, конфеткой — так, хоть чем-нибудь.

Барчук — тот словно и не нуждался в подтверждении своей значимости. Он и без того был важный, весь из себя. У него одного была машина с педалями, и он с достоинством разъезжал на ней по двору.

Задира вечно не давал покоя ни себе, ни другим. Он был не злой, а скорей ранимый. Вот эту свою ранимость и пытался скрыть за внешней дерзостью.

Умник, конечно, проявил себя самым рассудительным. Он лучше всех умел делать куличики из песка и очень гордился этим. Умник был очень озабочен тем, что другие вечно все делают не так, а потому старался всех наставить на путь истинный.

Ябеда стремилась любыми способами объявить всем окружающим о своем существовании. Вот только не очень удачно это у нее получалось, хотя границу подлости она не переходила.

О Ребеныше сказать почти нечего. Он ничем особым не выделялся, вел себя тихо и обычно либо задумчиво ковырял лопаткой песок, либо молча, с широко раскрытыми глазами слушал, что говорят другие.

Каждый из всей песочной компании пытался по-своему обозначить и укрепить свое положение в этом зыбком мире. У всякого актера в этом театре

была своя роль, которая более или менее позволяла ему вписываться в пьесу жизни.

Бывало, Задавака не в меру расхвастается, и тогда Задира дернет ее за косичку, Ябеда нажалуется Барчуку, тот полезет восстанавливать справедливость, а Умник берется всех организовывать и вразумлять.

Роль служила своего рода нишей, позволяющей удобно устроиться и объявить миру: «Это я! Я есть! Я не пустое место!»

Каждый был кем-то. И только Ребеныш, казалось бы, не имел никакой роли. Он держался особняком и, как правило, оставался вне игры. А ему так хотелось быть кем-то! Ребеныш не мог понять, кем, собственно, является. Жил он с бабушкой, а родителей своих не помнил.

Но кем именно ему хотелось быть, он тоже толком не знал. Иногда ему хотелось быть похожим на кого-нибудь из компании. Ребенышу казалось, что если он возьмет себе одну из ролей, тогда станет личностью и займет достойное место в дворовом обществе.

Однако сколько он ни пытался примерять чужие маски, ничего хорошего из этого не выходило. Всякий раз, когда Ребеныш пробовал играть чужую роль, его не покидало странное ощущение. Казалось бы, он становился кем-то, но в то же время переставал быть собой! Это чувство было не из приятных, и Ребенышу ничего не оставалось, как прекращать быть другим и снова становиться собой, то есть никем.

Итак, вся компания сидела возле песочницы, скучая. И тут кто-то сказал:

— Вон, Смотритель идет.

— Какой Смотритель, где?

— Да вон, старик с седой бородой. Он в парке работает, заведует там всеми качелями. Странный старик. Вопросы задает дурацкие.

— Какие вопросы?

— Когда у него просишь прокатиться на карусели, он спрашивает: «За что?» В ответ суешь ему билет, и он пропускает.

— Подумаешь, удивил. Кто ж тебя бесплатно катать будет?

— А вот однажды у меня не было денег на билет, и я попробовал пролезть так, но он заметил и опять пристал со своим дурацким вопросом: «За что?» Ну, я говорю, дедушка, нет у меня денег, дай прокатиться. Он тогда и спрашивает: «Почему?» Я не понял и переспросил, а он снова: «Почему я должен тебя катать?» Ну, я сказал, что денег нет, но очень хочется покататься. А Смотритель и говорит: «Вот когда ты сможешь ответить на мой вопрос, тогда тебе больше не придется покупать билеты».

— Чего же он хочет? Что можно ответить на такой вопрос?

— А кто его знает. Я несколько раз пытался, но старик говорит, что все неправильно.

Ребеныш слушал весь этот разговор, и тут его словно осенило. В голове мгновенно возникла какая-то непостижимая ясность. Он вдруг увидел себя и всех остальных как будто со стороны. Ребеныш знал, что всегда хотел стать кем-то — личностью, похожей хотя бы на одного из членов дворовой компании. Но сейчас Ребеныш ощутил нечто необыч-

ное: он был никем, и в то же время он был каждым из них! Он осознал, что если все они перестанут играть свои роли, другими словами, сбросят маски, тогда каждый из них станет таким же, как он, то есть никем.

Точно так же любая капля, сорвавшаяся с гребня волны, отличается своей величиной и формой. Но сущность у всех капель одна и та же — вода. И все они рано или поздно возвращаются в океан и сливаются с ним в одно целое.

Для Ребеныша в один момент все стало просто и ясно. Сам от себя такого не ожидая, он вдруг сказал: — Я знаю ответ на вопрос Смотрителя.

Все замерли и с изумлением уставились на Ребеныша. Никто не думал, что он способен выдать нечто подобное.

— Ну, и каков же ответ? — осторожно спросил Умник.

— Идемте в парк, там узнаете, — сказал Ребеныш и поднялся, явно намереваясь осуществить задуманное.

Заинтригованные, ребятишки отправились вслед за ним.

— Но ведь это еще не все, — шепнул Задира Умнику. — Там есть Привратник, и у него тоже имеется свой фирменный вопрос: «Кто разрешил?» Ребеныш какой-то странный сегодня. Посмотрим, что он на это скажет.

Вскоре дети подошли к воротам парка. Сердитый дядька с устрашающей внешностью загородил им путь.

— Эй, вы куда это, такие малыши, направляетесь?

Ребеныш выступил вперед.

— В парк, на качелях кататься.

Привратник от такой простоты пришел в замешательство, не зная, то ли ему рассердиться, то ли рассмеяться.

— А ты чей будешь, мальчик? Ты слушаешься своих родителей? Да и вообще, кто разрешил? Что ты на это ответишь?

— То, что я не обязан отвечать на этот вопрос, — спокойно сказал Ребеныш.

Привратник обомлел. В первый раз ему дали правильный ответ. И откуда он, этот человеческий Ребеныш, может знать? Не говоря ни слова, дядька открыл детям ворота и долго с удивлением смотрел им вслед.

Когда ребяташки с опаской приблизились к карусели, навстречу им вышел Смотритель.

— Чего изволите, отроки?

— Кататься, — ответил за всех Ребеныш.

— За что? — как обычно осведомился старик.

— Ни за что. Просто так, — не задумываясь, сказал Ребеныш.

Смотритель взглянул на него с нескрываемым любопытством.

— Ну, а почему?

— Потому что я — сын Бога.

На мгновенье воцарилась мертвая тишина. Опомнившись, ребяташки вдруг радостно запрыгали и закричали:

— Мы дети Бога! Мы дети Бога!

Больше никто никому не задавал вопросов. Почему-то всем все стало ясно без дальнейших объясне-

ний. Смотритель, расплывшись в улыбке, раздал всем мороженое и предложил рассаживаться по местам.

Как ни странно, каждый просто нашел себе место по душе, и никаких споров, обычных в таких случаях, не возникло. Задавака выбрала лошадку, Барчук — машину, Задира — паровозик, Умник — звездолет, Ябеда — кораблик.

Карусель закружилась. И тут произошло чудо: прежние роли куда-то подевались, словно с лиц детей упали маски. Дети прекратили быть кем-то, а стали просто собой. Все были счастливы, и никто никому не завидовал и не имел претензий.

На этом я завершаю притчу, в которой содержится вся философия Трансерфинга. Интересно, а что выбрал Ребеньш? Это решать вам, уважаемый Читатель. Для этого необходимо просто сказать себе, как он — «Я сын Бога» — просто позволить себе это — и спокойно следовать дорогой единства души и разума.

Если у вас есть то, что в Трансерфинге именуется решимостью иметь и действовать, Привратник в нужное время откроет нужную дверь, а внешнее намерение превратит мечту в реальность.

Вот теперь подошло время ответить на вопрос, кем являюсь я сам. Я — никто. И в то же время я тот, кем являетесь вы — сын Бога. Господь Бог — Отец мой — выпустил меня погулять в этот мир. Люблю ли я Его, слушаюсь ли — это никого не касается. Я общаюсь со своим Отцом непосредственно, сердцем, а не через решетку исповедальни. Я сам, своим намерением, формирую слой своего мира, и если

это не мешает другим детям Бога, то я не обязан никому давать отчет.

Наставлять на путь истинный — тоже не мое дело. Для этого необходимо быть кем-то, а я — никто. Любой человек может надеть на себя маску якобы Странника, Просветленного, Учителя и говорить всем, что знает, куда идти. Если ему поверят, он может собрать вокруг себя паству и «лепить куличи в песочнице», глубокомысленно рассуждая о всяких духовных вещах.

Но, поскольку я — никто, мне неизвестно, куда идти другим. В Трансерфинге говорится лишь о том, что все мы — дети Бога, причем каждый — и только он сам — знает свой путь и каждый имеет свободу выбора. Вы сами найдете свой путь, если будете прислушиваться к голосу своего сердца. Остальное — дело техники Трансерфинга.

Ну вот, кажется, все сказал. Пора брать посох и отправляться в дорогу, нести свет знания во мрак невежества. Хотя, подождите. Ведь я — никто? И мне неизвестны те некие «законы Странников», упомянутые в письме? Значит, мне нечего терять. О, счастье, я — свободен! Остаюсь.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Автор напишет «подводку» о том, что этот словарь — квинтэссенция Трансерфинга.

Важность

Важность возникает там, где чему-то придается излишне большое значение. Это избыточный потенциал в чистом виде, при устранении которого равновесные силы формируют проблемы для того, кто этот потенциал создает. Существует два типа важности: внутренняя и внешняя.

Внутренняя, или собственная важность, проявляется как переоценка своих достоинств или недостатков. Формула внутренней важности звучит так: «я важная персона» или «я выполняю важную работу». Когда стрелка важности зашкаливает, за дело берутся равновесные силы и «важная птица» получает щелчок по носу. Того, кто «выполняет важную работу», тоже ждет разочарование: либо работа будет никому не нужна, либо будет выполнена очень плохо. Существует еще обратная сторона, а именно, принижение своих достоинств, самоуничижение. Величина избыточного потенциала в обоих случаях одинакова, разница только в знаках.

Внешняя важность так же искусственно создается человеком, когда он придает слишком большое значение объекту или событию внешнего мира. Формула внешней важности: «для меня большое значение имеет то-то» или «для меня очень важно сделать то-то». При этом создается избыточный потенциал, и все дело будет испорчено. Представьте, что вам необходимо пройти по бревну, лежащему на земле. Нет ничего проще. А теперь вы должны пройти по тому же бревну, перекинутому через крыши двух высотных домов. Это для вас очень важно, и вам не удастся убедить себя в обратном.

Волна удачи

Волна удачи образуется как скопление благоприятных для вас линий жизни. В пространстве вариантов есть все, и в том числе вот такие золотые жилы. Если вы попали на крайнюю линию такой неоднородности и поймали удачу, вы можете по инерции скользить на другие линии скопления, где следуют новые счастливые обстоятельства. Но если за первым успехом вновь пошла черная полоса, значит, вас зацепил деструктивный маятник и увел в сторону от волны удачи.

Выбор

Трансерфинг предлагает принципиально иной подход к достижению целей. Человек делает выбор, словно заказ в ресторане, не заботясь о средствах достижения. В итоге цель реализуется по большей части сама, независимо от прямых действий заказчика. Ваши желания не исполнятся. Ваши мечты не сбудутся. Но ваш выбор — это непреложный закон, и он будет неизбежно реализован. Суть выбора невозможно объяснить в двух словах. Весь Трансерфинг о том, что такое выбор и как его делать.

Единство души и разума

Разум имеет волю, но не способен управлять внешнем намерением. Душа способна ощутить свою тождественность с внешним намерением, но не имеет воли. Она летает в пространстве вариантов, как неуправляемый бумажный змей. Для того чтобы подчинить воле внешнее намерение, необходимо добиться единства души и разума. Это состояние, в котором чувства души и мысли разума сливаются воедино. Например, когда человек наполнен радостным вдохновением, его душа «поет», а разум «удовлетворенно потирает руки». В таком состоянии человек способен творить. Но бывает, что душа и разум находят единство в беспокойстве, страхах и неприятии. Тогда сбываются худшие ожидания. Наконец, когда здравый рассудок твердит одно, а сердце противится, это значит, что душа и разум находятся в разладе.

Загадка Смотрителя

«Каждый человек может обрести свободу выбирать все, что захочет. Как получить эту свободу?» Человек не знает о том, что может не добиваться, а просто получать желаемое. Звучит совершенно невероятно, но тем не менее это действительно так. Ответ на эту загадку вы узнаете, только прочитав всю книгу «Трансерфинг реальности» до конца. Не пытайтесь сразу заглянуть в последнюю главу, потому что ответ вам будет непонятен.

Знаки

Путеводными знаками являются те, которые указывают на грядущий поворот течения вариантов. Если надвигается нечто, способное оказать существенное влияние на ход событий, появляется знак, сигнализирующий об этом. Когда течение вариантов делает поворот, вы переходите на другую линию жизни. Каждая линия более-менее однородна по своим качествам. Поток в течении вариантов может пересекать разные линии. Линии жизни отличаются друг от друга своими параметрами. Перемены могут быть незначительными, но разница все же ощущается. Вот эту качественную разницу вы и подмечаете сознательно или подсознательно: будто что-то не так.

Путеводные знаки появляются только в том случае, когда начинается переход на другие линии жизни. Отдельные явления вы можете не заметить. Например, ворона каркнула, а вы не обратили внимания. Вы не почувствовали качественной разницы, значит, все еще находитесь на прежней линии. Но если что-то в явлении вас насторожило, значит это знак. Знак отличается от обычного явления тем, что он всегда сигнализирует о начавшемся переходе на существенно отличную линию жизни.

Избыточный потенциал

Избыточный потенциал — это напряженность, локальное возмущение в равномерном энергетическом поле. Такая неоднородность создается мысленной энергией, когда какому-нибудь объекту придается избыточно важное значение. Например, желание — это избыточный потенциал, поскольку оно стремится притянуть вожаделанный предмет туда, где его нет.

Томительное желание иметь то, чего у вас нет, создает энергетический «перепад давления», который порождает ветер равновесных сил. Другие примеры избыточных потенциалов: недовольство, осуждение, восхищение, преклонение, идеализация, переоценка, презрение, тщеславие, чувства превосходства, вины, неполноценности.

Индукцированный переход

Катастрофы, стихийные бедствия, вооруженные конфликты, экономические кризисы развиваются по спирали. Сначала идет зарождение, потом раскрутка, все больше нагнетается напряженность, затем кульминация, эмоции уже пылают вовсю, и, наконец, развязка — вся энергия расплывается в пространство, и наступает временное затишье. Примерно так же работает водоворот.

Внимание группы людей попадает в петлю захвата маятника, который начинает все сильнее раскачиваться, увлекая за собой на бедственные линии жизни. Человек откликается на первый толчок маятника — например, реагирует на негативное событие, принимает участие в завязке и оказывается в зоне действия спирали, которая раскручивается и затягивает подобно воронке.

Явление затягивания в воронку определяется как индукцированный переход на линию жизни, где человек становится жертвой. Его отклик на толчок маятника и последующая взаимная подпитка энергией колебаний индуцирует переход на линию жизни, близкую по частоте к колебаниям маятника. В результате негативное событие включается в слой мира данного человека.

Координация важности

Не придавайте ничему избыточно важного значения. Ваша важность нужна не вам, а маятникам. Маятники управляют людьми, как марионетками, с помощью нитей важности. Человек боится отпустить нити важности, потому что находится во власти зависимости, которая создает иллюзию опоры и уверенности.

Уверенность представляет собой тот же избыточный потенциал неуверенности, только с обратным знаком. Осознан-

ность и намерение позволяют проигнорировать игру маятников и добиться своего без борьбы. А когда есть свобода без борьбы, тогда уверенность не нужна. Если я свободен от важности, мне нечего защищать и нечего завоевывать — я просто спокойно иду и выбираю свое.

Чтобы освободиться от маятников, необходимо отказаться от внутренней и внешней важности. Проблемы и препятствия на пути к цели так же возникают как следствие избыточных потенциалов важности. Препятствия держатся на фундаменте важности. Если намеренно сбросить важность, препятствия рухнут сами.

Координация намерения

Реализация худших ожиданий у людей, склонных к негативизму, подтверждает, что человек способен оказывать влияние на ход событий. Каждое событие на линии жизни имеет два ответвления в пространстве вариантов — в благоприятную и в неблагоприятную сторону. Всякий раз, сталкиваясь с тем или иным событием, вы делаете выбор, как к нему относиться. Если вы рассматриваете событие как позитивное, вы попадаете на благоприятное ответвление линии жизни. Однако склонность к негативизму заставляет вас выражать недовольство и выбирать неблагоприятное ответвление.

Как только вас что-то раздосадовало, следом идет новая неприятность. Вот так и получается, что «беда никогда не приходит одна». Но черед неприятностей следует не за самой бедой, а за вашим отношением к ней. Закономерность формируется вашим выбором, который вы делаете на развилке. Анализируя степень своей склонности к негативизму, вы можете составить себе представление, куда вас уведет за всю жизнь такая вот вереница негативных ответвлений.

Принцип координации намерения звучит следующим образом. Если вы вознамеритесь рассматривать кажущееся негативным изменение в сценарии как позитивное, тогда все именно так и будет. Руководствуясь этим принципом, вы сможете добиться такого же успеха в позитивном, какого негативисты добиваются в своих худших ожиданиях.

Линия жизни

Жизнь человека, как и любое другое движение материи, представляет собой цепочку причин и следствий. Следствие в пространстве вариантов всегда расположено близко по отношению к своей причине. Как одно вытекает из другого, так и близлежащие секторы пространства выстраиваются в линии жизни. Сценарии и декорации секторов на одной линии жизни более-менее однородны по своему качеству. Жизнь человека размеренно течет по своей линии до тех пор, пока не происходит событие, существенно меняющее сценарий и декорации. Тогда судьба делает поворот и переходит на другую линию жизни. Вы всегда находитесь на тех линиях, параметрам которых удовлетворяет ваше мысленное излучение. Изменив свое отношение к миру, то есть свой мыслеобраз, вы переходите на иную линию жизни, с другими вариантами развития событий.

Материальная реализация

Информационная структура пространства вариантов при определенных условиях может материализоваться. Всякая мысль, так же как и сектор пространства, имеет определенные параметры. Мысленное излучение, «подсвечивая» соответствующий сектор, реализует его вариант. Таким образом, мысли оказывают непосредственное влияние на ход событий.

Пространство вариантов служит шаблоном, оно определяет форму и траекторию движения материи. Материальная реализация движется в пространстве и времени, но варианты остаются на месте и существуют вечно. Каждое живое существо своим мысленным излучением формирует слой своего мира. Наш мир населяет множество живых организмов, и каждый вносит свой вклад в формирование реальности.

Маятник

Мысленная энергия материальна, и она не исчезает бесследно. Когда группы людей начинают думать в одном направлении, их «мысленные волны» накладываются друг на друга, и в океане энергии создаются невидимые, но реальные энергоинформационные структуры — маятники. Эти структуры начинают разви-

ваться самостоятельно и подчиняют людей своим законам. Человек, попавший под влияние деструктивного маятника, теряет свободу — ему приходится быть винтиком в большом механизме.

Маятник «раскачивается» тем сильнее, чем больше людей — приверженцев — питает его своей энергией. У каждого маятника своя характерная частота колебаний. Например, качели можно раскачать, только прилагая усилия с определенной частотой. Эта частота называется резонансной. Если количество приверженцев маятника уменьшается, его колебания угасают. Когда приверженцев совсем не останется, маятник останавливается и как сущность умирает.

Чтобы выкачать из человека энергию, маятники цепляются за его чувства и реакции: негодование, недовольство, ненависть, раздражение, беспокойство, волнение, подавленность, смятение, отчаяние, страх, жалость, привязанность, восхищение, умиление, идеализация, преклонение, восторг, разочарование, гордость, чванство, презрение, отвращение, обида, чувство долга, чувство вины и так далее.

Главная опасность для человека, поддавшегося влиянию деструктивного маятника, состоит в том, что маятник уводит свою жертву в сторону от тех линий жизни, где человек обретет свое счастье. Необходимо освободиться от навязанных целей, в борьбе за которые человек уходит все дальше от своей стези.

Маятник, по своей сути, является эгрегором, но этим далеко не все сказано. Понятие «эгрегор» не отражает весь комплекс нюансов взаимодействия человека с энергоинформационными сущностями.

Намерение

Намерение можно приблизительно определить, как решимость иметь и действовать. Реализуется не желание, а намерение. Пожелайте поднять руку. Желание оформлено в ваших мыслях: вы отдаете себе отчет, что хотите поднять руку. Желание поднимает руку? Нет, само по себе желание не производит никакого действия. Рука поднимается только тогда, когда мысли о желании отработали и осталась одна решимость действовать. Может, решимость действовать поднимает руку? Тоже нет. Вы приняли окончательное решение, что поднимете руку, но она еще не двигается. Что же поднимает руку? Как определить то, что следует за решимостью?

Вот здесь проявляется беспомощность разума дать вразумительное объяснение, чем же является намерение. Наше определение намерения как решимости иметь и действовать демонстрирует лишь прелюдию к силе, которая собственно и осуществляет действие. Остается просто констатировать факт, что рука поднимается не желанием и не решимостью, а намерением.

Намерение разделяется на внутреннее и внешнее. Внутреннее намерение подразумевает активное воздействие на окружающий мир — это решимость действовать. Внешнее намерение — это решимость иметь, когда мир сам подчиняется воле человека. Внутреннее намерение — это концентрация внимания на процессе своего движения к цели. Внешнее — концентрация внимания на том, как цель реализуется сама. Внутренним намерением цель достигается, а внешним — выбирается. Все, что связано с магией и паранормальными явлениями, относится к области внешнего намерения. Все, что может быть достигнуто в рамках обыденного мировоззрения, достигается силой внутреннего намерения.

Отношения зависимости

Отношения зависимости определяются постановкой условия типа «если ты так..., тогда я так...». «Если ты меня любишь, значит, бросишь все и пойдешь со мной на край света. Если ты не женишься на мне (не выйдешь за меня), значит, ты меня не любишь. Если ты меня хвалишь, тогда я с тобой дружу. Если ты не отдашь мне свою лопатку, я прогоню тебя из песочницы».

Когда любовь переходит в отношения зависимости, неизбежно возникает поляризация и равновесие нарушается. Безусловная любовь — это любовь без права обладания, восхищение без поклонения. Другими словами, такое чувство не создает отношений зависимости между тем, кто любит, и предметом его любви.

Равновесие нарушается и в том случае, если одно сравнивается с другим или противопоставляется. «Мы такие, а они — другие!» Например, национальная гордость: в сравнении с какими нациями? Чувство неполноценности: по сравнению с кем? Или гордость за себя: в сравнении с кем?

Где есть противопоставление, там неизбежно включаются в работу равновесные силы. Их действие направлено либо на то, чтобы «расташить» субъекты противоречия, либо соеди-

нить — к обоюдному согласию или для столкновения. Если поляризация создана вами, действие сил будет направлено, прежде всего, против вас.

Поляризация

Избыточные потенциалы возникают, когда каким-либо качествам придается излишне большое значение. А отношения зависимости складываются между людьми в том случае, если они начинают друг с другом себя сравнивать, противопоставлять и ставить условия типа «если ты так, тогда я так». Сам по себе избыточный потенциал не так страшен до тех пор, пока искаженная оценка существует безотносительно, сама по себе. Но как только искусственно завышенная оценка одного объекта ставится в сравнительное отношение с другим, возникает поляризация, порождающая ветер равновесных сил. Равновесные силы стремятся устранить возникшую поляризацию, и действие их в большинстве случаев направлено против того, кто эту поляризацию создал.

Пространство вариантов

Пространство вариантов представляет собой информационную структуру. Это бесконечное поле информации, содержащее любые варианты всех событий, которые могут произойти. Можно сказать, в пространстве вариантов есть все что было, есть и будет. Пространство вариантов служит шаблоном, координатной сеткой движения материи в пространстве и времени. Как прошлое, так и будущее там хранится стационарно, словно на киноленте, а эффект времени проявляется лишь в результате перемещения отдельного кадра, в котором высвечивается настоящее.

Мир существует одновременно в двух формах: физическая реальность, которую можно потрогать руками, и метафизическое пространство вариантов, лежащее за пределами восприятия, но не менее объективное. Хотя доступ к этому полю информации в принципе возможен. Именно оттуда берутся интуитивные знания и ясновидение. Разум не способен создать ничего принципиально нового. Он лишь может собрать новую версию дома из старых кубиков. Мозг хранит не саму информацию, а некое подобие адресов к информации в пространстве ва-

риантов. Все научные открытия и шедевры искусства разум получает из пространства вариантов, через посредство души.

Сны не являются иллюзиями в обычном понимании этого слова. Разум не воображает свои сны — он их действительно видит. То, что мы наблюдаем в реальности, — это реализованные варианты. Во сне мы способны видеть то, что не было реализовано, то есть пьесы с виртуальными сценариями и декорациями. Сны показывают нам то, что могло бы произойти в прошлом или будущем. Сновидение — это путешествие души в пространстве вариантов.

Равновесные силы

Везде, где есть избыточный потенциал, возникают равновесные силы, направленные на его устранение. Потенциал создается мысленной энергией человека, когда какому-нибудь объекту он придает избыточно важное значение.

Например, сравним две ситуации: вот вы стоите на полу в своем доме, а вот — на краю пропасти. В первом случае вас это нисколько не волнует. Во втором — ситуация имеет для вас очень большое значение — сделайте вы одно неосторожное движение, и случится непоправимое. На энергетическом плане тот факт, что вы просто стоите, имеет одинаковое значение, как в первом, так и во втором случае. Но, стоя над пропастью, вы своим страхом нагнетаете напряженность, создаете неоднородность в энергетическом поле. В результате возникают равновесные силы, направленные на устранение этой неоднородности. Вы даже можете реально ощутить их действие: с одной стороны необъяснимая сила притягивает вас вниз, а с другой, тянет отступить подальше от края. Ведь для того, чтобы устранить избыточный потенциал вашего страха, равновесным силам требуется либо оттащить вас от края, либо сбросить вниз и покончить с этим. Вот это их действие вы и ощущаете.

Действия равновесных сил по устранению избыточных потенциалов порождают лавиную долю проблем. Коварство их заключается в том, что человек зачастую получает результат, прямо противоположный намерению. При этом совершенно непонятно, что же происходит. Отсюда возникает ощущение, что действует какая-то необъяснимая злая сила, своего рода «закон подлости».

Сектор пространства вариантов

В каждой точке пространства существует свой вариант того или иного события. Для облегчения понимания будем считать, что вариант состоит из сценария и декораций. Декорации — это внешний вид, или форма проявления, а сценарий — путь, по которому движется материя. Для удобства можно разбить пространство вариантов на секторы. Каждый сектор имеет свой сценарий и декорации. Чем больше расстояние между секторами, тем сильнее различия в сценариях и декорациях. Судьба человека так же представлена множеством вариантов. Теоретически не существует никаких ограничений на возможные повороты судьбы человека, поскольку пространство вариантов бесконечно.

Слайд

Наше представление о себе и об окружающем мире зачастую далеко от истины. Искажение вносят наши слайды. Например, вас беспокоят некоторые ваши недостатки, и вы из-за этого испытываете чувство неполноценности, потому что вам кажется, что другим это тоже не нравится и они это не одобряют. Тогда, общаясь с людьми, вы вставляете в свой «проектор» слайд комплекса неполноценности и видите все в искаженном свете.

Слайд — это искаженная картина действительности в вашей голове. Негативный слайд, как правило, порождает единство души и разума, а потому воплощается в реальность. Наши худшие ожидания сбываются. Негативные слайды можно преобразовать в позитивные и заставить работать на себя. Если вы намеренно создаете позитивный слайд, он способен удивительным образом трансформировать слой вашего мира. Целевой слайд — это воображаемая картина о том, как будто цель уже достигнута. Систематическая визуализация слайда приводит к материализации соответствующего сектора пространства вариантов.

Слой мира

Каждое живое существо энергией мыслей материализует определенный сектор пространства вариантов и создает слой своего мира. Все эти слои накладываются друг на друга, и таким образом каждое существо вносит свою лепту в формирование реальности.

Человек своим мироощущением создает индивидуальный слой мира – отдельную реальность. Эта реальность, в зависимости от отношения человека, приобретает тот или иной оттенок. Если выразиться образно, там устанавливается определенные «погодные условия»: утренняя свежесть в сиянии солнца или пасмурно и льет дождь, а бывает, что свирепствует ураган, либо вообще творится природная катастрофа.

Индивидуальная реальность формируется двумя способами: физическим и метафизическим. Другими словами, свой мир человек строит своими действиями и мыслями. Мыслеобразы здесь играют главенствующую роль, поскольку создают значительную долю материальных проблем, с которыми человеку приходится бороться большую часть времени. Трансерфинг имеет дело с исключительно метафизическим аспектом.

Течение вариантов

Информация лежит в пространстве вариантов стационарно, в виде матрицы. Структура информации организована в связанные друг с другом цепочки. Причинно-следственные связи порождают течение вариантов.

Беспокойный разум постоянно испытывает на себе толчки маятников и берется решать все проблемы, пытаясь держать ситуацию под контролем. Волевые решения разума – это в большинстве случаев бессмысленные шлепки руками по воде. Большинство проблем, особенно мелких, решаются сами собой, если не мешать течению вариантов.

Главная причина, по которой не следует активно сопротивляться течению, состоит в том, что при этом бесполезно или во вред затрачивается масса энергии. Течение идет по пути наименьшего сопротивления, а потому содержит в себе наиболее эффективные и рациональные решения проблем. Сопротивление течению, напротив, порождает массу новых проблем.

Мощный интеллект разума ни к чему, если решение уже существует в пространстве вариантов. Если не лезть в дебри и не мешать течению вариантов, решение придет само, причем самое оптимальное. Оптимальность уже заложена в структуре поля информации. В пространстве вариантов есть все, но с большей вероятностью реализуются наименее энергоемкие варианты. Природа не тратит энергию впустую.

Трансерфинг

Слово Трансерфинг не я придумал, оно свалилось на меня оттуда же, откуда взялись все остальные термины и вообще все содержание книги. Я и сам до некоторых пор не понимал его значения. Здесь даже ассоциации непонятно как приспособить. Значение этого слова можно трактовать как «скольжение через пространство вариантов», или «трансформация потенциально возможного варианта в реальность», или «переход через линии жизни». Но в общем смысле, если вы занимаетесь Трансерфингом, значит, вы балансируете на волне удачи. Произносится Трансерфинг так же, как пишется. Если кому-то нравится выговаривать его на английский манер — на здоровье. Следует только иметь в виду, что звука ё в английском языке не существует.

Фрейлинг

Фрейлинг — это эффективная технология человеческих отношений, которая является составной частью Трансерфинга. Главный принцип Фрейлинга можно сформулировать следующим образом. Откажитесь от намерения получить, замените его намерением дать, и вы получите то, от чего отказались.

Действие этого принципа основано на том, что ваше внешнее намерение использует внутреннее намерение партнера, не ущемляя его интересов. В итоге вы получаете от человека то, чего не могли добиться обычными методами внутреннего намерения. Руководствуясь этим принципом, вы достигнете впечатляющих результатов в личном и деловом общении.

Цели и двери

У каждого человека есть своя уникальная стезя, на которой он обретет подлинное счастье в этой жизни. Маятники навязывают человеку чуждые ему цели, которые манят своей престижностью и недоступностью. Гонясь за ложными целями, вы либо ничего не добьетесь, либо, добившись, поймете, что вам это не нужно.

Ваша цель превратит вашу жизнь в праздник. Достижение Вашей цели притянет за собой исполнение всех остальных желаний, причем результаты превзойдут все ожидания. Ваша дверь является тем путем, который приведет к Вашей цели.

Если вы идете к Вашей цели через Вашу дверь, никто и ничто не сможет вам помешать, потому что ключ вашей души идеально подходит к замку Вашей стези. Ваше у вас никто не отнимет. Так что проблем с достижением Вашей цели не будет. Проблема лишь в том, чтобы найти Вашу цель и Вашу дверь. Трансерфинг научит вас, как это делать.

События, факты

- Январь 2002. Начало всей этой истории положил Смотритель — один из хранителей древнего Знания.
- Июль 2003. Завершена работа над рукописью «Трансерфинга».
- Август 2003. Отрывки из книги начинают публиковаться в Интернет-рассылке.
- Трансерфинг как новое течение вызывает заметный резонанс в Интернет-аудитории и эзотерических кругах.
- Поиск заинтересованного издателя.
- Январь 2004. Заключен договор с издательской группой «ВЕСЬ», СПб.
- Май 2004. Выпуск «Трансерфинга» в мягкой обложке.
- Сентябрь 2004. Книга попадает в первую десятку бестселлеров на Озоне.
- Октябрь 2004. Издательства Латвии, Болгарии и Словакии приобретают права на перевод и издание «Трансерфинга». Ведутся переговоры с другими зарубежными издательствами.
- Декабрь 2004. Завершена работа над рукописью книги «Яблоки падают в небо». Выходит подарочное издание «Трансерфинга». Совокупный тираж к концу года составляет свыше 150 тысяч экз. Количество читателей Интернет-рассылки — свыше 7 тысяч, география - от Канады до Новой Зеландии.
- Январь 2005. Готовится к печати «Яблоки падают в небо». Заключен договор с издательской группой «АСТ», Москва.
- Февраль 2005. Завершена работа над рукописью «Вершитель реальности».
- Март 2005. Литовское издательство «Alma Littera» приобретает права на перевод и издание «Трансерфинга».
- Апрель 2005. Опубликована книга «Яблоки падают в небо».
- Май 2005. Вышла в свет книга «Вершитель реальности».